● الجمعــة ٢٢ ربيع الأول ١٤٠٨هـ ١٣ توفمبر ، تشرين تاني ، ١٩٨٧م العدد ٢٠٠٤م ، السنة الرابعة والعشرون ،

تعالى ، واعدوا لهم ما استطعتم من قوة

ومن رباط الخيل ترهبون به عدو اش

بعد ذلك بدات تشكيلات رمزية من

وحدات القوات المسلحة في المنطقة

الشمالية الغربية بالمرور من امام

المنصة الرئيسية. ثم قامت مجموعة من

الطائرات بقاعدة الملك فيصل الجوية

بالاستعراض امام خادم الحرمين

الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة

وضيفه الكريم . ثم بدأ القفر المظلى الحر

ادامبعض افراد المظلات وقوات الامن

الخاصة حيث توجهوا بعد وصولهم الى

الارض للسلام، على خلام الحرمين

الشريفين وفخامة الرئيس على عيدات

بعد ذلك غادر حفظه الله وضيفه

وقد اقامت القوات المسلحة بالمنطقة

الشمالية الغربية حفل غداء كبير بعد

فلهر امس تكريما لخادم الحرمين

الشريفين والقبائد الاعلى للقوات

السلحة الملك فهدبن عبدالعزيز

ال سعود وفخامة العقيد على عبدات

الكبير مكان الحقل مودعين بمثل ما

صالح تم عرف السلام الملكي.

استقبلا به من حفاوة وتكريم.

وعدوكم ، .



الرئيس اليمنى يغادر المملكة

### قمة سعودية. يمنية بتبوك

وعند سلم الطائرة عانق خانم

وقد ادل فخامة العقيد على عبدات

اليمنية بتصريح قبيل مغادرته الملكة

لوكالة الاتباء السعودية عبر فيه عن

سعادته لريارة الملكة العربية

السعودية وذلك تلبية للبعوة الكريمة

التى وجهها له خادم الحرمين الطبريفين

. وقال فخامته انه التقى خلال الزيارة

بخادم الحرمين الشريفين وبلخوانه

جول تعزيز وتطوير العلاقات الاخوية

العربية الراهنة وقضايا امتنا العربية

للك فهد بن عيدالعريز ال سعود.

عقد خلام الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز ال سعودو اخوه فخامة الرنيس غلى عبدات صالح رثيس الجمهورية العربية اليمنية آجتماعا تنافيا بعد ظهر أمس بمقر اقامة فخامته

وقد غلار فحامة العقيد على عبداته الحرمين الشريفين الملك فهد بن صالح رئيس الجمهورية العربية عبدالعزيز ال سعود واخاه فخامة البمنية المملكة بعد عصر امس بعد الرئيس على عيدات صالح رئيس زيارة عقد خلالها لقاء مع خلام الحرمين الجمهورية العربية البمنية متمنيا الشريفين الملك فهد بن عبدالعريز حفظه حفظه. انه لقحّامته سفرا سعيداً. كما انه وكان في مقدمة مودعي فخامته في عانق فخامته صاحب السعو الملكي مطار تبوك خادم الحرمين الشريفين الامير سلطان بن عيدالعزيز وصلحب ايده الله كما كان في وداع فخامته عبلجب السمو الملكي الامير فهد بن مبلطان بن السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك. عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس البوزراء ووزير الدفاع والطيران صالح رئيس الجمهورية العربية

وقد اجرى لفخامته وداع رسمي فما ان وصل الموكب المقل لخادم الحرمين الشريفين واخيه فخامة العقيد عل عيدات صلاح صحب المك المغدى ضعفه الكبير الى منصة الشرف هيث عرف السلامان الوطنيان للمملكة واليمن. بعد ذلك صافح فخامة العقيد على

عندات صالح صلحب السمو الملكي المستونين في الملكة للتشاور والتياحث الامير متعب بن عبدالعزيز وزيـر الاتبغال العامة والاسكان وصاحب السمو الملكي الأمير سلمان بنه عمقها اواصر القربي والعقيدة والممير عبدالعزير امير منطقة الريكة للشترك.. ونضاف فخامته قائلا انه واصحباب السمو الملكي الإمراء تبادلنا وجهات النظر حول الاوضاع واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب العالي الوزراء وكبار مودعيه من منتيين

والاسلامية وق مقدمتها قضية فلسطين والصراع العربي الإسرائيل والتصعيد الخطير للذي وصلت اليه الحرب العراقية الإيرانية وما خلقته من انعكاسات سيئة على امن للنطقة واستطرد فخامته فلألآ انه تم تعادل وجهات النظر حول لللساة التى يعانى منها شعب لبنان الشقيق والتي جاءت مقررات قمة عمان غير العبيبة كمنطلق أساسي لتطبيق وجهات النظر حول القضاما التي ند مناقشتها و عاميري الاهمية البالغة للقاءات الثنائية في تنمية وتطوير العلاقات الأخوية وتعزيز التضامن والتلاحم بين مختلف الاشقاء لتأكيد قدرة الامة العربية في الحفاظ على امنها واستقرارها وسيادتها للوطنية واتخلا قرارها الحر ازاء

المتراع في العظم. واوضح قخامة العقيد على عبداته صالح في تضريحه قائلاً أنه أذا كانت هذه الزيارة قد يسرت لنا التعرف عن كثب على ما حققته الملكة العربية السعودية الشقيقة بقيادة الملك فهد بن عبدالعزيز من تقدم وتطور وازدهار فأن ما شاهدناه اليوم من تطور كبير في مجال القوات للسلحة يعتبر مكسبا هاما لوطننا الثانى الملكة العربية السعودية ورصيدا قويا للامة العربية والاسلامية يساهم في تعزيز وتطوير الامن القومي وهو ما يجعلنا نعتز باي انجاز سواء في الملكة او في اي قطر عربي اخر ويدفع لتواصل الخطي من منطلقات مشتركة للوصول باقطار امتتا العربية الى لسمى درجات الرقى والتقدم والقوة لتكون قابرة على الاعتماد على ذاتها في صنع حاضرها المنعيد وعدها

بختلف القضاية بعيدا عن محاور

واعرب فخامة الرئيس علي عبدات صالح في ختام تصريحه لوكالة الإنباء السعودية عن عميق شجره وتقديره لخادم الحرمين الشريقين الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود ونشعب وحكومة الملكة غلى حسن الاستقبال وكرم الضياقة والوفادة التي قوبل بها خلال

# داخل العدد

 رحلة في عقل الدكتور / اكرم نشأت .. ص ٩ ● الفكر الاسلامي .. من ١٠/٧ ● على الطحيس: تنقصي الراجع والكتب التخصصة ..

ص ۱۳۰ • روزالين كارتىز تتصدت انيوم ، . . ص ١٤ • الهمنوم تعسرهن خلالجسر

القامرة - ق ت ا..

يفخامة الرئيس صدام حسين وعدد من للسنولين العراقيين . الثقة .. من ٨

تسلم الرئيس المصري حسثي

مبارك رسالة من سبو الشيخ زايد

بن سلطان أل تهيان رئيس دولة

الامارات العربية المتحدة حول

تتائج مؤتمر القمة العربي الطارىء

الذي احتتم في عمان امس الاول

ودعم العلاقات الاخوية بين دولة

الامارات وحمهورية مصر العربية

بحضور الرئيس على عبداته صالح

رعى خادم الحرمين الشريفين القائد الإعل للقوات السلحة الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه اله بحضور فخامة رثيس الجمهورية العبربية اليمنية العقيد علي عبدانه صالح والوقد للرافق له قبل ظهر امس استعراضا لوحدات رعزية من القوات المسلحة في المنطقة الشمالية الغربية وذلك في مدينة الملك عبدالعزيـرْ وقد وصل خلام الحرمين الشريفين

وضيفه الكبير الى مقر الحقل عند الساعة الحادية عشرة والنصف من قبل ظهر امس وسط مجموعة من ابناء القوات المسلحة النين اصطفوا على جانبي الطريق المؤدي الى الحقل محسنه حفظه انته وضيفه الكيعر. وقد كان في استقبال خادم الحرمين الشريفان وفخامة العقيد على عبداله صالح لدى وصولهما مقر الحفل صلحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس

البوزراء ووزير الدفاع والطيبران والمفتش العام وصاحب السمو الملكي الأمير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك ورئيس هيثة الاركان العامة وقادة افرع القوات السلحة وقنك المنطقة الشمالية الغربية وقائد قاعدة المك فيصل الجوية بالشمالية الغربية وفور وصول خلام الحرمين الشريفان القائد الاعلى للقوات للسلحة وضيفه الكيير الى مقر الحقل عرفت الموسيقى السلام الملكي ثم استقلا عربة مكشوفة حيث قلما بجولة تفقدية للوحدات الشاركة في العرض.

وقد حضر الحفل صنحب السمو · الأمير سعود بن محمد بن عبدالعزيز ال سعود وصلحب السعو اللكى الأمير متهب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والإسكان وصيلحب العيمو اللكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقا الرياض واجمحاب السمو الملكي الامراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب المعالى الوزراء وكبار المستولين قادة

وضياط القوات السلحة ، وبعد ان اخذ خادم الحرمين الشريفن القلاد الإعل للقوات السلحة وضيفه الكبر مكانهما في النصة الرئيسية بدا. الحقل بآي من الذكر الحكيم ثم القي قائد المنطقة الشمالية الغربية اللواء الزكن عبدالعزير ال الشيخ كلمة اعرب فيها عن سعادته بان بتحظى القوات المسلحة في المنطقة الشمالية الغربية بلقاء قائدها الاعلى

وضيفه الكيير وصحبه الكرام

واشار الى تطلع الجنود الى رؤية

المجنة والعمل الدناء . وأكد ازلقاء خلام الحرمين الشريفين اللك فهد بن عبدالعزيز مع أخيَّه فحَّامة العقيد غلي عبدات صالح رنيس الجمهورية العربية اليمنية الشقيقة يعد تجسيدا لروح الاخوة العربية بين

الحرمين الشريفين حيث قلم سموه بدور



الاشقاء وحرصكم على توطيد اواصر

اللواء الركن عبدالعزيز ال الشيخ الى ما ساهمت به قيادة الملكة في مؤتمر القمة الطارىء للوك ورؤساء الدول العربية الذي عقد مؤخرا في عملن والذي راس خلاله صلحب السعو الملكى الامير عبداته بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى وفد المملكة نيابة عن خلام

ايجابي لنقل وجهة نظر المملكة التي

برقية تقدير من ممو ولى العقد لمدير عام مؤسة شيخ

الاملام ابن تيمية الاملامية بلوس انجلوس الامريكية

أعرب صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد

وناث رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في برقية جوابية عن

تقديره لدير علم مؤسسة شيخ الإسلام بن تيمية الاسلامية في مدينة لوس

آنجلوس في الولايات المتحدة الإمريكية على ما ابداه من مشاعر طيبة نحو ما

وتمتى سموه من الله العلى القدير التوفيق في خدمة الاسلام والمسلمين.

وزير خارجية المانيا يصل الرياض

- يصل الى الملكة الاثنين القادم ١٦ منوفعبر معالي وزير الخارجية الالماني

السيد/مانس ديتريش جينشر في زيارة رسمية للمملكة تستغرق ثلاثة ايام

وسنيقوم معاليه بعقد جولة من المباحثات مع صاحب السمو الملكي الامير سعود

الفيصل وزير الخارجية تتعلق بتطورات الحرب العراقية الايرانية وبقرار مجلس

الامن رقم ٥٩٨ كما سبيحث معاليه مع سمو وزير الخارجية العلاقات بين السوق

الاوروبية ومجلس التعاون وسيقوم معاليه برعاية الافتتاح الرسمي لسفارة المانيا

وسيلتقى السيد/جينشر خلال زيارته للمملكة مع كل من معالي وزير البترول

والثروة المعينية وزير التخطيط بالنيابة الاستاذ/ هشام ناظر ومعالي وزير المالية

والاقتصاد الوطني الاستاذ/ محمد ابا الخيل ومعاني وزير الصناعة والكهرباء

وتعد مذه الزيارة الثالثة للسيد جينشر للحملكة العربية السعودية حيث كانت

اخر زيارة له في ١٩٧٩م وسيقوم معالي وزير الخارجية الالاني بعد زيارته للمملكة

بزيارة الى يغداد في ١٨ نوفمبر في اطار جولته في الشرق الأوسط حيث سيلتقي

على اتر اعلان الامارات امس الاول القاهرة الليلة قبل الماضية قادما من

ويذكر ان الرئيس المصري تلقى

أمس الإول انتصالاً ماتفيا من ألعامل

الاردني الملك حسين عقب اختتام

اعمال القمة تناولا خلاله نتائج

القمة العربية الطارنة والقرارات

التى توصل اليها القادة العرب

الغربية في حي السفارات بالرياض مساء الاثنين القادم.

عودة علاقاتها الديلوماسية الكاملة عمان لهذا الفرض.

وقد تسلم الرئيس مبارك الرسالة

خلال مقابلته امس للسيد راشد

غيدات وزير الدولة للشدون

. وكان راشد عبدانه قد وصل الى

الخارجية بدولة الامارات.

-- الاثنين القادم في زيارة رسبية للمملكة

تقدمه الملكة من دعم في شتى بقاع الارض.

الرياض - محمد الدحيم :

الهندس/ عبدالعزيز الزامل.

سمتموها لمعالجة الخلافات والتصدى

لخطر الحرب الدائرة في المنطقة والدفاع

عن الحقوق العربية باسترجاع

المقدسات والاراضي المغتصبة من الوطن

وقال ان رعاية واهتمام صلحب

السمو الملكي الامع سلطان بن

عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس

الوزراء ووزير الدفاع والطيران

واوضح اللواء الركن عبدالعزيز ال

النتيخ أن القوات في هذه المنطقة

وغيرها تشعر بالثقة التى اولاها لباهم

خلام الحرمان الشريفين ليكونوا

الطلائع المقاتلة عن مقيسات الإسلام

وقال .. اننا اقوياء بتمسكنا بعقيدة

الاسلام الراسخة وبثقتنا المطلقة

بقيادتنا الحكيمة وبالمؤازرة من جميع

المواطئين مع قواتهم المسلحة مشيرا الى

تلبية الشباب لندائه حفظه الله لهم

بالانخراط في القوات المسلحة .

والذود عن الوطن وخيراته

واوضح أن تفقد خادم الجرمين الشريفين للقوات المطحة في هذا اليوم واطلاعه حفظه ان على يعض الإسلحة المتطورة والمنشأت التدريبية والعمل والسكن لاسرهم هو دئيل على اهتمامه

خادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات السلحة وقال انهم يدركون مشاغلكم الجسام وتحملكم مسثولية قيادة الوطن واهتمامكم مع اخوانكم قادة الامتين الاسلامية والعربية للدفاع عن الاخطار التي تواجهها من اعدانها وسعيكم المتواصل في راب الصدع بين

### صالح رئيس الجمهورية العربية والمغتش العام للقوات السلحة وجهوده اليمنية وذلك في مدينة الملك عبدالعزيز الموفقة في تطويرها حتى اصبحت على اعلى مستوى من التنظيم والتجهيز وحضر الحفل صاحب السمو الامير يؤكد حرصكم ودعمكم لابنائكم في القوات المسلحة بجميع فروعها

سعود بن محصد بن عبدالعزيـز ال سعود وصاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرنيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام وصباحب السمو الملكى الامسير متعببن عبدالعزيز وزير الاشغال العامنة والاسكان وصلحب السمو الملكى الامير سلمان بن عبدالعنزيز امير منطقة

الملكى الامراء واصحاب الفضيلة العلماء واصحاب للعالى الوزراء وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين

### قوة العرب في وحدتهم القوات المسلحة في مجال التسليح استطاع العرب ان يبرهنوا انهم قادرون على توحيد صفوفهم والتدريب وتهيئة وتجهيز المنشات في وجه الإخطار المحدقة بهم رغم الخلافات سنهم.. وقد ظهر ذلك وتوفير الخدمات في المدن والقواعد العسكرية المنتشرة في ارجاء المملكة باتى امتثالا لامر الله سبحانه في قوله

جليا في مؤتمر القمة العربى الطارىء والذي اختتم اجتماعاته الاربعاء الماضي في عمان. ورغم أن الكثيرين من أعداء الامة العربية قد أكدوا استحالة

توحيد الصف العربي.. الا ان القادة العرب وجهوا ضربة قوية لهم وبرهنوا على كذب ادعاءاتهم وان العرب مهما كانت خلافاتهم فهى خلافات ثانوية وان اهدافهم واحدة وامانيهم وأحدة رغم اختلاف الوسائل للوصول الى تلك الاهداف

ولذلك فقد تلاشت تلك الخلافات حينما اجتمع القادة العرب وجلسوا يتناقشون ويتحاورون بهدوء بعيدا عن تلك الاجواء التي تحاول تضخيم هذه الخلافات وتنفخ فيها لتكبر وتستفحل.. إذن فالعرب قادرون على توحيد صفوفهم وقادرون على المناقشة والحوار وهم بذلك كفيلون بالتغلب على الاخطار التي تواجههم والتصدي لكل ما يعوق المسيرة العربية .. ولذلك فان القمة الطارئة في عمان هي رسالة موجهة للعالم اجمع بان العرب مهما اشتدت خلافاتهم ومهما تباعدت بينهم المسافات فانهم قادرون على تجاوز تلك الخلافات وتقريب تلك المسافات حينما يلوح لهم ما يهدد كيانهم وامنهم.. وهي رسالة لاعدائنا قبل اصدقائنا.. رسالة لمن يحاولون النفخ في تلك الخلافات واشعال نار الفتنة بين العرب بان كل ما ينفخون فيه ويشعلون فيه النار

زائل بمجرد لقاء الاشقاء وتعانقهم وتحاورهم.. ويجب ايضا أن نعى نحن العرب أن بعد المسافات قادر على جلب فتن واخطار نحن في غنى عنها وعلينا ان نفكر معا في ان نلتقى دائما وابدا معاحتى ولولم تكن هناك خلافات او اخطار تهدد كياننا مجرد اللقاء سوف يقطع الفرصة على كل من تسول له نفسه بالنفخ في أي خلافات أو يحاول اشعال نار الفتنة بين

اننا كعرب علينا أن نعيد النظر في لقاءات القادة والزعماء العرب لتكون لقاءات دورية سنوية او نصف سنوية لان مجرد النقاء القادة والزعماء كفيل بتبديد اي غيوم قد تلوح في الافق لتعكر صفو العرب.

اننا نطالب \_ وبعد ان راينا الاتفاق الذي تحقق في قمة عمان ـ الزعماء العرب بان تكون لقاءاتهم دورية حتى تستم الوحدة ويستمر التلاحم العربى ونستطيع مواجهة اية اخطار قد

حادم الحرمن الشبريقين

بوجه باقنامة مستلاة

الاستسقاء الاثنين القادم

صدر توجيه خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبدالعزيز ال سعود حفظه

أنحاء المملكة يوم الاثنين القلام الموافق

١٤٠٨/٣/٢٥ مُطول لتاخر هطول

الامطار وحلجة البلاد والعياد لذلك.

نسال الله جلت قدرته ان يغيث البلاد

والعباد وينزل رحمته ويعم بها اوطان

الخصوبة العربية

تخيف الكيان الصهيونى

اعرب الرئيس الاسترائيلي حاييم

ميرتسوغ عن قلق الكيان الصهيوني في

فلسطين للجثلة ازاء ارتفاع معدلات

الانجاب عند العرب وقال أن أرتفاع هذه

المعدلات قد تحول اليهود في فلسطين الى

ودعا هيرتسوغ في كلمة القاها امام

زعماء اليهود في الولايات الى ضرورة فيام

يهود الولايات المتحدة بارسال اولادهم

للعيش في علسطين المحتلة لمواجهة تنامي

وقال أن الهجرة البهودية الامريكية الى

فلسطين المبتلة شهدت انخفاضا حادا ق

السنوات الاخيرة وهذا يشكل قلقا بالنسبة

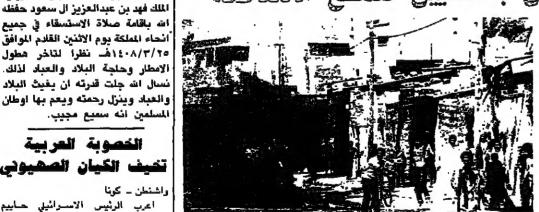
واوضح ان هذا القلق هو الذي دعا احد

وتزايد السكان العرب.

المسلمين انه سميع مجيب.

الرياض ۔ واس ۔

# ونشار الى أن ما تنفقه الدولة على



■ اعمال القسع والقتل الاسرانيلية ■ وذكر هؤلاه ان العديد من المناطق

وفي مدينة غزة نظم معهد فلسطين الديني الازهري مظاهرة ضخمة رفع وقد امتدت الانتفاضة الى الجامعة

الثى رنفقها الحاكم العسكري الصهيوني لقطأع غزة شخصيا للاشراف على عمليةً

اشتعال فتيل الانتعاضة فيها

لساعات طويلة .

الاسلامية بغزة وبعد وصول التعزيزيات العسكرية

الاعداد لافتحام الجامعة وحالما انتهت قوات الاحتلال باحكام حصارها العسكري على الجامعة بدات باطلاق الرصاص يغزارة الى جانب كم هائل من قنابل الغاز المسيل للدموع تمهيدا لاقتحام الجامعة الا انها فشلت في تحقيق ذلك اكثر من مرة كما وصلت في وقت لاحق تعزيزات وحشود عسكرية اخرى مزودين بالدروع الواقية وانتشرت اعداد كبيرة منهم في المنطقة كما امتد الحصار ليتمل الدارس القريبة من الجامعة مثل مدارس الزيتون ومصطفى

وقد بادرت الجسعيات والمؤسسات بقطاع غزة وبالتنسيق مع مجلس امناه الجامعة الى محاولة الندخل في فك الحصار العسكري عن الجامعة والسماح للطلبة بمغادرتها بالاتصال مع سلطات الاحثلال

حافظ والرمال واحمد شوقي تحسبا من

الاهلة بالسكان رفي حي الجشاعية بمدينة غزة حرمت جنود الاحتلال من دخولها

خلالها المتظاهرون الاعلام الفلسطينية

# و تحدد المناهزات مد سلطات الاحدال الصهيوني

نجددت المظاهرات العربية العنيفة أمس في الاراضى العربية المعتلة ضد سلطات الاحتلال التي استعانت بالمظليين لتفريق هذه المظاهرات ويسود جو من التوتر والغليان جميع أرجاء الاراضي المحتلة حيث اوقفت الجامعة الاسلامية فأ غزة الدراسة بها ولدة ثلاتة أيام اعتبارا من امس الاول وذلك احتجاجا على اقتحام قوات الاحتلال لحرم الجامعة مما ادى ال اصابة عدد من الطلبة بجروح اثر

وكان عشرات من الطلبة والمواطنين الفلسطينيين قد اصبيوا برصاص قوات الاحتلال والقنابل المسيلة للدموع خلال اشتباكات جرت في الجامعة الاسلامية والمدارس والتجمعات السكائية في قطاع

واكدت انباء الوطن المحتل ان مظاهرات حاشدة اندلعت منذ صباح امس الاول رفعت خلالها الاعلام الفلسطينية وسط اضراب شامل عم كافة المرافق الحيوية في قطاع غزة فيما جرت اشتباكات عنيفة كان اعتفها تلك التي جرت في الجامعة

مصادمات مع قوات الاحتلال .

غرة الحتل.

الاسلامية ومدارس مخيم جباليا . واقادت وكالة الانباء الفلسطينية /وفا/ ان اقتحامات متبادلة حدثت بين طلبة مدارس الاعدادية والجنود الصيابنة المتمركزين في مقر الحاكم العسكري والذي يقع على بعد بضعة امتار من مدارس

وأضافت الانباء أن طلبة المدارس العشرة في مخيم جباليا تظاهروا منذ

المخيم وهم يرفعون الاعلام الفلسطينية وسهد سارع عمر المختار في قلب مدينة غزة مظاهرة حاشدة اشتبك خلالها المواطنون الفلسطينيون مع جنود الاحتلال

الصباح استنكارا لاغتيال الطالبة انتصار العطار في قرية دير البلح جنوبي مدينة غزة شارك سيها اكثر من ثلاثة آلاف طالب وتوجهت المظاهرة نحو معسكر الجيش في

الذين عمدوا الى استخدام الرصاص وقنابل الغاز المسيل الدموع بغزارة دفعت مراسلي الصحف المقدسية الى وصف ما حدث باشتباكات على جبهة قتال ،

# غليان شعبي يعم الأراضي العربية المعتلة والعدو يستعين بالمظليين لقمع الانتفاضة العواصم \_ الوكالات :



الاسرائيلي التي سمحت بالنهاية بخروج الطلبة من الباب الغربي للجامعة المقابل لمعتقل انصار ٢ لكن جماهم الحركة الطلابية رفضت هذا العرض وأصرت على

انسجاب الحشود العسكرية الصهوينية من المناطق المحيطة بالجامعة قبل مغادرتهم الجامعة الى منازلهم وقد علم عن اصابة طالبة في حرم الجامعة من جراء اطلاق

المار والقاء القنابل المسيئة للدموع على الطلبة وعن تحطيم ؛ سيارات مدنية كاز قد استخدمها جيش الاحتلال للنعويه على الطلبة واقتحام الجامعة .

وفي منطقة دير البلح نظاهر طلاب المدارس مرددين الهتافات الوطنية .

الوزراء الاسرائيليين الى اقتراح دفع ٢٠ الف درلار لكل فلسطيني يغادر فلسطين الحتك بهانيا

### وفد اقتصادي ياباني يبحث مع الكيان الصهيوني الالتفاف حول قرارات المقاطعة العربية

لاسرائيل

الكيان ومن المقرر ان يجتمع مع وزير القدس المحتلة - رويتر: تكهن نيهاتهيرو هانامورا رئيس الاتحاد الخارجية شمعون بيريز ووزير التجارة ارىيل شارون -

لياباني للمنظمات الاقتصادية بان تغير شركات بابانية كثيرة تتجنب التعامل مع اسرائيل بسبب تعاقداتها مع دول عربية من اسلوبه في نهاية الامر -وقد صرح هانامورا بذلك امس الاول في

حكومة شامع قد دعت هذا الوفد لزيارة

وذكرت وزارة الخارجية الاسرائيلية ان حجم صادرات الكيان الصهيوني لليابان يتجاوز حجم وارداته منها . بداية زيارة يقوم بها للكيان الصهيوني وفد ياباني اقتصادي يضم ١١ عضوا وكانت

. . وقدر السفي الاسترائيلي لدى طوكيو حُجمُ الفائض التجاري بين الدرلتين هذا العام بنحو ١٠٠ مليون دولار .

بتكلفة بلغت ١١,٢٤٠,٧٩٥ ريالا

وذلك في كل من المدينة وينبع وسنة

مشروعات لصالح وزارة العمل

والشئون الاجتماعية بتكاليف بلغت

حوالي ۲۳،۳٤٥,۰۰۲ ريال شملت

دارة الرعاية الاجتماعية ودار

التربية الاجتماعية للبنين وترميم

مركز الخدمة الاجتماعية ومكتب

العمل الفرعي بينبع وستة مشاريع

نوزارة المالية والاقتصاد الوطني

ىتكاليف بلغت ١٠,٤٤٤,٥٩٠ ريالا

اشتملت على مظلات النوسعة

بالسجد النبوي الشريف وهدميات

المرحلة الثانية من مشروع التوسعة

وتكييف المجمع الحكومي بالمدينة

كما اشرف الفرع على ترميم

مستشفى الوجه وادارة الطب

الشرعي بالمدينة لصالح وزارة

الصحة بتكلفة بلغت ٢٠٦٢١,٦٠٠

واضاف المهندس عبىدالرحمن

الفائز بأن الفرع وفي اطار مهامه قد

قام بالتفتيش على ١٣٢ مشروعا

بلغت تكلفتها حوالي

البلدية والقروية وسبعة مشروعات

لوزارة الحج والاوقاف ومشروعين

لشركة الكهرباء تضمنت اصلاح

وترميم محطة كهرباء الوجه

وتسوير محطة كهرباء بينبع

ومشروع للجامعة الاسلامية

ومشروع لامارة تبوك لترميم مبنى

امارة املج وسبيعة مشروعات لوزارة

رابع وتعديل جناح العمليات

الاتصالات الهاتفية والكهربائية.

بمستشفى الولادة والنساء والاطفال

الجهات الحكومية وهي مبنى

جمعية الهلال الاحمر السعودي

بينبع البحر ومبنى لوزارة الداخلية

في الوجه ومبنى المحكمة الشرعية

بينبع البحر وترميم وانشاء مشروع

مركز الخدمة الاجتماعية بالمدينة

المنورة وتبلغ تكاليف هذه المشاريع

حوالي ١٥,٦٥٢,٢٦٣ ريالا.

۳۱۸،۲۰۸,۰۰۰ ریال ومن بینها

١١٤ مشروعا لوزارة الشئون وحداته السكنية ٢٠٨٤ فيلة.

مجلس جامعة الملك

قيصل يجتمع درئاسة د. القحطاني

🗷 د. محمد سعيد القحطاني 🕱

عقد مجلس جامعة الملك

فيصل بالمنطقة الشرقية امس

الاول جلسته الثانية للعام

١٤٠٨/١٤٠٧ ودلك يفقن

ادارة الجامعة بمدينة الهغوف

وقد تم خلال الجلسة التي

تراسيها مدير الحامعة الدكتور

محمد سعيد القحطاني وحضرها

عدد من اعضاء المحلس مناقفتة

حدول الإعمال الطبروح في

الجلسة والتي تم قيها اتخاذ

القرارات والتوعنيات التي

تشمل تجديد عضوية بعض

اعضاء هيئةالتدريس بمجلس

كلية العمارة والتخطيط ودراسة

التعديل المقتسرح المخطبة

التعليمية مكلية التربية ورفعها

للمجلس الاعلى للجامعة وتعيين

بعض اعضاء هيئة التدريس

لعضوية مجلس كلية العمارة

والتخطيط وتعيين الدكتور

يحيى احمد النابلسي على مرتبة.

استاذ مساعد بكلية العلوم

النزراعية والاغذية وتعيين

الدكتور عبدالعزيز العوهلي على

وظيفة استاذ مساعد بكليبة

العلماء والمشايخ

العمارة والتخطيط

واس ـ الاحساء .

ان الملكة العربية السعودية هى جزء من الامة الاسلامية والامة العربية ولا أحد يستطيع ان يقول بأن هناك تباعداً بين الامة العربية وفي نظري أنا التباعد لن يطول بأي حال من الاحوال ، طبعاً الاجنبي أوالذي يريد الا تلتمم الامة العربيةبعضها مع بعض يريد هذا التباعد بشكل او بآخر ولكن لايستطيع بأي حال من الاحوال وفي النهاية سوف بلتف الاطار العربى أن شاء أقه والاطار الاسلامي في اطار واحد

المناسبة: حوار خلام الحرمين الشريفين مع أسرة جامعة الامام لحمدين سعود الاسلامية

خلال السنوات الماضية

من المرافق الانشائية التابعة لوزأرة على العمري .. المدينة المورة الحج وذلك بتكاليف ٧٨٥ , ٩٣ , ٩٣٩ قام قرع الاشقال العامة بالدينة ريالا وذلك من ضمن ١٧٥ مشروعا المتورة بالأشراف على العديد من أشرف عليها الفرع

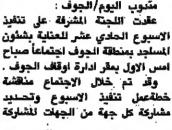
قصر الضيافة بالدينة بمرحلتيه ووادي الفرع والصلصة وبدر وقد والتابعة لامارة تبوك بمبلغ واربعة مشروعات تابعة لوزارة الشرعية في كل من بدر و املج والعلا والوجه بتكلفة ١٨,٤٥٦,٦٤٩ ريالا

منطقة المدينة المنورة منها مشروع الاولى والثانية ومبان لامارات في كل من المهد والحناكية وعرجا والرايس والواسطة اضافة الى استكمال الانشاءات بمياني امارات العلال بلغت تكاليفها ١٧٤,٦٠١,٨٢٢ على مبنى امارة الوجه واملج الاعمال الانشائية كما قام الفرع بالاشراف على تنفيذ مشروع تابع بتكلفة بلغت ٣١،١٥١,٠٠٠ ريال العدل تمثلت في انشاء مبانى المحاكم

المشروعات وفي تتفيد كم هائل من ومن بين المشاريع التي اشرف المشاريع للحكومية وتحدث بذلك عليها الفرع ١١ مشروعا لامارة المهتدس عيدالرحمن الفائز مدير فرع الاشغال العامة بالمدينة وقال بان القرع قد قلم خلال السنوات الماضية بالتابعة والاشراف على 329 مُعْروعاً وقد بلغت تكاليف هذه المشروعات حوالي ٧٠٦,٤٩٠,٩٣٧ والقريش والمسيجيد وخيير ريالا. وان هناك مشاريع قام الفرع بالاشراف عليها وهي ٢٣٧ مشروعا بتكاليف أجمالية فيمثها والنخيل وينبع النخل والعيص ٣٨٨, ٢٨٢, ٩٣٧ ريالا وقد اشتملت على مشاريع للجامعة الاسلامية بتكاليف تقارب ١,٧٧١.١٨٤ ريالا ريالا اضافة الى قيام الفرع بالاشراف

وتضم في مكوناتها استكمال مشروع قاعة المكتية والمحاضرات وانارة الشوارع الداخلية وسطاتة مدخل ١٣٠٥٠٦.٧٠٤ ريالات شملت الجامعة وترميم المعهد العلمى التأبع للجامعة كما قام القرع بالاشراف والتفتيش على ستة للمديرية العامة للارصلا الجوية مشاريع تتبع لجمعية الهلال الاحمر السعودي تم تنفيذها بتكلفة ٣٠١,١٥٩ ريالا في كل من المدينة، الحناكية، خيير، المسجيد، وقد قلم الفرع بالاشراف على ترميم اضافة الى قيامه بمتابعة سبعة ١٢٥ مسجداً وجامعا في مختلف مشاريع تابعة لوزارة الداخلية انحاء المنطقة اضافة إلى ٢٢ مشروعا

# اقرار خطة تنفيذ اسبوع



حيث تقرر اقامة حفل اقتتاح الاسبوع صباح يوم السبت ١٤٠٨/٣/٣٠ تحت رعلية معاتي امير منطقة الجوف وذلك بقاعة المحاضرات بالمعهد العلمى بالجوف ومن ثم تنطلق فرق العمل لنظافة المسلجد حسب الخطة الموضوعة بمشاركة اعداد من طلاب مدارس المنطقة وطلاب المعهد العلمي ومركز التدريب المهني بالجوف وعمال البلدية ومنصوبي اندية المنطقة .

كما تقرر أن بلقى فضيلة رئيس محاكم منطقة الجوف الشيخ نأيف الحربي محاضرة حول العناية بشثون السلجد وذلك مساء ينوم الاثنين ١٤٠٨/٤/٢هـ بقاعية التعرض والمحاضرات بدار الجوف للغلوم اضنقة ألى تنفيذ العديد من النشاطات التي

ستتم بمشاركة كل من امارة منطقة الجوف ومحاكم المنطقة وهيئة الامر بالعروف والنهي عن المنكر وادارة ألتعليم ويلدية سكاكا ومركز التدريب للهتى وللعهد العلمي والمكتب الرئيسي لرعاية الشباب والعيرية العامة للشئون البلدية والقروية ومحطةتليقريون الجوف ومؤسسة عبدالرحمن المديري الخيرية بالإضافة

الى ادارة الاوقاف بالنطقة

خطوط نوراشيا الخدمات البحرية العربية المحدودة يسرفاأن نعلن عن وصول الباخرة النالية إلى ميناء الدمام

> نور أشيا العربية . رجلة في ٧- ١٧٢٣ حولة العاضرة نورأشا سوزان رجلة ١-٢٧٢٣ تَّارِيحُ الْوَصِولَ ١١/١١ /١٩٨٧م.

فعلى السادة المستوردين ممن لهم إرساليات علىهنه الباخرة الاتصال بمكتينا لاستلام أذونات التسليم عوجب البوليهة الأصلية أوتعهدينكى،وشكرًا.

الخدمات البحربية العالمية ص-يه ١٨١٤- الدما ١٤٤١٦- ت ١٥٥٠ ١٣٦٨ مسة خطوط

عنوان العريب عارع الزاف الع

عنواز إلادارة . شاع الملك عبرك من

قلكس ١٤١٨ - أيجلوب إس جي

معرض الصناعات الوطنية السعودية المقام في دولة البحرين الشقيقة وسط اقبال رسمى وجماهيري غفير شهده هذا العرض منذ أفتتلمه صباح يوم الخميس الماضى الموافق الخامس من شهر نوفمير الجالي بحضور معالي وزير التجارة والزراعة البحريني وحضور كل

عن معاني وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ومعالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم وكبار المسثولين في الوزارتين ومجلس الغرف السعودية ورجال الاعمال وقد استمر هذا المعرض الذي بنظمه مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية بالتعاون مع مكتب الفراج للخدمات التحارية ثمانية ايام حظى خالاتها باقبال مترايد من المواطنين والمقيمين بدولة

> البحرين وقد شاركت في هذا المعرض مائة وسبع شركات صناعية ومصنع ووكالاء تجاريون بحرينيون اعربوا جميعهم عن أرتياحهم للمستوى التنظيمي الدي ظهر به المعرض والتسهيلات التي قدمت من كافة المسئولين بدولة البحرين في سييل انتجاح المعرض الذي يعد الاول من نوعه على مستوى دول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية. من جهة ثانية حظى المعرض يزيارة تفقدية من سمو الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة رئيس وزراء البحرين صباح يوم الاثنين الماضي يرافقه عدد من الوزراء بدولة البحرين وكبار المستولين الى جانب زيارات من عدد من الوزراء في اوقات متفاوتة كتعبيرعن المشاعر

رسيس مجنس الإدارة والميرالعام

ATTI-11 , T

حكومة البحرين نحو المملكة اختتم مساء امس الخميس ومنجزاتها التنموية العظيمة ومن ابرزها ما وصلت اليه الصناعة السعودية من تقدم وعلى مستوى النجاح التجاري للمعرض فقد حقق

شنهد اقبالا جماهيريا وشعبيا غفيرا

نجلحا متقطع النظير في ابرام العقود والصفقات التجارية مع بعض الجهات الحكومية بدولة البحرين والشركات والوكلاء التجاريين اضافة الى ما تحقق من اقبال جماهيري كبير ومتزايد على البيع المباشر الذي تقوم به بعض المصانع والشركات داخل المعرض والذي وصل الى ارقام لم تكن متوقعة من البعض الامر الذي دفعهم الى جلب المزيدمن البضائع والمنتجات يوميا عبر حسر آلملك فهد الذي يربط البلدين الشقيقين.

وقد نال المعرض منذ يوم افتتلحه بتغطية اعلامية ممتازة من قبل وسائل الاعلام البحرينية ساهمت في التعريف بشكيل مكثف بالصناعة السعودية ومستوى جودتها

وتعدد نوعيتها واغراضها. هذا وقد اعرب جميع المسئولين في مجلس الغرفة السعودية والغرف التجارية السعودية التي ساهمت في اعمال المعرض عن شكرهم وتقديرهم للحكومة البحرينية على كافة التسهيلات الأمنية والجمركية والاعلامية التي قدمت للمعرض وساهمت الى حد كبير في نجلجه وهو النجاح الذي طرح بصورة حديثة وعملية فكرة اقامة معارض مماثلة في بقية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية. وتفيد تحريات (اليوم) ان عدد زوار المعرض قد بلغ اكثر

من ستين الف زائر وقد رار

المعرض عدد من مسئو في الدوائر

ختليل

القريع

AZTMET: J

والادارات الحكومية بالاضافة الى اعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين بالبحرين حيث قام بزيارة المعرض امس

سعادة وزير العدل والشنون الاسلامية الشيخ عبدات بن خالد ال خليفة ووكيل الوزارة الشيخ عبدالرحمن ال خليفة حبث تجولا باجنحة المعرض رافقهما السيد محمد الصالح مدير الاتصالات والمعارض بالغرفة التجارية الصناعية بالنطقة الشرقية حيث قام بتقديم الشرح عن المصانع الوطنية المشاركة بالمعرض وفي

استالم سيع مدارس بسراة عبيدة

سرالتعرب عسيقالحماس

12: PFFA73A

اوضح مدير التعليم بسراة عبيدة صالح

محمد الغاسري رلليوم) بانه قد تم استلام سبعة مشاريع مدرسية استلاما ميدنيا بالمنطقة خلال عام واوائسل -315 · V ١٤٠٨ بقيمة اجمالية تعدرها ۲۸ طبونا واربعمانة الف ريال وتشمل هذه المشاريع

حفظهما انه.

مدرسة الإرشاد بوادي

الحامعة ويمثلون كليات الاداب ومندرسته التعسيران المتوسطة تسعة فصول مع وحدد معامل وكذلك والمغيـرد بن شعبــه بالتعتبايش

ألنموذج. اما عدرسة سعد بن عبدد بدهر وبلال بن رباح بوقشه فمشاريعها نموذج تسعة فصول

بما شاهدود من معروضات. اعجابه بما شاهده من تقدم كما قام ايضا سعادة سفير وازدهار الصناعة الوطنية جزر موريشيوس بزيارة المعرض بالملكة تحت رعاية خادم وصرح في ختام زيارته قائلا لقد الحرمين الشريفين اللك فهد بن سمعت عن الصناعة السعودية عبدالعزيز آل سعود وو في عهده الامين صاحب السمو الملكي وبعد زيارتي هذه للمعرض الامير عبداته بن عبدالعزيز كما قام رئيس جامعية

شاهدت بنقسي المستوى الطيب البذي وصلتيه الصنباعية السعودية. كما توالي على المعرض عدد كبير من طلاب المدارس وذلك

والتربية والعلوم حيث تجولوا

بارجاء المعرض وابدوا اعجابهم

حسب الخطة الموضوعة لهذه الدارس لزيارة العرض

كما ذكر مدير التعليم بانه بالنسبة للدرسة العروة الوثقى الابتدائية بالنسبة لمدرسة الامواد فقد تم ترسيتها بمبلغ

وقدره ۱۹۱ه۸۰۰ ریالا وجاري البدء في العمل وكذلك مدرسة خباب بن رسالا اصا بخصوص بالقبل وابن كثير بجوف مشاريع المنطقة والتي تم ال معمر.

متلفونات التحرير

المتسم الرياضي : AZSAZIA اليوم والناميص ، AZSAZIA ADTITE-ADTITE-ALTITE LANGUE

الإعسلانات. ستسلفونات الإدارة المناقبين و ١٦٠٠ الإشتران ، ١٩٢٠ ١٠٠ سكرنبرالخور الملهوي سكرنيانشون الملية المتحلالة الشروكانية ، ATTOMS الستوزسينغ : ATI-117 بننسق بشسأتهامسسعا لإدارة التشرين التبارية ، ١٦٢٢٦٦ الطابع التبارية ، ١٨٨٢٠٨٥ العسامية والفسيروع ودارة الإعسلانات

ستزيان وبنبة: Altalar سترانغ القانيه: \*Altalar مرزانن البناء للراملات المالية والاداريية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة

العناية بالمساجد في الجوف



اليوم/واس ـ المنامة..

والانفاق وشبكات المياه والمجاري وتصريف مياه السيول وشبكة الكهرباء والمواقف العامة والحدائة الصحة اشتملت على ترميم مستشفى وملاهى الاطفال واشارات المرور

■ سمو الأمير متعب ■

وزير الاشغال العامة والاسكان

من ناحیهٔ اخری تقوم وزارهٔ

الإشغال العامة والإسكان من خلال

وكالتها لشنون الاسكان بتنفيذ

مشروع الاسكان العام بالدينة

المنورة وذلك انطلاقا من الاهداف

والقوجيهات السامية لضادم

الحرمين الشريفين لانشاء مجمعات

سكنية لمن لا تتوفر لهم فرص امتلاك

الارض للاقتراض من صندوق

التنمية العقارية اضافة لمواجهة

حاجة المواطنين للسكن عندما تتم

عملية تطوير الاحياء والمساكن

الشعبية القديمة التي يسكنونها.

ومشروع الاسكان العام بالمدينة

المنورة ويقع على الحزام الاخضر في

الطرف الجنوبي الفربي من الحرة

الشرقية وتبلغ مساحته

۲,۱۵۰,۰۰۰ متر مربع وعدد

ومسلحة الوحدة السكنية ٢٢٥

مترا مربعا ويشتمل المشروع على

العديد من مراحل تطوير وتهذيب

واعداد الموقع واقامة المكونات

العامة للخدمات ورصف الطرق

وممرات المشاد واثارة الشوارع. وتبلغ تكاليف الفيلا الواحدة وتـركيـب وتـاسيس شبكـات ٢٦٨.١٠٢ ريالا ومسطح الفيلا الواحدة ٢٤٤١ مترا مربعا والتكلفة ويقوم الفرع حاليا بالاشراف على الانشائية للمتر المربع الواحد اربعة مشاريع تابعة لعدد من ١٩١٨ ريالا وتشمل تكاليف السور الخارجي للفيلا والبوابات ورصف الحديقة وخزان المياه العلوي والارضي والتشجير واربع سخانات مياه كهربائية وتجهيز المطبخ بالخزانات وحوش غسيل وطفايات حريق كما تم مراعاة امكانية الحاجة المستقبلية للتوسعة اضافة ألى

١٢٨ أسرة تستفيد من مساعدات جمعية البر بالجوف

وحدات المؤسسة العامة للتعليم الفني

تشارك في اسبوع المساجد

■ د. عبدالوهاب عطار ■

يوم ٣٠ من شهر ربيع الاول

الحالي بكافة المدن والمناطق

مصدر مسثول بالمؤسسة

العامة للتعليم الفني والتدريب

المهني اوضح ان المركز اجرى

تنسيقا حول هذه المشاركة مع

فرع وزارة الاوقاف بالمدينة

لتحديد الثوابت الاساسية التي

يمكن لمنسوبي المركز من مدربين

ومتدربين وهيشة ادارة ان

يشاركوا بها وما يمكن تقديمه من

خدمات في هذه المناسبة الجليلة

التى تدعو الى المحافظة على

نظافة بيوت الله والاهتمام بها

عملا بما حث عليه القران الكريم

والسنة النبوية المطهرة .

بالملكة. ن

بالوحدات التعليمية والتدريبية من كليات ومعاهد فنية ومدارس

ثأنوية ومراكز تدريب مهني

التابعة للمؤسسة العامة

للتعليم الغني والتدريب المهني

وذلك تمهيدا للمشاركة في

الاسبوع السنوي الحادي عشر

للعناية بشثون المساجد والذى

يبدا هذا العلم في ٣٠ من شهر

ربيع الاول الحالي بهدف اظهار

شان المساجد والدعوة الى

اعمارها والمحافظة على نظافتها

بما يليق ومكانة هذا البلد

مصدر مسثول بالمؤسسة

العامة للتعليم الفني والتدريب

المهنى قال في معرض تصريحه

ان المؤسسة عمدت كافة فروعها

بالمدن والمناطق للشروع

بالإعداد لهذه المشاركة واجراء

التنسيق اللازم مع فروع وزارة

ومن جهة اخرى اجرى مركز

التدريب المهني بمدينة تبوك

كإفة الترتيبات والاستعدادات

اللازمة توطنة للاشتراك في

الاسبوع السنوي الحادي عشر

للعناية بالساجد الذي يبدا في

الحج والاوقاف بمناطقهم.

بلغ اجمالي المساعدات النقدية التي قدمتها جمعية البر الخيرية لجوف منذ بداية العام المالي الحالي ١٤٠٧هـــ١٤٠٨هـ ٢١٦ الفا

وتاتي هذه المساعدات التى استفادت منها ١٣٨ اسرة ضمن المساعدات النقدية التي تقدمها الجمعية للاسر المحتاجة بمنطقة

اما في مجال المساعدات العينية فان الجمعية تقوم حاليا بتوزيع كمية من الملابس بلغت قيمتها الاجمالية ١٣ الغا و٣٩٣ ريالا. كما قامت الجمعية خلال الشهرين الماضيين بتوزيع كمية من الملابس بلغت قيمتها ١٧ الفا و٨١٤ ريالا.

وفي مجال الخدمات الطبية المجانية التى تقدمها الجمعية لاسر المستفيدين من مساعدات الجمعية المسجلين لديها قامت الجمعية بالتعاون مع احد المستوصفات الخاصة بالمنطقة بتامين العلاج المجانى لـ ٥٣ حالة.

الجدير بالذكر ان جمعية البر الخيرية بالجوف قاعت مؤخرا بتعميد احد الموردين بتامين كسوة للطلاب والطالبات المستفيدين من برنامج الإعاشة المدرسية الذي طيقته الجمعية هذا العام ويستفيد سنه اكثر من ٩٠٠ طالب وطالبة ينتمون للاسر المحتاجة بالمنطقة.

التوصيلات الصحية والكهربائية. معرض الصناعات الوطنية يختتم فعالياته في المنامة

■ لقطة من افتتاح المعرض ■

نهاية الجولة ادلى سعادة الوزير

بتصريح صحفي ابدى فيه

البحرين سعادة الدكتور مروان

قاسم كمال برافقه عدد من

اعضاء هينة الثدريس بالجامعة

وعدد من طلاب وطالبات

يشاركون في مؤتمر جمعية القرأن والسنة بشنكاغو

🗷 د. عبدات الدركي 🗷 وإس/ؤاشتطن.. يقوم قسم الشنون الاسلامية بسفارة الملكة يتواشيطن بالتعاون مع جامعة الأمام محمد ابن سعود الاسلامية يتنظيم دعوة عدد من احبحاب الفضيلة العلماء والمسابيخ للمساركة في مؤتس جمعية القران والسنة السنوي حول منهج الانساء في الدعوة إلى الله في الفترة ما بين ٦ الى ٨ ربيع الثاني ١٤٠٨هـ الوافق ٧٧ ألى ٢٩ توقعير الحال وذلك بمدينة شيكاغو الامريكية وابضا للمشاركة في المؤتمر السنوي العاشر لرابطة الشياب العربى المسلم والذي سيعقد بولاية اوكلاهوما الامريكية

وزنك في اواخر ديسمبر أربعة ومن جهة اخرى يقوم سمو الامير محمد بن فيصل بن تركي مدير قسم السنون الاسلامية بسفارة خادم الحرمين السريفين بالولايات المتحدة الاسريكية بجولة على المراكز الاسلامية في بعض الولايات الامتريكية ويشارك سمود في خفل تكريد رواد الدعوة الاسلامية بامريكا وَدُلُكُ بِوِلَايِةَ كَالْيَغُورِيْيَا يُومِ السبت القادم الموافق ٢٣ من

شهر ربيع الاول الحالي.. طرحها بالوزارة حاليا وتحت الترسية فذكر الغامدي بانها سبع مدارس تشمل ثانوسة ظهران الجنوب والاحتف ين قيس يسروم والدافعة يتهامة قحطان والمضمار بالحقائر وكعب بن مالك الارث بمبلغ ٦٣٩٩٧٣ بالغرس وابي مسلم

يفرع مصلحة الماد يمكة المكرمة

صالح المشهور ـ حائل · افتتحت حرم صاحب السمو الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز عصر اول امس الاربعاء روضة الاطفال بالمنتزه التابعه للجمعية الخيرية بحائل هذا وقد اقامت اللجنةالنسائية بالجمعية حفلا بهذه المناسية بدىء بالقرآن الكريم تلى ذلك كلمة اللجنة النسائية تشيد يدور الجمعية وانشطتها وكذلك وضع ثقة الجمعية بانشاء اللجنة النسائية لتتولى الانشطة النسانية بالمنطقة بعد ذلك القت مديرة الروضة كلمة نومت فيها بدور الجمعية بالاهتمام في مثل هذه المشاريع تلي ذلك عدة فقرات تمثيلية واناشيد ونشيد الروضة لاطفال الروضة بعد ذلك عقد اجتماع للجنة النسانية بحضور حرم صلحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز نوقشت خلاله العديد من النشاطات التي تخص اللجنة ومناقشة التوسع فيها

هذا وقد اوضح الاستلا موسى الزريقي مدير الجمعية الخيرية بحائل بأن افتتاح هذه الروضة يأتى ضمن اهتمامات الجمعية بتلك المشاريع حيث شهدت روضة الاطفال الاولى اقبالا متزايدا بلغ عدد الدارسين فيها ٣٤٠ طفلا مما حدا بالجمعية الى افتتاح روضة اخرى في حي المنتزه لتخدم الجمعية اكبر عدد ممكن من اطفال المنطقة . مع العلم أن الروضة الثانية لاتتسع لاكثر من ١٠٠ طفل وهو العدد الذي يتسع له المبنى وقال أن التوسع في مثل هذه المشاريع يأتي بناء على

الجمعية الذي لم بالوا جهدا في دعم مسيرة الجمعية لتقدم خدماتها النبيله في شتى المجالات .

● الامير مقرن بن عبدالعزيز ● بوجيهات مجلس الادارة وعلى راسهم صلحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة

حصر احتياجات مدارس البنات مبكرا

المملكة تدعم

مركزين

سلاميين

بامريكا

والمشتريات بالرناسة العامة لتعليم البنات بنوزيع بيانات احصانية على جميع ادارات التعليم والمندوبيات وذلك لحصر احتياجات الدارس من المقاعد الدراسية للعام الدراسي القلام ۱۱۰۹/۱۱۰۸ في وقت مبكر ليتسنى للرئاسة تامين المطلوب في الوقت المحدد وذلك ضمن جهود الرناسة في توفير متطلبات المدارس في السوقت

في الجزائر وذلك للنتائج الإيجابية

التي خرج بها الاسبوع والاشادت

الاعلامية والشعبية لمن حضر

الامسيات الشعرية او المسرحية او

الفنون الشعبية واضاف از الاقبال

الكبير الذي تشهده جميع الاسابيع

وعن النساطات الثقافية الحالية

والمستقبلية التي تقوم بها الرعاية

قال سعادته ان هناك مشاركة حالبة

في تونس بمسرحية (الجراد) نامل

حضور المهرجان لانها تتحدث عن

المسترح السعودي في التوقت

بالإضافة الى هذد المسرحية

تشارك المملكة في الوقت الحاضر

باكبر وفد في مهرجان السودان وذلك

في جميع النشاطات سواء الشعر او

المسسرح او القنون الشعبية

في الاحتفال الذي سيقام تحت رعاية

الرئيس الفرنسى ميتران بعناسبة

افتتاح المعهد العسربي بباريس

وسوف تشارك الملكة في هذا

المهرجان ببعض الفرق الشعبية

كسأ اشاد الدكتور صالح

بالاسبوع الثقافي الجزائري لما يمثله

من خيرة ادباء وفناني الجزائر

الشقيقة كذلك لحسن الأعداد لهذا

واختتم تصريحه لـ الدود

قائلا بان رعاية الشباب ستواصل

اقامة مثل هذد الإسابيع وذلك لفاندة

الاسبوع والبرامج المنتقاد فيه

لتقديم بعضى الفنون

واضاف بان هناك نبة للمشاركة

التقافية لخبر دليل على تجاحها

قامت ادارة المناقصات

الرياسة العامة لرعاية الشاي

الإسبوءالثقافيالجزانري بالملكة

الفتيقمر ١٦ الحر٢١/١٨١١ ه

الموافقر ٧ الد ١٦ ١١ ١٩٨٧



وافق المقام السامي الكريم بالتبرع للمركز الاسلامي

كما وافق المقام السامي على دعم المركز الإسلامي في

مدينة أيسست لانسنج بولاية مينشجان الامريكية

بمبلغ مائتى الف ريال وذلك لتكملة مسروع توسعة

وتاتى هذه التبرعات المستمرة من حكومة المبلكة

لخدمة الاسلام والمسلمين ولبناء المراكز الاسلامية في

في مدينة رالي بولاية نورث كارولينا الامريكية بمطغ

ثلاتمانة الف ريال لدعم مشروع المركز

المركز ولتلبية الاحتياجات المتحددة له

خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي

عهدد الامين والغائب العاني لرنيس

مجلس البوزراء ووزير البدفاع

والطيران ومن سمو الرئيس العام

و اس ۔ الریاض وقد القى رئيس المؤتمر اللواء الركن

كما الذي رنيس هيئة الاركان العامة للقوات المسلحة بدولة قطر العقيد ركن مبارك بن عبدالرحمن أل تأني كلمة شكر فيها رؤساء الاركان على ماقاموا به من تعاوز لانجاح الاجتماع وكان رؤساء الاركان بدول المجلس قد

هذا وقد غادر الرياض في مساء نفس البوم رؤساء الاركان في دول مجلس التعاوز لدول الخليج العربية بعد ان شاركوا في الاجتماع السابع لرؤساء الإركان الذي أختتم اعماله في وقت

ابهى رؤساء الاركان بدول مجلس التعاون لدول الخليح العربية اجتماعهم فلهر امس الاول بمقر نادي ضباط القوات المسلحة محمد سعيد البادي رنيس اركان القوات المسلحة بدولية الامارات العربية المتحدة كلمة في الجلسة الخنامية شكر فيها الامانة العامة لدول مجلس التعاون ورؤساء الاركان على جهودهم خلال

بداوا اجتماعهم السابع صباح امس

افتنح مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحى

وقد اللهم حفل بهذه المناسبة الديء باي من الذكر

الحكيم نم القي مدير المصلحة بمكة المكرمة المهندس

سألم العمودي كلمة استعرض فبها الخدمات التي

تقدمها المصلحة بعد ذلك قدم مساعد مدير ادارة

الحاسب الأني طارق حمدي شرحا مفصلا عز مواصفات

نم قام مدير عام مصلحة المياد والصرف الصحى

بالمنطقة الفربية بجولة على مركز الحاسب الالي وق

تهايةالجولة اشار المهندس فهد السليماز ف تصريح له

الى الدور الذي بقوم به المركز في توفير الجيد والاحتفاظ

وقال از المصلحة تقوم بتنفيذ العديد من المسروعات

الحيوية في العاصمة المقدسة والمشاعر المقدسة مسيرا

الى انه سيتم الانتهاء منها في الاشجر القليلة القادمة

بمعلومات المشتركين وسبرعة ودقة اصدار الفوانير

ومهام الحاسب الألى

بالمنطقة الغربية المهندس فهد السليمان امس الاول

مركز الحاسب الآلي بفرع المطحة بمكة المكرمة

خليفة بز احمد ال خليفة رئيس هيدة الاركان لقوة دفاع البحرين كما غادر اللواء الركن محمد سبعيد البادي رئيس هيئة الاركان بدولة الامارات العربية المتحدة وغادر بعد ذلك ربيس هيئة الاركان العامة للجيش الكويتى اللواء مزيد عبدالرحمن الصائع تم رنيس اركان قوات السلطات المسلحة بسلطنة عماز العريق ركز حامد بن سعيد العوفي

تم غادر رئيس هيئةً الايكار العامة بعدولة فطر العقيد ركر عبارك عبدالرحمن الثانى وكان في وداعهم معالي رئيس هيعة الإركان العامة الفريق ركز محند مسالح الحماد ومعاني الأمين العاد لمجلس التعاوز لدول الخليج العربية السيد عبدات يعقوب بضحارة وربيد اللجنة العسكرية بمجلس النعاور اللواء الركن يوسف المدنى وعدد

وكاز معالى رنيسي هيعة الاركان العامة الفريق اول ركن محمد الحماد قد اقام حفل غداء بنادي فساط المقوات



● الفريق اول ركن محمد الحماد

المسلحة بالرياض تكريما لرؤساء هيئة الارتتاز العامة بدول مجلس التعاون وفد حضم الحنل معالى الامين العام لمجلس التعاون لدول الخليح العربية السيد عبدات بتسارة وعدد من المسمولان مز مدنيين وعسكريين

العلاقات العامة

### رئيس البعثة: سعداء بوجودنا في المملكة والأسبوع فرصة لتعريف المواطن السعودي بالتراث الجزائري محمد الدحيم - عبداله الحسين - الرياض. . يواصل الأشقاء الجزائريون في تقديم اسبوعهم المتميز والذي يقام في عدد من مدن المملكة حيث اقيم مساء امس الحفل الفني الثالث على مسرح جأمعة الملك فهذ للبتروّل والمعادن بالظهران تضمن فقرات غنائية شعبية جزائرية متنوعة . . كمّ القيت مساء امس بقاعة المعهد الصناعي النموذجي بجدة ومركز الزوار بأبها محاضرتين الاولى بعنوان الأدب والسينا في الجزائر والثانية عرض بنيوي

وتتواصل فعاليات الاسبوع الثقافي الجزائري

لتمط الأنماء الاقتصادي الجزائري . كما تم يوم امس في بيت الشباب بالرياض عرض الفيلم

من جهة اخرى تحدث سعادة رئيس البعثة السيد/يوسف خوجه مدير قصر الثقافة في وزارة الثقافة والسيلجة لـ، اليوم ، عن اهداف هذا الاسبوع فقال ان من اهم الاهداف اعطآء الصور الاخرى او الجوائب الاخرى للشعب الجزائري

الجزائري الأفيون والعصا

ونحل سعداء بوجودنا هنا ق المملكة وهذا الاسبوع ياتي بعد اسبوع سعودي في الجزائر وهواول اسبوع ثقاقي جزائري في الملكة وهو محاولة لأعطاء فكرد لاشقاننا السعوديين عما وصلت اليه الثقافة الحزائرية وما وصلت البه جهود الدولة في استرجاع ما اوشك ان يفقد فهناك جهود تبذل منذ ٢٥ سنة

للمحافظة عليها وعن مضامين هذا

الاسبوع وما يحتويه قال مناك المعارض وتشتمل على معرض الكتاب الذى يعكس حركة النشر الجزائري وبعض المخطوطات ولوحات زيتية لكبار الفنانين الجزائريين والتم تخرج لأول مرة من متحف الفنون الجميلة وهناك اعمال يدوية لطلبة معهد القنون الجميلة وهذا دفاع عن التراث الثمين الذي اكتسبناه خلال قرون مضت عن طريق اشغال هؤلاء الطلبة وهناك طوابع بريدية تصور

٢٠ منة من الانجازات من خلال هذه الطوابع وهناك صور فوتغرافية تعكس ما كانت عليه الجزائر قبل الاستقلال وبعدد وهناك عرض لبعض النماذي من الصناعات التقليدية مثل الحلى. الاواني، ملايس مطرزة بالذهب، وهناك

موسيقية من الإذاعة الجزائرية وستقدم عددا من الانماط للاغان للجزانرية منها الصحراوي والبدوي والقسم الثاني يخص فرقة الرقص الشعبية التابعة للمسرح الـوطني الني ستقدم رفعسات فلولكورية تمثل عدة جهات عن الجزائر وهناك افلام سينمائية ستعرض في قاعة بيوت الشياب وعدد من الافلام الروائية التي ستعرض من خلال الشاشة الصغيرة ومنياك عيدمن المحاضيرات والامسيات الشعرية بلقيها عدد من

اساتذة الجامعة الجزائرية وعدد

من الشنعراء . و في نهاية الاسبوع سيكون مناك حفل لعرض الماكولات الجزائرية يقوم باعدادها طباخون جزانريون وعن النتائج المرجود قال سعادته نريد التعريف بالتراث الجزائري للمواطن السعودي وتوطيد وتدعيم

النتائج المرجوة منه.

اواصر الاخوة بين الشعبين وعن عدم اشتراك المسرح الجزائري في الاسبوع قال ان المسرح الجزائري مطور بلغة محلية جزائرية وليس باللغة العربية الفصحى ويصعب فهم اللغة الدارجة في المغرب لدى الواطن في الشرق العربي كذلك المسرح يتطلب مجهودات كبعرة لنقله من حيث نقل الديكور والاضاءة والمتطلبات الاخرى وهذا يستدعي جهدا جبارا وفي ختام حديثه ألل اليوم والل سعادته المني ان يحقق هذا الاسبوع جميع

من جهة اخرى تحدث سعادة الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب عن الاسابيع الثقافية المتبادلة بين الدول العربية وأشاد بنجاح جميع الاسابيع الثقافية السعودية

ادارة فنكرع الاحساء عمعي سكان مدينني الهفوونب والمبرز بمضائحة المياه والمجاري بالمنطقة الشرقبة بالاجساء بريط خطرنقل المياه من أيار حكمت ونسية تطربق حُرض إلى الخزانات الجدُيدة. والتيتخ ففيذها حدثيا بمحطة الميادبجيل أيوغنيمة حتمده المرجلة آلأولجت لمشروع ربيط الإحساء وقراها بسابكة مياه واحة والذيء سينتج عن ذلك ا نومًا مَن في نسسية المبياء المعترفية، للمواطنين علال الفترة من ١٤١٢/٢١٤هـ ولمدة اكسعشر بكوما لذا فأمل من المواطنين الكرام الحرج المياه وعدم الإسراف مع أخذ الاحتباطا اللازمة الذلك .. شاكرين ومقدري للجيع حسن تعاويهم معشاطا فيرخدم الضالح العام والله الموضح . مع تحیات ، مصلحةمياه ومجاري لمنطقة الشرقت إداة فرعالإحساء ايارة مزع اللحسلا ت: ۲۳۹۲۲۸۰

0人 7.人72

### هذه الاسابيع في جمع شمل الشباب العربى والمردود الاعلامى الناجح وخاصة الاسبوع الثقافي السعودي عروض فنية فقد اتينا بجوقة لهذه الاسابيع وللدعم السخى من ■ موجز اخباري: اجتماع محاضرة عن الوقت في كلية التقنية للثانويات نظمت الكلية التقنية المتوسطة بمدينة الرياض مساء امس الاول محاصرة بعثوان الوقت أهميته وكيفة الاستفادة منه ، القاها الدكتور ناصر سليمان العمر المطورة وكيل كلية أصول الدين للدراسات العلبا والبحث العلمي بجامعة الامام محمد بن معود الاسلامية وذلك بمقر صالة اعداد المدربين ومركر الوسائل على طريق

عقدت اللجنة التنظيمية لتقويم التعليم الثانوي المطور بالمنطقة الغربية مؤحرا اجتماعا بجدة برئاسة مدير عام الثعليم بالمنطقة الغربية ورئيس اللجنة الدكتور عبداقة الزيد وبحضور موجهي التعليم التانوي المطور ومديري المدارس المطورة

وقد ثم خلال الاجتماع مناقسة النقارير المقدمة من مديري المدارس المطورة حول الطلاب وسع الدراسة كما تم خلال الاجتماع مناقشة أوضاع الاختبارات النصفية والنهائية بالمدارس المطورة والاجراءات المطلوبة بالاضافة الى دراسة اوضاع الطلبة المكملين وامكانية استمرارهم بالدراسة.

وقين بنجران

تَم مُؤخَرا أَفْتَتَاح مركز التَّاهِيلِ الاجتماعي للمعودين بمجران . وقد اللهم المركز الذي يوفر الناصل الاجتماعي للمعوقين بالمنطقة .. وياتي انطلاقا من حرص الملكة على الرقي بمستوى خدمات الرعاية الإحتماعية وتوسيع تطاقها اللهم على ارض مساعتها ٥٤٠٠٠ متر مربح وبلعت تكاليف انتبائه ٣٠ مليون ريال ويستوعب نحو خمسمانة حالة من المعوقين

دعوة لتسوير الاراضي في

■ ريد سعود العطوى 🖪

محمد سلامة الذبياني - نبوك . دعث بلدية منطقة تتوك كافة اصحاب الاراضي البيضاء بسرعة تسويرها للمحافظة على مظهر وجمال الدينة وياتي ذلك ضمن توحييات حاحب السمو الملكى الامير فهد بن سلطان بن عبدالعزيز امير سطقة تبوك الصداح بذلك لد[اليوم] رئيس بلدية منطقة تبول الاستاد الريد سعود العطوى وأضاف أن البلدية سنقوم بعد شهر من الابلاغ بنسوير تلك الاراضي حيث ستنضاعف التكاليف على اصحاب تلك الاراصى

هكذا من الاحل

اكد المراقبون السياسيون على

الاهمية التي بكتسبها مؤتمر القمة

العربي الطاريء المنعقد في عمان حاليا

نظرا لدفة الموضوعات التى سيعالجها

لمواجبة التحديات التي تواجه الامة

وقال هؤلاء المراقبون ان القمة

العربية الطارنة تعتبر نقطة تحول

رنيسية هامة في مسار العمل العربى

المتعترك ومنطلقا نحو مستقبل مشرق في

العلاقات العرسة لصنع القرار العربي

واشاد المراقبون السياسيون بالدور

مؤتمر القمة لتنقية الاجواء العربية

التي بدت في اوساط المؤتمر تاتي بعد

المساركة الكبيرة من القادة العرب في

القمة لاعتقادهم بأن المصير ليس مصير

شعب او دولة واحدة وانما هو مصير

فعاليات الامة وخروجها عن اهدافهاً.

وأضافوا ال المواضيع التي طرحت

على المؤتمر خلال الايام الماضية اذا ما

الامة العربية بكافة شعوبها

الموحد والموقف العربي الواحد.

على الدول العربية

العربية على كافة الاصعدة.

# بالرول مجاس النعاون في تنقية الأجواء العرب



■ قمة خماسية تضم الأردن والمملكة وقطر وسوريا والامارات

نجحت سنترك اثرا وانجازا كبيرا في تاريخ المؤتمرات العربية السابقة لأن القضايا ولان التضامن العربي لابد ان يسبق كل نقاش او اتفاق وذلك انه وقال المراقبون ان انظار الاسة لااتفاق الا اذا كان محاطا بالقلب العربية تتجة الى اهمية اعلاد الصف العربي الواحد او الكلمة الواحدة العربى وعدم اعطاء آية قوة خارجية واليد الواحدة وعندها ستصبح بان تنفرد بشعب عربى سواء بالساومة القضايا الشبائكة والصعبة سهلة او عن طريق المناورات بهدف تعطيل

ومفككة امام العقل الكبير. واشتار المراقبون السياسيون الى أن قمة الوفاق والانفاق تدخل في الوقت

جامعة الخابج ولهامعة عربية جمعة النفساة التي تناول الكائن الم

والانقسامات حيث تحمل تلَّكُ القمة بين افاقها امالا كثيرة لنحقيقها واخراجها من موقعها الحالي الى المكان الذي يجب ان تكون فية. واكدت ان قمة عمان فرصنة لاتعوض

تغذية الحيوان.

حوار مع استاذ المايكروبيولوجي بجامعة الخليج

لتصفية الخلافات العربية حتى ينسنى للقادة العرب اتخلا موقف محدد وموحد تجاه الحرب العراقية الايرانية وقضية الصبراع العربى الاسترائيلى لأن استمرار الخلافات سيقضى على الفرصة الاخيرة

الذين عقدوا أجتماعا مطولا توصلوا الى

المتلحة الان في عمان للتضامن وتوحيد الذي تشهد فيه الامة العربية التعنت الصف العربي. واوضحت أن الجلسات الثى عقدها

اصحاب الجلالة والسمو والفخامة قادة الدول العربية كانت على قدر كبير من الجدية والصراحة وزيادة روح التفاؤل للنتائج المتوخاة من القمة في تعزيز وحدة الصف العربي

واكدت أن الزعماء الثمانية العرب نتائج ايجابية ق مسالة تحريك المساعى

سلامة تضامنها وتكاتفها ووحدة وعبر سمود في كلمة استهل بها جلسة

مجلس الوزراء البحريني عن تقدير البحرين لجهود الاردن لعقد هذه القمة والاستعدادات الكبيرة التي سخرتها لإنجاحها.

وفي دولة الكويت اعرب مجلس الوزراء الكويتي عن امله في أن يتمكن القادة والزعماء العرب من تحقيق ماتصبو اليه شعوبهم من التطلعات نحو استعادة الاعه العربية لعزتها

. ووصف المجلس في الجلسة التي عقدها في الكويت بأنه يكتسب اهمية خاصة نظرا لعقدة وسط الظروف الدقيقه التي تحيط بالامة العربية من حراء المخاطر العديدة التي تهدد امنها وكيانها مما يضاعف من جسامة الستولية التاريخية التي تنتظر قادة

الدول العربية. وبخصوص تطورات الحبرب العراقية الإيرانية وتعرض احد الاحياء السكنية المكتظة بالسكان في بغداد الى

صاروخ ارض ارض اطلقة النظام الإيراني. وصرح نأطق عسكري عراقي بأن

الحادث ادى الى استشهاد عدد كبير من المواطنيين المدنيين الابرياء بينهم عدد من النساء والاطفال وتهديم عدد من الدور السكنية والمحال التجارية.

واعلن في بغداد ان الطاشرات العراقية المقاتلة هاجمت هدفا بحريا كبيرا قرب السواحل الايرانية في يوم الاحد الماضي.

وقتل ناطق عسكري عراقي أن القوات العراقية وجهت ضربة دقيقة مؤثرة للهدف البحري الكبير وذلك انطلاقاً من ممارسة حق العراق الثابت والمشروع في قطع الإمدادات النفطية للنظام الايراني.

واضبك أن القاتلات العراقية عادت الى قواعدها ساللة. وابلغ العراق الامم المتحدة ان

■ الملك حسين خلال استقباله لأمير قطر بمقر اقامته النظلم الايراني اطلق صاروخا أرض ارض على الإحياء السكنية المكتفلة ق بغداد مساء يوم الاحد الماضي ادى الى استشهاد سنة اطفال وعدد من المواطنين المدنيين بينهم ٤١ أمراة و؟

جاء ذلك في رسالة بعث بها السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي الى السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة حول الحادث الذي ادى الى كذلك الى تدمير عشر دور سكنية والحاق اضرار بثماني سيارات مدنية وعدد من المحال التجارية.

واكد السيد طارق عزيز ان هذه الجريمة الشنيعة التي جاءت تعبيرا عن الطبيعة العدوانية والإجرامية للنظام الإيراني تأتي في الوقت الذي تبذل فيه الجهود الدولية والعربية لاقرار السئلام.

لتعريب العلوم الاساسية والتطبيقية في

التعليم العالي وبالفعل فقد تضحنت

برامج ادارة العلوم للمكتب للعامين

۱٤٠٨ ـ ١٤٠٩هـ برنامجا يحقق هذه

التوصية وهو البرنامج رقم ١/٥ من

برامج المكتب والذي اقرافي المؤتمر العام

التاسع ولتنفيذ هذا البرناسج فقد قام

المكتب وكعلاته في تنفيذ معظم برامجه

بعمل مسح للجهود المبذولة في هذا

المجال منعا للازدواجية والتضارب

وبعثره الجهود وفعلا قعنا بالاتسال

بالجهات التي تعمل في محور التعريب

في دول الخليج العربية وعلى راسها

مدينة الملك عبدالعزيز للعلود والتقنية

والتي قامت بجهود كبيرة في هذا المجال

الانجاد الاول تعريب المصطلحات

العلمية معد الاطلاع على كل الجهود

العربية المينولة لكل مصطلح واختيار

الانسب منه وتخزينه يواسطة الحاسب

الأي وغعلا فقد توصلت المدينة الى

تعريب اكثر من ٠٠٠ره١ مصطلح علمي

في ستى حقول العلوم والتغنية وهذا

جهد ليس باليسير وعطية التعريب

مستمرة وهناك اطر فنية نانمة على ذنك

الاتجاد النائى عمل خطة لنتعريب

وبالتعاون مع مركز التعزيب التاب

لجامعة الملك محمد الخامس بالرباط

وبعد أن تأكد للقائمين على تنفيذ

برنامج المكثب ماتقود به مديدة الملك

عبدالعزيز كان لابت من التنسيق

والتعاوز معا لانجاز المشروع وفعلا تد

الاتصال والمخاطبة حول هذا التنسيق

" وتمت موافقة المدينة على تحاون المكتب

معها في تنفيذ مشروع عمل الخطة وعند

الاجتماع الاول بين رئيس سعم العلود

في المكتب والقائمان على النجلة في المدينة

وسيستعر التعاون لوضع عدد الخطة

موضع التنفيذ في القربب العاجل بادن

ورای د . الثویجري از موضوع

التعريب بحلجة الى تضافر في جهود

كافة المهتمين بالتعريب معا لان

الموضوع بحتاج الى تضافر وتعاوز

اكبر هشد ممكز من المؤسسات العنمية

والى دعم المستولين لذلك ترى ان يوضى

وقياد مجلس ألتعاوز لدول الخليج

العربية بالتعاون والتنسبق سع مكتب

في هذا الاجتماع تعليلي

من خلال اتجاهين معا

# فريق عمل تعريب التعليم العالي في دول مجلس التعاون يوصي بتكوين لجنة للتعريب بجامعات المجلس

الانتهاء، من نظريب « ٥٥٥٠ » مصطلح علمر



والاجتماع الذي عقد باشراف مجلس

فلذلك التوصيات التي خرجت من

بهذه الاجراءات نعتقد ان هذا هو لاننا نعتبر ان القرار السياسي

الاجتماع خطوة الى الاعام

العالى عمليا قد تبلورت على مستوى الوطن العربي عامة حينما دعت المنطقة العربية للتربية والثقافة والعلوم لعقد الاجتماع الاول لوزراء التعليم العالى والبحث العلمي في الدول العربية وقد عقد هذا المؤتسر الوزاري الاول في الجزائر عام ١٩٨١م وكان موضوعه التعليم العالي والتنمية ومن المناقشات المستقيضية حبول عقبيات التنمية والقضايا المتعلقة بها والاكتر

وفي تصريح خاص الماليوم

ومن جهة اخرى حصلت ، اليوم على احدى المذكرات المهمة المقدمة لفريق العمل وهي المذكرة المقدمة من سعادة الدكتور على بن محمد التويجري نائب مدير عام مكتب التربية العربى لدول الخليج حيث تقدم المذكرة دراسة مكثفة حول فكرة تغريب التعليم العالى منذ

وسنحاول تعريف القاريء باهم ماورد في المذكرة.



هو عصر التقنية الحيوية • دكتور نعود الى جامعة الخليج

خلال الفترات القادم.

الكلية ـ الاستاذ الدكتور العاقب

الماضي عز طريق حقن بعض الحبوانات موضوعات بحثية تخدم البيئة في البحرين وبقية دول المنطقة سواء بعض الحيوانات الصغيرة وهي تتكلف ستجرى دذه البحوث في جامعة وققا كبيرا وجهدا كبيرا والدقة فيها البحرين ومعاملها او في اطأر مبنائهم التى جانوا منها، والموضوعات و المكن بالهندسة الوراثية انتاج البحنية التي ترد على خواطرنا الأز هي مبكروبات تنعو بمعدل سريع جدا تحمل موضوعات مرتبعة أساسا اما بعكافحة الصفة الورانية لانتاع الانسولين تلوث المياد واعادة استخدام وتنوير وحالبا موجود انسولين في الاسواق مخلفات قانمة وتعظيم انتاجيتها يستخدم في الهندسة الحبوية . التقنية وانتاج اغنية للحبوان قبل الانسان الحبوبة . أو الهندسة الورانية في احد فنها وتحسين وانتاجية الامصال

العلوم التطبيقية المسئولين عن ادارة

للحصول على الانسولين من بنكرياس

هذد الامور انتاج نباتات مقاومة لحشرات او مقاومة لامراض فطرية او بكتبرية \_ الحفاظ على النروة النباتية كل هذا. يتم في توطيف التقنية

بمثل هذا الفرع لائه اذا كاز هناك ثورات في تاريخ البسرية سميت بتورة الفحسم او عصر الفحم التسورة الصناعية ـ عصر الكيرباء فيذا العصر

ـ الى اى مدى ان هذا البرنامج سيخدم من خلال هؤلاء الطلبة بالفعل دول

قطاع الانسان والبيئة في مجلس التعاون الذي يمثل المجلس في فريق في الواقع ان موضوع التعريب وبالدرحة الاولى الى قرارات تنفيذية وعلى مستوى الدول العربية ودول الخليج كثر الكلام وكثر البحث الالتحاق به ،

والتحضير، هذا التعريب وارد في المناهج وترجمة بعض الكتب ولكن ماستقص القرار الإداري التنفيذي حتى التعلون هذه المرة انطلق من وعي بهذه الحقيقة وعالج القضايا التنفيذية

الاجتماع هي توصيات اجرائية عملية فيها تهيئة للتعريب وبها استعداد .. واهم هذه التوصيات اعداد الاساتذة العرب القادرين على تدريس اللغة العربية بجدارة. تهيئة الكتب وترجمتها توفير المعلومات عن التعريب لدى كل جامعة، تكوين لجنة للتعريب في كل جامعة تسعى لاستصدار القرار الأداري التنفيذي، تقويم هذا العمل كل سنة اشهر من قبل فريق

قناعة وعن استعداد وانا اعتقد ان هذا

تخصصا والحاحا خرج موضوع وتعريب التعليم العالي وسياسات

في الجمهورية التونسية علم ١٩٨٣ ولقد اعد لهذا المؤتمر اعدادا جيدا تضمنها جدول اعصاله. كما لبي ومكتب التربية العربى لدول الخليج رثيس وزراء كل من تونس والبحرين

المواضيع التالية . ـتعريب التعليم العالى -انشاء مؤسسة عربية للتعريب والترجمة والثاليف والنشر ـ انشاء جامعة عربية للدراسات العليا والبحث العلميّ في الوطن العربي تركن

وقد راس وفود احد عشرة دولة الون اء

المعنيون بالتعليم العالى والبحث

العلمى وقد ركز هذا المؤتمر على

العربية وقد نوقشت ورقة اعدت بتكليف من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم عنوانها ،خطوات تنفسذ التعريب ، وورقة بعنوان . الصعوبات التي تواجه تعريب التعليم العالي وصلته بالترجعة والمصطلح وقد طبعت وقائع هذا المؤتمر في كتاب صدر علم ١٩٨٤م في تونس عن المنظمة العربية للتربية والتقافة والعلوم تحت عنوان وتعريب الثعليم العالى وسياسات الالتحاق به، ومن المعيد

ثم تتالت الجبود الاخرى المنفردة والمجتمعة حول هذا التدف القومى الكبع ولن يتاح المجال لتسميل كل الحبود المنفردة او التي قامت بها دول عربية بعفردها لتحقيق ذلك والحقيقة ان اكثر هذه الجهود التي لم تصل الي الهدف لان القرار السياسي هو المحرك الاول والاخير للوصول الي هذا الهدف

ثم تتابعت الجبود والمماولات حتى اوصى مجلس التعليم العالي في دول مجلس التعاون العربى في دورته العادية الرابعةعشرة مكتب التربية

ونتيجة لذلك تم عقد المؤتمر الثلني

للسلاة الوزراء المستولين عن التعليم العالي والبحث العلمي في الوطن الحربي من حيث الدراسات والاوراق التي دعوةالشاركة فيه تسع عشرة دولة عربية اضافة لمنظمات عربية ودولية كاتحاد الجامعات العربية واليونسكو وقد شارك في اليوم الاول للتؤتير

على تخريج كوادر قادرة على قيادة

العملية التعليمية الجامعية باللغة

حفاظا على جهود الاخرين والاستفلاة منها الاطلاع على هذه الوقائع تاريخيا واستعانة بعمل الأخرين .

وهذا عالم يصدر بعد

التربية العربى ندول الخنيح وبديته الملك عبدالعزيز للعلوم والتتنية و المناكة بوضع الخطه التنفيذية لنعربب التعليم العالي استهداعا لتكامل المنهر العربى لدول الخليح بوضع خطة

تحدث الدكتور عبدالعزيز الجلال مدير

نستطيع ان نخطو الخطوة التالية

بالدرجة الاولى .

المتليعة المشكل من جامعات الدول

السبيل الوحيد للتطبيق وسترفع هذه التوصيات الى الحامعات لتنفذها . للتعريب اتخذ من القمة السادسة لدول مجلس التعاون وبغى علينا تهيئة الجو وتهيئة الارضية واتخاذ الاجراءات الإدارية التنفيذية على مستوى كل جامعة لان هذا العمل يجب ان بنتج عن

بداياته الاولى .

تقول المذكرة ان فكرقتعريب التعليم

■ د. محمد نبيل علاء الدين

واصبح لا فكاك ولا مقر من الامتعام

مل مناك طلبة بالفعل انضموا الى برنامج الماجستين في التقنية الحيوية ا • الحقيقة عنرنا حاليا اربعة كبداية متواضعة لهذا البرنامج من دول الخليج المختلفة وغير الخليج طبعا وجاءوا للالتحاق في اول فصل دراسي لهذا البرنامج ويتوقع ان يزداد العدد

• الخدمة ان نساء الله سنجققها وتتوقف على الموضوعات التي سنختارها كموضوعات لرسانل الماجستير تم فيها بعد لرسائل الدكئوراد - الحقيقة ان الاخوة الإفاضل في كلية

الاقسام في الكلية توجيهاتهم توجيهات تطبيقية ولخدمة المجتمع وبالثالي مانسعی البه هو ان یوکل البهم فروع التقنية الحبوبة وهذا موجود في واللقاح كل هذه امور حاليا تدور على كل أصناف الخضروات والغواك، فكرنا يقم تداولها مع طلبة الدراسات

الرامية الى وحدة الصف العربي

وفاتحة لبدء صفحة جديدة في العلاقات

العربية وان التحرك القاعل في تطورات

العلاقات العربية سيبلور موقفا حاسما

بناء نجاد القضايا المصيرية وبشكل

خاص تجاه الحرب العراقية الإيرائية

وعلى هامش الاجتماعات الحانسة

بين القادة العرب عقد اصحاب الجلالة

والسمو قادة دول مجلس التعاون لدول

الخليج العربية اجتماعات في عمان بمقر

اقامة سمو الشيخ زايد بن سلطان ال

نهيان رئيس دولة الامارات العربية

خلال اجتماعهم في المواضيع التي تهم

دول مجلس التعاون اضافة ألى القضايا

المطروحة على القمة العربية الطارئة.

وفي المملكة اعرب خادم الحرمين

الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عن

عميق ارتياحة للحضور العربي الشلمل في مؤتمر القمة العربي الطاريء

وجدد ائلك فهد خلال ترؤسة لجلسة

مجلس الوزراء امال المملكة وتطلعاتها

بان يوفق الله قادة الامة العربية الى كل

مليحقق اهدافها ووحدة اتجاهاتها

وفي دولة البحرين اعرب سمو

الشيخ خليفة بن سلمان ال خليفة

رنيس الوزراء بدولة البحرين بأن

يتوصل قادة الدول العربية في مؤتمر

القمة العربي الى قرارات تأريخية تعيد

ونصرة قضادا.

وقد تعلمت قلاة دول مجلس التعاون

والوضع في منطقة الخليج.

الدول النامية في حاجة الى توظهف النفنيات المنفدمة في حسين حيا تها المعيشية والقوارض والطيور الجارحة صند ثان ينتج الحبوب المنكرة ويعطينا ونحز يعكز عن عشاهدة النخيل

> صفاتها الوراثية الجيدة نستطيع ان ناخذ اجزاء من هذه النخيل فبدلا من ان النخلة تخرج في عمرها كلبا من خصر الى ست فسائل بعكن باستخدام تقنية الزراعة النسجية ال نزرع طيون نخلة حديدة من نفس النخلة التي كانت لا تستطيع أز تنتج اكترمن خمس نخلات تحمل الصفات الوراثية فالحصول على النفيل الجيد والتعرف عليها جيدا والاطمننان لانتاجيتها المرتفعة وجودتها العالية مز ناحية البلح واقبال

التقنية الحبوية في الوقت الذي كان لاجل زراعة ١٠ افدنة او عضرين قدانا من نفس نوع هذه النخلة قد بحتاج الى ٠٤ او ٥٠ سنة اليوم يعكن لنا از نقوم يزراعة هذد المسلحة في ظرف سنة

التحليلية الحيوية ■■ بلا جدال التقنية الحيوية ستخدمة في اوربا منذ نشاة النورة العلمية فيها - حاليا العمل يجرى فيها على قدم وساق وهناك شركات متخصصة في التعديلات الوراتية والهندسة الوراتية لانتاج او لتحسين انتاج النباتات الاقتصادية الهامة ـ النباتات ذات المردود الاقتصادي النساتات الغربية \_ النباتات بطينة الندو علاوة على أنهم استطاعوا أن يوظفوا كانتات والدكتور كمال النيسي والإساندة رؤساء حنة دقيقة مجهرية كالبكثريا لانتاج الإنسولين الذي يحتاجه الانسال لمرض السكر والذي كان انتاجه في الزمن

غير کبيرڌ . باستخدام الزرعة النسجية والمحاصيل الحقلية والحيوانات زراعة العليا وبرنامجهم البحثي سيبدا خلال الاجنة انتاج الفاكسينات واللقاحات كل العام القادم

القمامة ـ يعكن تحويلها باستخدام اللقاح. التقنية الحيوية البسيطة الى سملا

الجيد ونعرف جيدا انتاجها ونعرف عضوى جيد لتحسين الصفات الطبيعية للاراضي المتاحة في منطقة الخليج والتي غالبا هي اراض رملية تحتاج الى الأسعدة العضوية . نعوذج ثان ـ اعادة استَخْدام فذه المخلفات بعد فرزها في توليد كانتات حية دقيقة مثل الفطريات والخمائر والطحالب ومكذا كنوع من انواع الإغذية الحيوانية التي تستخدم في وقد نصل الى انتاج اغذية للانسان المستهلك على هذا النوع بالذات

من متل هذه المخلفات ـ وهناك مجال اخر للتقنية الحيوية موجود في العالم تستطيع اكثاره وبلا حدود باستخدام وموجود كاحد اهداف لهذا البرنامج وهو اعادة استخدام مياد الصرف الصحى مياد المجاري، بعد تنقيتها والوصول بها الى مياد صالحة للزراعة بعد امرارها في دورة لانتاج الطاقة . الفاز الطبيعي . الميثان للاستخدام الانساني في توليد الكيرباء او غيره مع • دكتور اين بلغت اوربا في هذا المجال انتاج سماد عضوي جيد ، كل هذه في الاعتمام وتطبيق نتانج دراستها لخدمة الانساز وحماية البينة في نفوس الوقت لانها احد طرق المعالجة لحماية

البيئة من الإضوار الناشنة عن تراكم هذه المخلفات بوضع تقنية تجعل تداولهااقتصاديا لإنه اذا كانت معالجتها فقط تكلف نقودا انما اعادة استخدامها في معالجة منتج له سعر يقلل من الاعباء التي على الدولة عند معالحة هذه المخلفات مناك تطوير اخر ومو تطوير

النباتات ونقل صفة تحمل الملوحة من الامصال واللقاحات للانسان والامصال واللقاحات لحيوان المزرعة او للنجاج حاليا تتبع طرق قد تكون بكلفة وقد الورانية لتثبيت ازوت الهواء الجوي تكون بطيئة وقد تكون نسبة نجلحها

وتوظيف التقنية الحبوية يعط ويرفع من انتاجية هذد الطرق ويجعل في امكان معمل صغير ان ينتج كنية كبيرة من هذه الاصصال بتكلفة قليلة ين الابور الجيدة ايضا في بسالة والعشرين وتحز من المفروض ان لنا التقنية الحبوبة امر بالغ الاهبية ساهمة فيه من الامور الهامة جدا وبالذات لمنطقة الخليج وهو انتاج توقلت التقنية الحيوية في اعلاة يعض النياتات المشيرة والجيدة

فلانتاج نباتات بضعونة الصفات الوراثية كالنخيل على سبيل المتأل النخيل الفروض ان عندنا نخيل بحمل للامراض والاوينة وتكاثر الحضرات الصفات الانثوية وينتج البلح ونخيل

كبير بالاسراع بالتقدم المعكن في هذا

• مدى المعية التقنية الحيوية لمنطقة الخليج والمنطقة العربية عموما شانها تنان جميع الدول النابية فاحتياجها الى توظيف التقنيات المتقدمة ( تحسين حياتها المعيشية \_ فيما يتعلق بالتقنية الحبوبة فنحز نتعامل مع عدة محالات

أنستخدم التقنية الحيوية في تحسين غذاء الإنسان مثال \_ نتيجة لندرة المياه في منطقة الذليج واحتياجها او أفسطرارها لاستخدام مياد ترتفع فيها نسبة الإملاح فاصناف المزروعات المتاحة حاليا في الشرقي او في الغرب المرباد على مياد عذبة لا تصلح للانتاجية المرتفعة على متل هذه المياه

فيحتاج الامر الى استنباط اصناف جديدة من هذه المحاصيل تستطيع النيوض واعطاء انتاجية مرتفعة في ظل مناخ غير ملاتم وفي ظل استخدامات لمياد درجة جودتها منخفضة نتبحة لاحتوانها على املاح كثيرة هذا احد الاهداف الذي هو استنباط نباتات او الاعمال اعادة او تدوير لهذه المخلفات محاصيل ذات أهبية اقتصادية يستطيع الانسان او المزارع الخليجي او العربي تنستيا باستخدام مصادر ساد ذات درجة حودة منخفضة لاحتوانها على املاح كتبرة

وقد وصل الامر الى زراعة نباتات باستخدام سياد البحر نفسه هذا هو . البدف النهاني ويتم هذا تتنظيف التقنية الحيوية في تعديل الصفات الورائية لهذه

كاننات اخرى الى هذه النباتات نموذج تأرّ ـ هدف يعمل فيه العالم أو غيرد . ونحز نسعي للعمل فيه وهو نقل الصفة الى النباتات للوصول الى نبات يقوم يسبطة بامداد نفسه بنفسه بالسماد الازوتي يدلا من صرف البترول وصرف الراسمال وصرف العمالة في انتاج هذد الاسمدة . مذا مدف نعتقد از العالم سيدققه في حدود فشارف القبرل الواحيد

> استخدام المخلفات العضوية تموذج ـ قمامة المدن التي حاليا اما تحرق او ندفن دفنا صحيا او تترك على علتيا بنل فذد القدامة تكون مصدرا

ىند اسبوعين تقريبا انضم الى ك*ادر* القدريس في جامعة الخليج العربي احد العقول العلمية العربية البارزة وهو

> جاورته [البوم] على اساس عقلية عربية معروفة في مجال التقنية الحدوية لكونه عالما له مكانته البارزة في هذا المجال مع انتا لم تعله من القاء الضوء على برنامج الماجستير الجديد في التقنية

> 👁 دل يمكن تعريف القارىء بشكل سيسط ما هي التقنية الحيوية · 🗷 التقنية الحبوية يقصد منذد الإنماط من العلوم التي تتناول تسخير الكاننات الحية في أسباع متعاظم لرغبات الانسان بعد دراساتها ودراسة خصانصها وصفاتها الوارتية ونواحى ضعفها ثم توظيف العلوم المرتبطة بهذا المجال في تحسين اداء هذه الكائنات لخدمة الإنسان في النياث ونظرا لانيا تتناول الكانز الحي وتطبق الطرقي

• دكتور هل تعتبر جامعة الخليج من بين الجامعات القليلة في منطقة الشوق الاوسط التي بدات تهتم بهذد الدراسة ٠ وما مدى اهمية هذه الدراسة لمنطقة

■■بلا جدال سوضوع التقنث بالجامعة الأفي جامعة الخليج ـ يعني

في حامعة الخليج 'لأول مرة . يقية الحامعات تتناول عناصم التقنية الحيوية نحت يسييات بختلعة وتحت بنود مختلفة وبرامح دراسية متعددة المستوبات تبدا من دراسات

الخليج بوجه خاص

لم تنجمع كلها في برنامج متكامل الا

البكالوربوس وقد تنتهى برسالة

الدكتور ، محمد نبيل علاء الدين الذي يعمل رنيسا للجنة القومية لبرنامج الكتلة الحيوية في عصر .

> الحدوية بجامعة الخليج . وهذا هو نص المقابلة .

الحديثة في هذا التناولُ فيقال لهَا التقنية

وهذا هو التعريف الذي تستطيع از

تقوله عليها

الحيوية تم تناوك في جامعات ومراكز الحاث في المنطقة العربية منذ عهد يعيد ـ انما لم يتبلور هذا العمل في كيال مثكامل كبرنامج للدراسات العليا هي تعتبر اول حامتة في المنطقة العربية عموما التي جمعت التقنيات التي تتناول الكائن الحي وتحسين ادانه

الدكتوراد \_ انعا لاول درة بحندم هذا تحت مظلة واحدد في اطار برناسي متكامل في جامعة الخليج

ومنا يمكن أن نقول أن هذا له فضل

وراي امراة في شروط

سعادة/ رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته: ردا على ما جاء في جريدتكم الغراء العدد ٥٢٥١ وتاريخ ١٤٠٨/٢/٩ عنوان مزيدا من التوجيه والاقناع بقلم الاستاذ محمد السحيمي ..

عليه اود أن أشكر الآخ الكريم الاستأذ محمد السحيمي على مساهمته الطبية وانني لأؤكد ما رمى اليه الاخ الفاصل من أهمية برنامج الرعاية الصحبة الاولية وماله من ابجابيات كبيرة جدا على رعاية الفرد والاسرة والمجتمع مما يحقق لهم افضل الاستفادة المكنة ويوصل الى الهدف المنشود .. • الصحة الجميع • مع اطيب تحياتي ..

مدير عام الشئون الصحبة بالمنطقة الشرقية الدكتور / سامي محمد الصقير



سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. اشارة الى ما نشر بصحيفة اليوم العدد رقم ٦٢١٠ الصادر

بتاريخ ٢٧/١/٢٧هـ في باب استراحة تحت عنوان ( الى رعاية الشباب هذا الاقتراح ) بقلم الاستاذ / عثمان سيد احمد عن اعداد معرض سنوي يضم اخر اختراعات واضافات الشباب وبناء عليه نود ان ننهى الى سعادتكم ان الرئاسة العامة لرعاية الشباب عي الان بصدد انشاء ناد علمي بالرياض كنواة لهذه الاندية ويجرى حاليا تشكيل مجلس ادارته من اعضاء هيئة التدريس بالجامعات ومن قطاعات اخري نهتم بهذا الاختصاص وقد قطعت الرئاسة شوطا كبيرًا في هذا المضمار وسيكون من ضمن برامج وانشطة هذا النادى بمشيئة الله ما يحقق الهدف المنشود من الفكرة المشار اليها في جريدتكم كما ان حث الشباب على الابتكار والاكتشاف هو ابرز اهداف النادي العلمى الذي سوف يعلن عنه تريبا باذن الله بعد استكمال اجراءاته وانتهز هذه الفرصة لاعرب لكاتب هذه الفكرة عن شكر الرئاسة له واهتمامه بالشباب.

شاكرين ومقدرين اهتمامكم وتعاونكم .. والله الموفق مع اطيب تحياتي ..

وكيل الرئيس العام لشئون الشباب د . صالح أحمد بن ناصر

الرجال ، هذا العنوان برز لقالة للاخت مى الجعفرى نشر ذلك الموضوع على صفحة ، الرأى الاخره وذلك بتاريخ ٨ ربيع الاول فتقول ، ثم ان كثيرا من شبابنا لا يطرقون بابا الا اذا كانوا متأكدين بان الفتاة موافقة عليه اذ الساحة في الاختيار متساوية بين الطرفين ، وهذا غير صحيح لان الطرفين غير متساويين في الرأي فالرإي الاول للرجل والرأى الاخير احيانا يكون للاب واحيانا اخرى يكون للام وكثيرا ما يكون للفتاة وأعرف تمام المعرفة بأن الراي الاول والثاني قليل مسيطرة وتعصب الاب والام ، ولكنه ومع التقدم الذي نعيشه يمثل نسبة وان كانت ضئيلة . وتواصل الاخت السير بموكب القلم الى أن تصل الى أراء الشياب وتعلق على رأي الاخ عبدالعزيز بقولها قال اشترط وكان الاجدى ان يقول اتمنى ، .. ولكن ايتها الاخت اقول ليس من الضروري ان يقول المنى بل الاصبح ان يقول اشترط وذلك يدل على التشدد في الرأي اعنى بقولي انه رفض الزواج ممن تفقد ذلك الشرط ونذكر على سبيل المثال الحدث الاتي: عندما يذهب احدنا الى محل بيع ادوات الكترونية ويقول للبائع اعطنى مذياعا من نوع معين واتمنى ان يكون اسود اللون فانه في هذه الحالة لا يعير اللون اهتماما كليا ولكنه يشترط النوعية مما يدل على انه يرفض المذياع عندما يختلف النوع وهو ، الشرط، ولكته لا يرفض المذياع عندما يختلف اللون وهذا يسمى ، التمني ، واعتقد بأن الاخوة القراء يشاركونني الرأي وكذلك

وتعلق على ما قاله الاخ عبداته ص ، بقولها ، جميل ان تطلب امراة فنانة فهذه صفة جميلة حيث انها ستكون انسانة ذواقة تضفى على حياتكما رونقا

واسالك أيتها الاخت هل الفنانة في نظرك لا تخطىء ؟٠ انها ومهما تكن تظل امراه، انسانة ، ولا يختلف كيانها لكونها فنانة .. ويتناول موضوع الاخت ايضا تعقيبا على ما قاله الاخ عبدالعزيز بوعلى والغريب انها علقت عليه بقولها ، كلامك جميل لكن كلمة الاوامر لماذا؟ ، انت ايضا كلامك جميل ولكن لماذا لم تكتبى لنا اي الكلام الذي تقصدينه بقولك جميل ؟ وتنتهى من تعليقها على كلام الاخ عبدالعزيز وتبدأ تعليقا على كلام الاخ سخس وذلك بتوضيح اشياء هي اعرف مني بها ، ولا تستطيع امرأة ان تحقق في نفسها هذه الصغة مهما استخدمت من اصباغ كريستيان ، .. وبعدها تتنى

عليه بانه هو الوحيد الذي فهم

السؤال ويتضح لنا ذلك من

قولها ، انت فقط من بين ١٢

شخصا عرفت معنى الحياة

وما يدريك أو بمعنى أصبح ما

الذي جعلك بتأكدين بأنه

خاصا ، انتوی ، ..

الزوجية. ربما يكون هناك بعض الاخوة الاخرين فهموا معنى الحياة الزوجية اكثر مما فهمها الاخ س.ض ولكن خانهم التعبير او لم يستطيعوا أن يصفوا ما بداخلهم لاحظى انى لم أقل جميعهم ، وتبدأ الاخت بعد ذلك وتعلق على ما ذكره الاخ جاسم ق ، غنية وابوها عجوز \_ وحقيقة اقولها انه اول تعليق استطعت ان تعطيه حقه واعتقد بأنك قمت باداء الواجب واوضحت للاخ جاسم ق. بان الحياة الزوجية اسمى واعلى مما هو يتصور ولكن لي ملحوظة صغيرة على ذلك وهي أن الفتاة عندما تبلغ سن البلوغ لا تسمى يتيمة وان كان والدها متوفيا

الاجابة معقولة ، علقت الاخت

بهاتين الكلمتين على رأي الاخ

اطلعت على التحقيق الذي

اجراه الاخ ابراهيم المسلم ثم

اطلعت في جريدة اليوم كذلك على

رد الاخت مى الجعفري على

ناصر وادا كانت اجابة الاخ ناصر معقولة فان اجابتك غير معقولة لان القارىء عندما يريد أن يقهم ما ترمي اليه فيجب عليه ان يرجع الى اعداد سابقة وهذا غير معقول والا فما رأيك ؟

واما عما ذكرتينه بخصوص الاخ عبدالله الدوسرى فلا تعليق لى على ذلك واشاطرك الرأي فيما ذكرتينه بخصوص الاخ وليد عبدالحميد ولا يسعنى الا أن أقول كما قلت • لقد اجمعت بان عمل المراة يجعل الحياة الزوجية غير مستقرة وغير سعيدة وعليك ان تخصى لا أن تعمى، وهذا الخطأ الاول لللخت مي التعميم ، وها عي الاخت مي تصل بالمركب الى قرب النهاية فتعلق على كلام الاخ أ ن خريج حديث بقولها و نعم احل لك الشرع ان ترتبط باكثر من امراة ولكن بشروط وباسباب مقنعة مثلا عدم الانجاب ، ويا ترى من الذي اخبرك بهذه المعلومة؟ ان الشرع احل للرجل الزواج باكثر من واحدة ولم يشترط ان تكون هناك

وتضيف الاخت على ذلك

للشرط الذي ذكرتينه ولكته فقما

اشترط العدل

زهير حسن ال عبدالجبار

الصالحة الطبية الذكر طاعة

الزوج فالرسول صلى الله عليه

وسلم يقول في وصف المراة

الصالحة (إذا أمرها اطاعته وأذا

نظر اليها سرته وادا غاب عنها

باتث الزوجة وزوجها عنها

غضبان لعنتها الملائكة حتي

تُصبع كما بين ذلك رسولنا صلى

. الله عليه وسلم ثم ان امر الزوج

لزوجته لا يعنى انه يستعبدها بل

هذه سئة الحياة وهذه الكلمة

التي هي الاوامر لا تستحق

المبالغة بها الى هذه الدرجة والى

ان تقول الاخت وهذه الكلمة

يجب أن تلغى من قاموس الحياة

ونقف عند كلمة الاخت نحن

الان في نهاية القرن العشرين

وانتم لا تزالون تريدون أن

تقرضنوا سيطرتكم علينا الى اخر

وان طاعة الزوج واجبة ولو

حفظته في ماله وعرضها).

أسباب ضرورية اقصد مشابهة

فتقول و ليس هناك اي فتاة تقبل هذا الشرط مهما كلفها الامرء واقول لك بانه يوجد هناك فتيات يقبلن بهذا الشرط وانا شخصيا أعرف اكثر من شخص متزوج باكثر من امراة مع العلم بان زوجته الاولى لا يوجد بها اي عيب . واخيرا تصل الاخت الي قرب النهاية او الى ما قبل نقطة النهاية بمحطة فتعلق على اجابة الاخ خالد مشجع الاتفاق بقولها ء الحمد الله الله طلقتها وسؤالي هـو: ابن عقلك في تلك اللحظة ؟ ، وإنا أيضا أسألك نفس السؤال اين عقلك في تلك

العوامية

لقد مالني ما قراته في العدد ٧٥٧٥ من هذه الجريدة بقلم تُبْتَاةُ أَسْمَتُ نَفْسَهَا بِجِروحِ الهلال فاطمة محمد. بالسياظ من المجاهدين:

انتي منهدش لقول القارئة : (انني اكاد اجن من عظم هذه الْأَفُوالْ !! أية أهوال هذه الذي تتحدث عنها الاخت القارئ ؟ وأتتن غندها أكتب إلى مده الاخت فانما أكتب بدافع الغيرة غلى الفتاة السعودية واقترح على جريدة اليوم وغيرها من العِزَائد المائلة أن تمتنع عن نشر رسائل الفتيات الماثلة لرسيالة تالن الفتاة وذلك لكي لا تهتر الصورة الطبية لبنات

وأتنه من وراء القصد

في صفحة الراي الآخر القراء

ليوم الجمعة ٢٢/صفر ٨٠٠٤١هـ

وتحت عنوان (معلومات ليس لها

صحة) كان للاخ زيد الغشام

وقفة مع كاتب هذه السطور حول

ماورد في مقالي عن (معهد

الاحساء العلمي) الذي صدر في

جريدة اليوم بتاريخ

۱٤٠٧/٦/٢٥ عبر صفحة

التراث ولابن غشام على مقالي

المتواضع مأخذ وملحوظات من

حقه ان يستفسر عنها كقارىء.

وكناحث في التراث الاحسائي

التليد . الا ان الاخ زيد نظر الى

المقال من الظاهر فقط اقصد أنه

وجه كل لومه الى كاتب المقال

ونسى ان نتيجة ظهور المقال

(كأتبه + محرر الصفحة +

المخرج.. الخ والى الرد على

١ ـإن المعهد العلمي فعلا

انشىء عام ١٣٧٤هـ كما ذكرت

وما ورد في المقال من انه انشيء

عام ١٣٤٧هـ ماهو الاخطأ

مطبعى بتقديم الرقم ٧ على ٤

استفسار الاخ الغشام،

وريما يبيعها.

التي آخنت ،

استطاعتها في اعطائك حقوقك

الزوجية اما ان تأتى من الباب

الى النافذة وتجرح مشاعرها

## الفتاة التي كادت أن تُجن!!

ويغض النظر عن فريق الهلال او اي فريق اخر فان بكاء أَلْقَارُكُة بِثَلْكُ الصورة ليس له ما تيرره.. فهل تبكي الاحت على خُسِياع فَاسْطَين . أو على المعاناة التي يتعرض لها من يعذبون

فواد جمعة الجمعة

عندما كتب الاستاذ عبدالله بن احمد الشباط عن اللف والدوران في (اليوم) بعددها ٢٤٨ه الصادر يوم الاربعاء ٦ ربيع الاول ١٤٠٨ مد كنا نظن انه سوف

يقدم تفسيرا جديدا لهذين المصطلحين مما يزبل اللبس الصادث خصوصهما .. ولكن ماذا

يقول: (هذا هو اللف وهو بعيد عن الدوران الذي ارتبط

لقد سبب لنا الاستاد الشباط مزيدا من اللبس في تلك التعريفات التي ساقها والتي تحمل تناقضا واضحا. فالشباط يعلمنا منذ البداية ان (اللف) غير (الدوران) ولكى يوضع رايه يقدم تعريفا للف وان اللف من الالتواء.. ولفت الشيء لواد بطريقته.. الخ.. ثم

به في كثير من التعابير لان الدوران من الفعل دار هو الالتفاف حول الشيء). هل سمعتم !؟ الدوران هو الالتفاف.. ويبدو ان الالتفاف غير

عزيزي واستاذي عبدانه الشباط.. انني لم اغهم أنور الخالدي

أخا العرب لأن كبار السن من

العامة وغيرهم لا يعرفونه الا

بهذا الاسم القديم حتى بعض

الشباب احيانا ينسى فيخلد

اسمه السابق اما عن تسميته

بمسجد حجمد بن عبدالوهاب

فهى تسعية حديثة واللوحة لم

عبدات بن ناصر بن على ال عويد

قلعة اليفوف



تسويدة المقال او تطوع بالذهاب الى الدمام لتطلع على النسويدة أم مخطوطة المقال قبل النشر من

مجلة عيما اوتنت من وستابعة فانها لا اخالك لابد لها من السهو والخطأ البسيط وهذا ارشيف صفحة التراث واعلم ان سيء طبعي في الانسان لانه ليس بمعصوم عن الخطأ، اما عن

قولي ان الشبيخ العلامة محمد العمير مضى على تدريسه بالمعهد ما يتارب ١٠ سنة فهر فعلا خطأ

لارم فاضيها ثلاث سنوات تقريبا ونظرا لاته لم يرغب في القضاء عين اخيرا كاتب عدل في الجفر واطلاقي عليه لفظ قاضي (مجاز) علاقته الزمانية ايماء الى انه سوف يصبح في يوم من الايام قاضيا وهذا وارد كثيرا في المربية فنحن نقول لمنت

(مضى على تدريسه بالمعهد اكتر من ۲۰ سنة) وعلى كل حال فالشيخ ابن عدي من اقدم هيئة التدريس والمربين بالمعهد واخيرا أسندت اليه مهمة تدريس مادة التفسج لجميع طلبة المعهد لاحاطته بمواد العلوم الاستلامية واللغة العربية نحوا وصرفا وبلاغة وعروضا وادبا ونقدا.. ٢ ـ اما عن قولي.. ان الشيخ (احمد بن عبدانه السلمي) يعمل قاضيا بالمحكمة بيد أن الآخ زيد

الجفر، فالمفروض ان يقول إ صدنت لان الشيخ السليم فعلا كان مساعدا للقاضى بمجمع المحاكم الشرعية بالهفوف وقد

(فانكحوا ما طاب لكم من النساء ما كانت تورث في الجاهلية فكان الرجل اذا مات جاء ابنه ووضع مثنى وثلاث ورباع فان خفتم الا على زوجة ابيه العباءة فيمتلكها تعدلوا فواحدة.. الآية }. فالاصل هو التعدد فان خفتم والى عهد قريب الاوروبيون عدم العدل فاقتصروا على واحدة

مال يكفيهما. من امرأة ولكن بشروط وبأسباب

فان التسليم بأمر الله وماجاء محمد بن سعد الدوسري

يعقدون المؤتمرات في المرأة واما عدم الانجاب فليس ويختلفون فيها أهى انسان أم بشرط في التعدد وكذلك عدم اعطاء الزوج حقوقه كاملة وانما واليهود كذلك يعتبرونها هذه في دواعي الزواج بأكثر من شيطانا ثم يأتي الاسلام ليكرمها واحدة وفي حكم التعدد كما انها ويحترمها ويجعل لها حريتها من حكمة اكتار امة محمد صلى الله عليه وسلم وقال الامام ثانيا.. وتقول الاخت في ردها الغزالي ان شرط التعدد هو على الخريج الحديث ان نعم العدل والانفاق بأن يكون لديه احل لك الشرع ان ترتبط باكثر

ولابد للفتاة المؤمنة أن ترضى مقنعة مثلا عدم الانجاب عدم بالاحكام الشرعية ولا تأخذها العاطفة وتجعلها تردحكم الله عز وجل ولذلك يقول انه سبحانه رتعالى (وما كان لمؤمن ولا مؤمنة بأمرأة الحسرى وكما سميت اذا قضى الله ورسوله امرا ان (ضره) وهي تعطيك حقوقك فهذا مكون لها الخيرة من امرهم.. شرط مرفوض وليس هناك اي الآية}.

من نبيه صلى الله عليه وسلم من

منى سهوا وكنت اقصد أن أقول المستمرة ويكفينا فخرا تاسيسه للمكتبة بالمسجد لطلاب العلم من توضع الا أخيرا. تلاميذه وغيرهم اما عن تسميتي للمسجد الذي يؤمه ويخطب فيه يقول .. انه كاتب عدل بقرية

اليس كذلك ؟ او على العموم

فالسيخ السلمي يستحق أن

نطلق عليه ماهو اكبر من (كلمة

قاض) فهو شيخ صالح فاضل

وخطيب لسن مصقع له دروسه

النافعة في المسجد رحلقات

سيارات ارنى ميسناء جسدة الوصول، ١١ / ١١ / ٨٨ ٢- الرحيل، ١٢ / ١١ / ٨٨ ع ولنيادة المنومات المرجوالانتصاف ب الطابق قم ١٢مركن على رضاشاع الملك عبد العسن بين ص نب هشم ۱۵۸۸ حبدة ۱۲۵۱۳ - بوتينا: نيسلون تلكس ١٠١٠ سنا استى - ستايد فدون ١٠١٠ ١٤٧٢

(9A-47-- - 17- AP)



ربيع الاول ١٤٠٨هـ ولي بعض الملاحظات التي اود ذكرها هنا على رد الاخت مي الجعفري اولا.. تقول الاخت في ردها على الاخ عبدالعزيز العريفي اما كلمته او شرطه في أن تكون امرأة تتقيل (الاوامر) فأعتقد انها ليست بالكلمة المناسبة لانها امرأة تتقاسم معك الحياة وليست بجارية تستعبدها وتصدرعليها الاوامر ولا تنس انها هي التي قبلت بك زوجا وهذه الكلمة يجب ان تلغى من

قاموس الحياة الزوجية ثم تقول في موضع اخر للاخ عبدالعزيز بوعلى.. كلامك جميل ثكن كلمة الاوامر لماذا ؟ نحن الان في نهاية القرن العشرين وانتم لا تزالون تريدون أن تفرضوا سيطرتكم علينا الى احر

فما ادرى ماذا تقصد بهذه فتاة تقبل هذا الشرط مهما كلفها

الكلمة فان الاسلام مو الذي اعز ألزأة منذ القرن الاول الهجرى فأقول هذه مغالطة شرعية عظيمة غان الاصل في الزواج هر واعطاها حقوقها وجعلها ملكة في مهن. فاقول.. أن من صفات المرأة . مملكتها في بيت الزوجية من بعد التعدد فان سيحانه وتعالى يتول

### اضاءة

قال تعالى: ﴿ واعتصموا بحل الله جميعا ولا تقرقوا واذكروا نعمت الله عليكم. اق. كنتم اعداء فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته احوانا وكنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها كذلك بيين الله لكم اياته لعلكم تهتدون مُ في هذه الآية :

\_ دعوة للامة الاسلامية كلها على احتلاف اجناسها للتمسك كمتاب الله تعالى وبدينه وللعمل بما فيه ـ واكد على التسلك وان يكرن من الجميع . . ثم نهى الله تعالى عن الفرقة والاختلاف لان نهاية الفرقة والخلاف التشتت والضباع. ونكون في النهاية لقمة سائغة للاعداء ينهشوننا من كل جانب لاصعافنا. . واسقاطنا في حاثم المطاف

ـ تـ جاءت الاية تذكر الاوس

والحزرج حيث كانوا اعداء فلما جاء الآسلام جمع قلويهم على الحب والاخاء، وطرد كل ما بفتح بابا للخلاف، وحدث هذا ال أوقع بينهم أحد اليهود ليغرس الخنزف وينبش الحقد القديم عن طريق العصبية فذكرهم الله لنعمة الاسلام حيث الف يين قلوبهم فاصبحوا بنعمة الله خرانا متحاين. ثم ذكر ألله نعالي هم انه لم يكن بينهم وبين النار قبل الاسلام الا الموت فانجاهم الله من ذلك بالاسلام دجع بين قلوبهم على الخير والمحبة. ولهذا ينبغي على المسلمين المحافظة على الامر بالمعروف والنهي عن المنكر حيث فيه الخير والهدى والفلاح لجماعة المسلمين في الدارين. . وفيه أ الموعظة والذكري . ﴿ ـ ثم حذرنا ربئا جلت خكمته من أتباع سبيل اليهود والتصاري: حيث اختلفوا وتفرقوا وذهبت ريحهم وكان لهم الخزي والدمار فقال: ﴿ وَلا تَكُونُوا كَالَّذِينَ ۗ تفرقها واختلفوا من بعد ما. جاءهم البينات واولئك لحم عذاب عظيم ب ما احوجنا ايها الاخوة الى

تبلاحم الصفوف وتبراصها والتقارب بينها وخصوصا في ايامنا هذه. نسأل الله عز وجل ان يجمع

بين فلمبنا على الخير وان يصلح احرال امتنا الى مافيه مرضاته المسحسرر

وزارذ العط والنسور

ورارة الشمال الطبية

رياعر القداء

مطنة مؤفقة بعيبتة رياص

شبة الرس للبرة البقلة - تنظيم وتسوين هدائق طرس

ورارذ الداهلية الإس العلد مظللة وصيقة معلى فعارات

اليسنة فعقبة للنطبع الربيع فبد الملبد

الغي والتديب التنى الأفي وقعد التصوير

الهيث خدث لنظيم الكلية النفية مجرة

الصسانه والمنطرانسوك

والنسعيك والطرأتيوة

الملائدية النوية النو

مافوهامت المؤرد البر

والمرسه والب القابة الندية الغلا

لعددتمانيتم سودونس

ماحصة عام العد البرسا والساز

غي ا ه ا

15:4 1 2

عر: 41)

12:12:00

100 1 4

111,100

الصراء ومعمر القرز الظعة ليعا

ه. ارتوازيه

والاسط التف لها الخبة الشبة بالنصيد

والسطر الثلع لنا دد

مركز الإعداد المهمي بالإهساء

بقلم المحامى/ يوسف عبداته الدغفق يهدف الشارع عز وجل في التشريع الى قواعد ستة وهي :

حفظ العقيدة والعقل والروح والبدن والمال والعرض فحفظ العقيدة هو سلامتها من الشرك والنفاق والكفر والرياء، وسلامة العقل من الجهالة والخرافة وما يضربه من جنون فيدعو الى سلامته ليؤدي وظيفته في منع صاحبه من الخطأ والزلل والعصيان، وسلامة الروح من التأثير عليها من وسائل الجن او الاعوجاج والهلوسة وحفظ البدن من اتلافه والاضرار به والا تستعمل الاعضاء والحواس فيما يغضب الله وحفظ المال من صرفه في الفساد والفسق والظلم وان يصرف

وان الناس يحضدون ويبعثون على وسلم قال لقد تركتم بالمدينة اقواما

وان النية الصالحة توصل صاحبها المرض.) الى الاجر الكامل اذا كان عازما على

### من معين السيرة النبوية:

## آداب النبسي ﷺ فى منطقه وسكوته

اذا اشار اشار بكفه كلها، ابهامه اليسرى.

واذا غضب اعرض واشاح،

قال الحسن رضي الله عنه : فكتمتها الحسين بن علي زمانا ثم حدثته فوجدته قد سبقني اليه فسأله عيا سألته عنه، ووجدته قد سأله عن مدخله صلى الله عليه وسلم ومخرجه ومجلسه وشكله، فلم يدع منه شيئا.

مكاز تقيم

الساعة العاشرة الإنعج

فتلاناء فساعة فعلنوذ

D18.1/0/V

الماعة العائرة

والمنافقة والمنا

في طاعة الله. وحفظ العرض النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان بسلامته من الخنا والزنا والفسوق اقواما خلفنا بالمدينة ما سلكنا شعبا وعدم اختلاط النسب فالشارع يدعو ولا واديا الا وهم معنا حبسهم الى المصلحة وينهي عن المضره فهو العذر. رواه البخاري وابوداود ولفظه (ان النبي صلى الله عليه

نياتهم لان النية هي اساس العمل ما سرتم مسيرا ولا انفقتم من نفقة قال رسول الله صلى الله عليه ولا قطعتم من واد الا وهم معكم وسلم انما يبعث الناس على نياتهم. قالوا يارسول الله : وكيف يكونون رواه ابن ماجه.

معنا وهم بالمدينة ؟ قال حبسهم

وليس العبرة بالجسم الجميل ولا

الحسن ولا الاعمال الظاهرة ولكن

عن ابي هريرة رضي الله عنه قال :

أقال رسول الله صلى الله عليه وسلم

اجسامكم ولا الى صوركم ولكن

وان الرجل الذي ينوي ان يعمل

بصدق بمثل ما عمل اخوه الذي اوق

المال فانفقه في الحير فان له الاجر

مثل اجر اخيه كها أن من ينوي أن

الاسلام تبليغها للناس كافة، عبر

ساثر الازمنة والامكنة، تحديرا

للانسان من رق النظم البشرية

المتخبطة، وتدرجا به على نهج الدين

القويم الذي لا يضطرب مع

الاهواء، والذي يهدي الانسان في

وقد شع نور الاسلام على القاّرة

الافريقية منذ العقد الثاني من القرن

الهجرى الاول فكانت بذلك من

اوني القارات التي دخلها الاسلام في

تلك المرحلة المبكرة. وبعد ان تمكن

الاسلام من شمالها مضى متدرجا

مترفقا في شرقها وغربها ووسطها حتى

ولكن هذه القارة تعرضت ابان

الهجمة الاستعمارية عليها الى غزو

علماني وصليبي قصد استباحتها.

واستبلاب خيسراتها وطمس

شخصيتها، واخضاعها لثقافته

لتنصص و السط النجاري

و مجال نظافة ومعادة العاش ومعاق شعرة

ينظر الى قلوبكم).

ان الله لا ينظر الى

العمل لو كان صحيحا فلو عزم صورة الوجه الجميل ولا المظهر الجهاد ومرض ولم يستطع الخروج لعذر المرض بلغ اجره مع الخارجين يعتبر القبول بما يضمره القلب فان لحديث عن انس بن مالك رضى الله صلح مافي القلب صلح الجسم عنه: رجعنا من غزوة تبوك مع حيث الله ينظر الى القلب لحديث

> سأل الحسن بن على رضي الله عنها خاله هند بن أبي هالَّة. . وكان وصافا، عن منطق النبي صلى الله عليه وسلم فقال: وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم متواصل الاحزان (لم يكن حزنه من اجل الدنيا) دائم الفكرة، ليست له راحة، طويل السكوت، لا يتكلم في غير حاجة، يفتتح الكلام ويختمه باسم الله تعالى، ويتكلم بجوامع الكلم، كلامه فصل لا فضول ولا تقصر، ليس بالجافي، ولا المهين، يعظم النعمة وان دقت، لا يدم منها شيئا، غير انه لم يكن يذم ذواقا ولا يمدحه ولا تغضبه الدنيا ولا ما كان لها، فاذا تعدى الحق لم يقم لغضبه شيء حتي. ينتصر له، ولا يغضب لنفسه ولا ينتصر لها,

واذا تعجب قلبها، واذا تحدث اتصل بها وضرب براحته اليمنى

واذا فرح غض طرَّفه، جل ضحكه التبسم يفتر عن مثل حب الغمام.

الوظائــق

اعلان منافسات حكومية

-512-5 3 Y 5571

-11-4 # 17

-311-4 : 15

التنزيات للدي (١٨) ﴿ فَعَدُ ١١ ﴾ ١١٥٠هـ التغريات

فية السنة الولحة الواز التغربات الولزية ١٤٠٨/٤/١٠ هـ الرة التغربات الردية (١٤/١٠-١٤هـ

يعمل عمل الفاسق الذي انفق ماله في الاثم فان له مثل وزر اخيه حيث كل شؤونه لخيري الدنيا والاخرة.

نقص مال عبد من صدقة ولا ظلم عبد مظلمة صبر عليها الا زاده الله عزا ولا فتح عبد باب مسألة الا فتخ الله عليه باب فقر ، او كلمة نحوها ، واحدثكم حديثا فاحفظوه قال: انما الدنيا لاربعة نفر: عبد رزقه الله مالا وعلما فهو يتقى ربه فيه ويصل فيه رحمه ويعلم لله فيه حقا فهذا افضل المنازل وعبد رزقه الله علما ولم يرزقه مالا فهو صادق النية يقول لو

ان لي مالا لعملت بعمل فلان فهو البخاري ومسلم. بنيته فاجرهما سواء وعبد رزقه مالا ولم يرزقه علما يخبط في ماله بغير علم ولا يتقى فيه ربه ولا يصل فيه رحمه ولا يعلم لله فيه حقا فهذا باخبث المنازل وعبد لم يرزقه الله مالا ولا عليا يقول لو ان لي مالا لعملت فيه بعمل فلان فهو بنيته فوزرهما سواء. وسلم انه لك ما نويت لحديث عن رواه احمد والترمذي.

اوجب الخالق على حملة رسالة ووجهته الحضارية، واليوم يبدو هذا والتعليمية وتدريب الدعاة الافارقة.

على ان هذا الغزو الثقافي لم يكن

هجمة عشوائية، او تسللا عارضا او

عملا مرتجلا، ولكنه خلافا لذلك

كان خطة مدروسة، محددة الاهداف

والبرامج والوسائل، ميسرة لحا

الامكانآت البشرية والمادية والفنية

الهائلة بغرض اجتثاث الاسلام من

ولمواجهة هذا التحدى الحضاري

المخطط الماكر بتدبير يضاهى قدراته

الفنية وامكاناته المادية وكوادره

البشرية جاء انشاء منظمة الدعوة

الاسلامية لافريقيا والتي نقدم تعريفا

انشئت منظمة الدعوة الاسلامية

عام ۱۹۸۰/۱۶۰۰ وهي منظمة

متخصصة في الدعوة الى الاسلام،

بين غير المسلمين، والجماعات

المسلمة الناطقة يغير العربية، والتي

يتهددها الغزو الالحادي والصليبي.

ومجال عملها القارة الافريقية، وقد

السودان ـ مقرا لها. اضافة الى نشر

الاسلام بين غبر المسلمين والعمل

بين الجماعات المسلمة الناطقة بغير

العربية، فإن المنظمة تقوم باعمال

الاغاثة وتقدم الخدمات الضرورية

اختيرت الخرطوم. عاصمة الامريكية.

المسلمين وضعف مكانتهم.

مختصرا لها في ما يلي:

الغزو اشد ضراوة واكثر نشاطا.

ومن فضل الله عز وجل ان كان ابي يزيد اخرج دنانير يتصلق بها الرجل اذا اراد الحسنة ولم يقدر عليها فوضعتها عند رجل في المسجد كتبت له حسنة لصدق نيته وان عملها كتبت عشرا الى ما شاء الله اياك اردت فخاصمته الى رسول الله

عن.. منظمة الدعوة الاسلامية

للإغاثة.

القارة وتنصير ابنائها مستغلين حاجة المجلس الافريقي للتعليم

الامومة والطفولة.

ابي كبشة الانماري رضى الله عنه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يفول: ثلاث اقسم عليهن واحدثكم حديثا فاحفظوه. . قال ما الى سبعمائة ضعف الى اضعاف كثيرة ومن هم بسيئة فلم يعملها كتبها الله عنده حسنة كاملة وأن هو هم بها فعملها كتبها الله سيئة واحلة. زاد في رواية : او محاها ولا ملك على الله الا هالك. رواه

النية تبلغ مبلغ العمل لحديث عن ومن هم بسيئة ولم يعملها كتبت

ان صحابيا والد معن بن يزيد اراد التصدق على شخص فاخذها ابنه ولم يعلمه حيث اعطاها اخر ليتصلق عنه فاخبره النبي صلى الله عليه معن بن يزيد رضي الله عنها قال : فجئت فاخذتها فاتبيته بها فقال ما

وتعمل المنظمة الى جانب اداراتها

المركزية من خلال اربعة مؤسسات

متخصصة وذات شخصيات اعتبارية

\_الوكالة الاسلامية الافريقية

- الجمعية الخيرية الافريقية لرعاية

\_ مؤسسة دان فوديو الخيرية. . وهي

مؤسسة اقتصادية تجارية صناعية

زراعية اسهمها موقوفة لتمويل

• ولقد قامت المنظمة على نبج

يعتمد التخطيط والدراسات والحركة

الجماعية في العمل بديلا عن

العفوية، والارتجال والفردية التي

اتصف بها اسلوب الدعوة الى

الاسلام في القارة الافريقية في

الماضي، ان مشروعات المنظمة التي

تم انجازها حتى الان بلغت اكثر من

شلائين مليونا من الـدولارات

يضع السياسة العليا للمنظمة

مجلس امناء مثل فيه: المملكة

العربية السعودية، دولة الامارات

العربية المتحدة، دولة قطر، دولة

الكويت، الجماهيرية العربية

مشاريع ونشاطات المنظّمة.

نويت يا يزيد ولك ما اخلت حسنة ومن عملها كتبت سيئة لان المدار على النية لحديث عن ابن يامعن. رواه البخاري. وان اراد بصدقته فقيرا فوقعت عباس رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فيها يرويه من غير مقصد على سارق أو زانية أو غني فان الله سيستقبله لانه نوى عن ربه عز وجل : (أن الله كتب الفقر لحديث عن أبي هريرة رضي الحسنات والسيئات ثم بين ذلك الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه قمن هم بحسنة فلم يعملها كتبها وسلم قال: قال رجل لا تصدقن الله عنده حسنة كأملة فأن هم بها الليلة بصدقة فخرج بصدقته فعملها كتبها الله عنده عشر حسنات

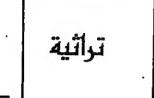
فرضعها في يد سارق فاصبحوا يتحدثون تصلق الليلة على سارق فقال: اللهم لك الحمد على سارق لا تصدقن بصدقة فخرج بصدقته فوضعها في يد زانية قاصبحوا واجعلها الله تحظى بالقبول فان بتحدثون تصدق الليلة على زانية. فقال اللهم لك الحمد على زانية لا تصدقن يصدقة فخرج بصدقته ويؤيد ان النية تقوم مقام العمل فوضعها في يد غني فاصبحوا فقال: الحمد الله على سارق وزانية لما يجبه ويرضاه انه سميع عجيب.

صلى الله عليه وسلم فقال : لك ما وغني فان فقيل له : اما ضدقتك على سارق فلعله يستعف عن سرقته واما الزانية فلعلها تستعف عن زناها واما الغني فلعله ان يعتبر فينفق مما اعطاء الله. رواه البخاري.

وان الرجل المؤمن اذا الى فراشه ينوي القيام فغلبه النعاس كتب له لحديث عن أي الدرداء يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم قال : من اق فراشة وهو ينوي ان يقوم يصلي من الليل فغلبته عيناه حتى اصبح كتب له ما نوى وكان نومه صدقة عليه من

فيا اخى المسلم احسن نيتك الاعمال بالنيات ولكل امرىء ما نوى فاجتهد في الطلب وجد في السير فالعمر قليل واغتنم شبابك قبل هرمك وصحتك قبل مرضك يتحدثون تصلق الليلة على غني وعوض ما فات لعل الله أن يوفقك

# ثلاثيات



د.محمد بن عبداته البرعى

 ينبغى ان تنظر ثلاثة اشياء بعيني ثلاثة اشياء وهي : ان تنظر الى الفقراء بعيني التواضع لا بعيني التكبر. وان تنظر الى الاغنياء بعيني النصح لا بعيني الحسد وان تنظر الى النساء بعيني الشفقة لا بعيني الشهوة.

قالوا : ثلاثة لا تعرف الا في ثلاثة : ذو البأس لا يعرف الا عند اللقاء، وذو الامانة لا يعرف آلا عند الاخذ والعطاء، والاخوان لا يعرفون الا عند النوائب. وما اقلهم في هذه الايام. ■ العقد الفريق

الاخوان ثلاثة قالت الحكماء : الاخوان ثلاثة : فأخ يخلص لك وده، ويبذل لك رفده، ويستفرغ في مهمتك جهده. واخ ذو نية، يقتصر بك على حسن نيته دون رفده ومعونته، واخ يتملق لك بلسانه، ويتشاغل عنك بشأنه، ويشبعك من كذبه وأيمانه.

### السطسنة

قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه : اياكم والبطنة، فانها مكسلة عن الصلاة، ومفسدة للجسم، ومؤدية للسقم، وعليكم بالقصد في قوتكم، فهو ابعد عن السرف، واصح للبدن، واقوى على العبادة، وان العبد لن يملك حتى يؤثر شهوته على دينه. .

الاستخارة والاستشارة اذا استخار الرجل ربه، واستشار نصيحه، واجتهد، فقد قضي ما عليه، ويقضى الله في امره ما يحب.

كمال الرجال

قال عمر بن عبدالعزيز: ثلاث من كن فيه فقد كمل: من لم يخرجه غضبه عن طاعة الله، ولم يستـذ له رضاه الى معصية الله، وأذا

عقول الرجال قال يجيى البرمكي: ثلاثة تدل على عقول الرجال: الهدية.

### والكتاب، والرسول،

١ \_ راس تريلة رقم اللوحة ٢١٩٣؛ ٧٠ نقل صادرة عن مرور الشرقية بتاريخ ٢ \_ رئس تريلة رقم اللوحة ٢٠٥١،٥٠١ نقل صادرة من مرور الشرقية بتاريخ ٣ ـ رأس تريلة رقم اللوحة ٩٢٥٣١٣ نقل صادرة من درور الشرقية بتاريخ ٤ ـ رأس مان رقم اللوحة ٥٠٤٤٠٨٢ نقل صادرة من مرور الدمام متاريخ ه ـ مرسييس قلاب رقم اللوحة ٧٠٩١٢٠٩ نقل صادرة من مرور الشرفية

### شركة الدرباس للطرق والصيانة المحدودة

في عمال التنمية الاجتماعية اللبية، مصر، السودان ودول

اللهم اني فقير فاغنني. وضعيف تقوني، وحاشر فسددني، ومريض فاشفني، وجاهل فعلمني، وعاص مذنب فتب علي انك أنت التواب

اللهم انت المستعان على كل بلية، وانت المسئول عن كشفها،

وانت كاشفها بمشيئتك ـ رحمة بامة مسكينة ـ وغفرانك . . غفرانك

والاقتصادية والرعابة الصحية، اخرى في غرب وشرق افريقيا.

اللهم تجاوز عن تقصيري في حمدك ومرضاتك...

تعلن عن فقد لوحتي سيارتها المرسيدس راس تريلا رقم اللوحة ٤١٠٤٦٣٤. صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٢/٩/٢٢ من يعتر عليهما أن يسلمهما إلى

### مؤسة محمد الصافى

تعلن عن فقد استمارة سيارة ميتسوبيشي بيك اب رقم اللوحة ٧١٩٩٣٧٦ ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام .

### تعلن مؤسسة انشاء الطرق عن فقد لوحتى خمس سيارات نابعة للمؤسسة والاتية بياناتهم

يرجى ممن يعثر عليهم از يسلمهم مشكورا ال مصادرهم او مرور الدمام

تعان مؤسسة الحرقان للتجارة والمنافقات عن فقدلوجة الستيارة القلاب الهبين رقم الليجة ٣٣٥ ٥٠٧٥ نقل السعوديِّر - يرجى مثن بعِشرعليها أن بسلمها مشكورًا إلى مرور الدِّما أوالانصّال بهانت ١٢٧٢٠ ٨٢٦٢٧٨

انني متشوق ليوم الغد

### أجاب على هذه الفتاوي اللجنة الدائمة للبحوث العلمية والافتاء

تارك الصلاة يستتاب 🛲 ما حكم الرجل الذي لا يصلي وهو متزوج بامرأة مسلمة فهل هي حلال له ام تطلق منه ؟ . الصلاة ركن من ازكان الاسلام ومن تركها من المكلفين عالما بوجعيها فقد كفر فيستتاب ثلاثا فان تاب والا قتل.

يجوز الانتقال الى نية الامامة ■ اذا دخل المسجد رجل فوجد الصلاة قد انتهت فصلي منفردا ثم جاء اخر لم يصل فهل يجوز للاول ان يؤم الاخر حيث يتتقل من نية الانفراد الى نية الامامة ؟

. يجوز للمنفرد في الصلاة ان ينتقل من نيته الى الامامة اذا دخل معه من يصلي معه مؤتمًا به حيث صرح اهل العلم بذلك قال في المقنع فان احرم منفردا ثم نوى الاثتمام لم يصح في اصح الروايتين وان نوى الامامة صح في النقل ولم يصح في الفرض ويحتمل ان يصح وهو اصح عندي : أهـ. وقال : في الحاشية على قوله ويُحتمل ان يصح. وقد روى عن احمد ما يدل عليه وهو مذهب الشافعي قال المؤلف: وهو الصحيح ان شاء الله تعالى لانه قد ثبت في النفل والاصل مساواة الفرض للنفل ولحديث جابر ولان الحاجة تدعو اليه وبيانها ان المنفرد اذا جاء قوم فاحرموا معه فان قطع الصلاة واخبرهم بحاله قبح لما فيه من ابطال العمل، وان اتم الصّلاة ثم اخبرهم بفساد صلاتهم فهو

وهذا اختيار شيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله وهو الصواب للادلة المذكورة ولتحصيل فضل الجماعة للجميع.

ينيغى اقامة الجمعة في المساجد ◄ جماعة خرجوا من بلدهم يوم الجمعة واتجهوا الى بلد اخر يبعد عنهم قرابة ثمانين كيلومترا على ان يعودوا الى بلدهم في اليوم تفسه وقبل وصولهم هذا البلد نزلوا في واد من وديانها تبعد عنها قرابة كيلو متر تم خرج أهل القرية لمقابلتهم وصلوا الجمعة في الوادي هم وأهل القرية فهل هذه الصلاة صحيحة ام لا؟

ـ لا يخفى ان المسافر لا تلزمه الجمعة فاذا صلاها صحت منه وكفت عن صلاة الظهر، وحيث ذكر السائل بان الجماعة الذين خرجوا من بلدهم الى البلد الاخر سافروا وانهم قد صلوا مع اهل البلد خارج البلد جمعة فتصح منهم اما صلاة اهل البلد جمعة في الوادي الذي يبعد عن قريتهم قرابة كيلومترا فلا يظهر لنا مانع من صحتها حيث ذكر اهل العلم جواز اقامتها في الصحراء فيها قارب البنيان لما روى ابو داود والدارقطني عن كعب بن مالك رضى الله عنه قال : اسعد بن زراره اول من جمع بنا في هزم النبيت حرة بني بياضة في نقيع يقال له نقيم الخفسمات قال كم كنتم يومئذ قال: اربعون رجلا قال البيهقي : صحيح الاسناد وبذلك يعلم السائل صحة اقامتهم الجمعة في هذه الواقعة الا انه ينبغي اقامتها في المساجد.

يجوز اقامة الجمعة ولو قل العدد ■ ما حكم اقامة صلاة الجمعة في بلد تقص عدد المصلين فيها عن اربعين مصل فهل نجوز اقامة صلاة الجمعة في هذا البلد علما بانه يبعد ثلاثين كيلومترا عن اقرب بلد كبير؟

\_ يجوز اقامة الجمعة ولو قل العدد عن اربعين لعموم قوله تعالى ﴿ يأيُّما الذين آمنوا اذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله كج ولان الاصل وجوب الجمعة على الجماعة المقيمين المستوطنين في بناء معتاد من اي نوع كان سواء كان من قصب او لبن او غيرهما وهؤلاء جماعة فتجب عليهم ولا دليل على اسقاطها عنهم اصلا. واما الاستقلال باقامتها في بلد يبعد عن اقرب مسجد تقام فيه الجمعة ثلاثين كيلومترا فانه جائز لوجود المشقة من اجل بعد المسافة.

جواز القصر والجمع والافطار ■ شخص يسافر في بعض الايام مثلا مسافة ماثتي كيلومتر فهل يجوز له القصر والجمع والافطار؟

ـ المسافة التي ذكرت مسافة قصر يجوز للمسافر فيها القصر والجمع والفطر للادلة الدالة على مشروعية ذلك في السفر. .

صلاة الضحى سنة ■ هل تجب صلاة الضحى على من لم يصل الوتر بعد صلاة العشاء ام

ـ ماذكر من وجوب صلاة الضحى على من لم يصل الوتر بعد صلاة العشاء ليس بصحيح لكن ينبغى للمسلم ان يحافظ على صلاة الوتر بعد العشاء ان كان عمن يغلب عليهم النوم ولا يستيقظون الا مع اذان الفجر اما ان كان يرجو القيام قبل الفجر لصلاة التهجد فله ان يؤخر الوتر حتى يجعله اخر صلاته من الليل فان فاتتة صلاة النافلة التي اعتاد ان يصليها من الليل استحب له ان يصلى نهارا قبل الظهر ما اعتاده من النافلة ليلا لكن يصليها شفعا. مثلا اذا كان من عادته ان يصلي خمسا في الليل صلى ستا يسلم من كل ركعتين وهكذا. وصلَّى الله على نبينًا محمد واله وصحبه وسلم . .

لا تحملوا الدخان معكم الى بيوت الله تعالى

■ رجل يصلي في السحد في الروضة وسقط من جبيه بكت دخان فها حكم فعله وهل يجوز حمل الدخان في المساجد؟ ـ أن كان المقصود بالسؤال عن حكم فعله وهو حمله الدخان الى

المسجد قلا يخفى ان الدخان من الامور المنكرة والخبيثة وشريه محرم لما فيه من الضرر البالغ على النفس والمال والمجتمع ولانتفاء المصلحة منه وحيث انه خبيث فينبغي صيانة بيوت الله عنه، وحمله اليها بما يتعارض مع تعظيم بيوت الله وتكريجها فلا يجوز، واما أن كان المقصود بالسؤال عن حكم الفعل بالنسبة للصلاة هل سقوط الدخان من جيب المصلي يفسد الصلاة او يبطلها فصلاة من سقط منه الدخان

### من الفقه الاسلامير.

The second secon

عن عبدالله بن عمرو بن العاص ان ايابكر قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم علمني دعاء ادعو به في صلاتى، قال: قل د اللهم انى ظلمت نفسي ظلما كثيرا ولأيغفر الذنوب الا انت، فاغفر لي مغفرة من عندك، وارحمني، انك انت الغفور الرحيم ٥.

يذكر العلماء ان في هذا الحديث من الفقه اشياء جليلة وقفوا عندها ودرسوها.. وهنا تلخص اهمها

 استدل من قول اي بكر الصديق رضى الله عنه و يارسول الله علمني دعاء ادعو به في صلاق ، على جواز الدعاء في الصلاة حيث ان النبي الكريم عليه الصلاة والسلام لم ينكر على ابى بكر ما طلب من تعليم. . ● على الداعي في صلاته التقيد بما ورد في الاخبار اما في غير الصلاة فيدعو بما يشاء من خيري الدنيا والاخرة، مع توخى المأثور عن رسول الله صلى الله عليه وسلم.

علمه وسلم أنه كان يدعو في اخر صلاته بعد اكمال التشهد الاخير و اللهم اني اعوذ بك من فتنة المحيا والمات، واعوذ بك من فتنة السيح

الدجال، واعوذ بك من المأثم €.وفي الحديث ايضا من الفقه: وقل اللهم و بان هذا الاسم ولقد صد عن النبي صلى الله الاعظم ولمذا الاسم خصائص منها

لحوق هذه الميم في النداء به، وليس في الاسهاء كلها ما تلحقه هذه الميم في النداء غيره.

 وقوله: وان ظلمت نفسي كثيرا ، اعتراف بالافتقار الى الله جل جلاله والحاجة اليه سيحانه، والطالب هنا يقر بانه اتى ما مقتضاه الحاجة والفقر الى فضله وعفوه سبحانه استهدف لعطائه ونزول

 وفي الحديث من الفقه ايضا: ان العبد اذا تطهر من ظلم نفسه، وقبل الله توبته فغفر له ورحمه كانت هذه مقدمات بين يدى طلبه فحسن حينئذ من العبد الطلب. وكأن النبي عليه الصلاة والسلام باسلوب النبوي التربوي الحكيم يقول اذا دعوت بهذا الدعاء انتحت الحواجز بينك وبين عطايا الاله العظيم، فاطلب حينئذ ما شئت، وادع بما اردت فابواب كرم الله وعطائه مفتحة لك..

● ومن الفقه في الحديث: ان المغفرة من الله الباقي تبقي، اما ما یکون مطلعه من مخلوق فان فانه يضمحل ويفني.

 واما قوله وانك انت الغفور الرحيم ، ففيه بيان ان النعم من الله والتفضل منه وحدء سبحانه وفيه اسناد النعم للمنعم العظيم، وانه ليس لغيره، فكأنه قال.. لا غفور ولا رحيم على الحقيقة غيرك.

كتب/ مساعد السعدي : ولك من البنين من وصل الانسان بطبيعته قد يشاهد او يمر المحلة الجامعية. على اشياء وامور لا بلقى لها بالا، هل سألتهم يوما كيف بقضون وهي من الاهمية نبكان، او لا اوقات فراغهم؟ قلت مسرعا في تسترعى انتباه المشاهد. مثال ذلك الأجابة: نعم., نعم., لا., لم سألت نفسك كم عدد الابواب التي تمر من خلالها حتى تصل الى اعرف انهم عندما ينتهون. . ابني غرفة المدير في مؤسستك او هل تحفظ سعود في المرحلة الثانوية فهو كثيرا رقم منزلك في اعلى مدخل البيت ؟ مايخرج مع اصدقائه في سيارته لكن - كل يوم عند ذهابك للمسجد بعد أن ينتهي من المذاكرة. . احمد القريب من منزلك لا يوجد اي شيء قد تجعل منه حديثا تستأنس به عند

> فالأشياء على حالها. لكن في احد الايام عند رجوعي الى المنزل بعد ان ادينا صلاة العصر جماعة وكان الجو يميل الى الحرارة مع وجدد نسبة عالية من الرطوبة ولسوء الحظ كانت سيارتي واقفة في احدى الورش فكنت مرغها على المشي سيرا

رجيعك الى المنزل الا اذا كانت

هناك موعظة القاها امام المسجد

على الاقدام مع العلم ان اعتقد ان اکسب اجرا. ماهي الالحظات حتى سبعت صوتا يناديني ظننته زميلي وليد بريد ان يسألني عن موعد زواج اخي. لكن وليد مسافر الى الرياض. لعله خالد ابن جارنا فهو ولد شقي عاد الصوت مرة اخرى ولكن من

ناحية مكتبة المسحد فاقتربت وتلفت فعاد الصوت اكثر وضوحا تعرفون من المنادي انها الكتبة مع ما احذني من خوف الا انني ثبت وسكنت فها زال الوقت نهارا ولا داعي للخوف اءِ القلق.. فسألتها انت التي... فقاطعتني وقالت نعم والحيرة تملأء كبدي، قلت ها: ولماذا الحزن ويمارسون الرياضة خارج المكتبة. والاسى ؟ قالت انت وكثيرون تمرون من هذا المكان كل يوم خيس مرات ولا تسألون عني ولا تعيرونني اهتماما. . قلت في نفسي وهذا امر

قالت لي : انت رجل منزوج ودعتها وانا متشوق ليوم الغد.

من رسائل القراء

ماهو معروف لدى سواد الناس ان المسلم هو من يسلم بان هناك اله واحد وبان ذلك الآله تبارك وتعالى قد ارسل للبشرية انبياء ورسلا منهم اخر الانبياء محمد حملي الله عليه وسلم لكن هل هذا هو واجب المسلم فقط؟ لا أن واجبه اكبر بكثير من ذلك فلابد للمسلم ان يحول ذلك الايمان الى سلوك واقعى بصدقه العمل وفي ألعصر الحاضر نجد ان بعض المسلمين اكتفى بالقول فقط ونسي ان الله تبارك النصيحة وحتى اذا اتى وتعالى يقول (يا ايها الذين امنوا لم الانسان وقدمت له النصيحة تقولون مالا تفعلون كبر مقتا عند وسمعها قانه يدخلها من اذن الله ان تقولوا مالا تفعلون ، وتعالى ويخرجها من اخرى تأكد دائما ان معي عزيزي القارىء لنضع ايدينا على ذلك السلوك الذي يمكن ان الانسان الذي ينصحك هو الذي ييعد الانسان عن الاسلام ذلك يحبك وليس من يضحكك ويضحك الناس عليك ويوافقك في هواك حتى المسلم الذي يستمع الى كل ماهو اذا حدث ما يضرك ولا تجده جديد من الاغاني والتي ليس لهاهم سوى الحديث عن الشوق والفراق وتلك الفتاة التي تتكسر في وكأن الدنيا فقط قصة حب بين اثنين والاغانى محرمة بنص القرأن سيرها وملابسها الضيقة قد لفت الكريم قال تعالى (ومن الناس من

وعندنا مثل اخر وهو الاهم خدرها فكيف بك ايتها الفتاة ؟

روى انس رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال

القرأن اغضل من كل شيء، فمن وقر القرأن فقد وقر أنه، ومن

استخف بالقرأن فقد استخف بحق الله تعالى.. حملة القرأن هم

المحقوقون برحمة الله، المعظمون كلام الله الملبسون مور الله فمن

والاهم فقد والى الله ومن عاداهم فقد استخف بحق الله تعالى).

هذه هي مكانة القرآن وعظمة منزلته، فلا يمسه القارىء الا

طاهرا، ولا يقرأه الا وهو على طهارة ومن المستحب أن يستاك قارىء

القرآن ويتخلل ويطيب فمه، لأن فمه طريق القرآن الكريم، وقد قال

يريد بن مالك : أن أفواهكم طرق من طرق القرآن الكريم فطهروها

ومن المستحب ايضا ان يلبس قارىء القرآن الثياب النظيفة،

ويتمضمض ويستقبل القبلة ويرتل القرأن ترتيلا دون أسراع.

ويجب عليه التأمل والتفكير وفهم المعاني واستنتاج العبر والعدل

أَوْمَنَ اراد ان يفهم فضل القرآن الكريم ويعرف منزلته ويدرك

حثنا الرسول صلى الله عليه وسلم على قراءة القرأن. ودعانا الى

وقد روى عن ابن مسعود عن النبي حسلي الله عليه وسلم انه

قال: أن هذا القرآن الكريم هو حبل ألله المتين والشفاء النافع،

عصمة من تمسك به ونجاة من اتبعه، لا يعوج فيقوم ولا تنقضى

عجائيه.. ولا يخلق عن رد. فاتلوه يؤجركم على تلاوته بكل حرف عشر

حسنات، اما انى لا اقول: (الم) حرف، ولكن الف حرف، ولام

محمود زيد السقاريني

التمسك به، والاحتكام اليه فقال عليه الصلاة والسلام : - خيركم

مكانته فليتأمل تمول الرسول صلى الله عليه وسلم ، فضل كلام الله

على سائر الكلام كفضل الله على خلقه ».

يشترى لهو الحديث ليضل به عن

سبيل الله) ولهو الحديث هو الفساد

وقال الرسول عليه الصلاة والسلام

 الیکون من امتی اقوام یستحلون الحر\_ يعنى الزنا\_ والحريـر

ونظفوها ما استطعتم.

من تعلم القرأن وعلمه -.

حرف، وميم حرف.

والخمر والمعارف ،

ارجلها مع تلك الملابس الضيقة تجد العباءة القصيرة والغطاء الشفاف الذي ترك وراءه لوحة تشكيلية بها اخر ما ابتكرته دور التجميل الباريسية من مساحيق لقد نسبت أن النبي الكريم وهو رجل كان اكثر حياء من العدراء في

الساعة السادسة صباحا يوميا الشباب الذي يحلو له ازعاج والسبب هو انشغاله طوال الليل الاخرين في اوقات القيلولة او في بمشاهدة الافلام او في الحديث فيما أنصاف الليالي عبر الباتف وهذا لايفيد والاغرب من هذا عندما طبعا تسبب في خراب بيوت كثيرة تناقشه في ذلك يقول لك ساحاول بالطلاق لما جليه من السكوك للزوج الاستيقاظ مبكرا ولكن كيف؟ وعندما تسأله عن السبب اجاب وماهو عمل الساعات المنبهة اذا ؟ قائلا : الفراغ هناك الف طريقة وماذا تقول في ذلك الذي لا يستمع لسد اوقات الفراغ هناك الكتب على الى النصيحة ويردد عليك اهتم اختلاف انواعها دينية واجتماعية بنفسك فقط ليس عليك من غيرك وادبية وهناك الاندية التي تضم الست مسلما وتعلم أن الدين مختلف الانشطة وغير ذلك وكذلك الوالد الذي تجده كالنحلة لا يستقر في بلد مشرقا ومغربا. تاركا اطفاله وقد باتوا جياعا نظرا لانه كرس اموال راتبه لهذه الرحلة وحتى اذا توفر المال لهم ستجدهم مشردين في الشوارع فحين يغيب القط يلعب الفار وغير ذلك من الحالات والتي لا اجد مجالا لذكرها فبي تعتاج الي

كتاب كامل يحتويها. عزيزى القارىء فكر مليا وعد بذاكرتك الى ايام حياتك هل قضيتها فيما يرضى اش ام فيما يغضبه لقد

الارض وترك لنا مطلق الحرية في الاستمتاع بطيباتها بحدود الحلال وجعل لنا السمع والبصر والعقل لنكون مستولين عن تصرفاتنا في دنيانا فالحياة دار ممر وليست دار مقر وفيها طريقان لا ثالث لهما وانت تعلم طبعا عزيزي القارىء نهاية هذين الطريقين اعلم ايها الانسان بانه لن تزول قدمك عن الصراط حتى تسال عن شبابك فيما افنيته افي طاعة الشام في.. اسنال الله التوبة والمغفرة للجميع وعلينا ان نهتم بديننا اكثر وان تحاسب انفستا قبل يوم الحساب. وقفة رجاء: يارب:

اسج الخطايا عند بابك واقف علم وجل مما به انت عارف بخاف ننرالم يغب عنك تحييها ويرجوك فيها فهو راح وخائف فيا مولاي لا تفارني في معيفتي اذا نشرت ينوم النساب الصحائف

حنان الجمود ـ الخبر

ابني الصغير مع انه ذكى ومن العشوة الاوائل في المتوسطة الا انه يعشق الكرة وهو كابتن فربق الحارة... لحظات بيني وبين نفسي. . قالت : هل تری ماهو افضل شيء بمكن ان بشغلوا به وقت

قلت : وانا مقتنع من الاجابة. لا. ولكن تعرفين مشاغل الدنيا.

قالت: سوف اساعدك اقلت: کیف ؟ وبدا عليها السرور.. ثم قالت:

غدا تأتي انت وابناؤك سعود واحمد الى امين المكتبة وتبطلب منه تسجيلهم ليكونسوا اعضاء في المكتبة.. لا.. لا تسألني سوف

المكتبة توفر لابنك جوا دراسيا داخل المسجد وتحثهم على المذاكرة والمثابرة وتقوم باعداد دروس تقوية لهم وكذلك تحثهم على حفظ وتجويد القرآن الكريم قد علون.. هذا طبيعي فهناك مسابقات ورحلات وقراءة القصص والكتب المفيدة وهذا بعض ما يوجد لدي.

قلت جزاك الله خيرا مني تفتح المكتبة بابها ؟ قالت: من بعد صلاة العصر حتى موعد صلاة العشاء.

■ تحن نهاجم اليوم عن طريقين طريق الشبهات وطريق الشهوات. والاول مرض اللك غطرا واكبر ضررا، ولكنه بطيء السريان نايس كل من تلقى اله، شببة يقبلها ولكن كل من تثار له من التباب شهوة يستجيب لها. فهو مرض سريع الانتشار كثير العدوى وان كان يضمني ولا يغني. ويؤذى ولا يعيت. والاول كفر وهذا يوصل الى الفسق.

على الطنطاوي

# اعلانات حكوميتت

الاغنام ومعطط حراح الشردة بطريق الحامعات ولم يستلموا مواقعهم على الطبيعة فعليهم سرعة مراجعة مكث الوصق للساحة في اول طريق العيون لاستلام القطه المخصصة لهم . ومن تم مراجعة الأمانة - قسم الايرادات لعمل العقود الخاصة بهم وفي حالة عدم الاستلام وترفيع العقد خلال مدة اقصاها شهر من تاريخه عان الامامة ستضطر اسفة للتصرب بالفطع المنصحبة لهم وتسليمها لمواطعين الحرين وللاهمية عاري مشاره

بالهنداوية جرار حطعم العثى وفعم المساحد وللعموم جرى مشارد وأنمه الموعق ا

● تعلن مالية المنطقة السرسية ماه سيتم بر الساعة الماسعة مساح يوم السيت ٢٨ : ١٨ : ١هـ من البسيارات المنبية الوصامها اعلاه ودلك عن طريق المراد العلس فعلى من له رغبة الشيراء التواحد في موقع المراد بساحة مستودع المالية بالقرب من أدارة

• تعلن اعانة المدينة المنورة للمواطع. الدين حصحت لهم قطع أ. أضي ثر محطط سوق

• تعلن بلدية مدينة بريدة من رعتها إل طرح عملية تنظيم سيارات سريدة إل معاضمة عامة عمل من يرغد من المؤسسات الوطنية المتحصصة لهدا المحال السخيل مهده الماقصة فعليهم مراجعة البلدية النسور اغالية ادارة المستريات والعقود الدور الراب تاستلام كراسة الشروط والمواصفات مقامل دمع صلع حمسة الأف ربال ٢٠٠ علما مأز أحر موعد لقبول العطاءات هو يوم ٦ ١٠٠١هـ وموعد منح الطاريف بالديرية العامة بالقصيم هو يوم ٧ ، ٤ ٨٠: ١هـ هست تقويم ام القرى

• تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بعكة المكرمة عن رعبتها في تاجم الاعبار التابعة لها التالية المعارة مكارنة سر اربع شقق كل شفة أربع غرف معامعها تقع فعل السادة الراعين في الاستنجار الحصور بعض المديوية محوار مركز الامومة والطفولة والزاهر الساعة العاصرة صباحا مزاييم الاحد المرافق ٨ : ١٤٠٨ لمرافقة لحمة التنهيع للموشه المراد تنصيره والانسترال في المراد العلمي ومن يرسو عليه أقراد يعمدو نصف قيمة الايحار في الندار والنصف الاحر يسدده بالدبرية عند تحرير العقد كما يسدد البجار شهرين بمثانة ناسل يسترده عند عدم رعمته في تديد العقد والدلالة على المستأجر

الوديل	اتي	رام النبية	مِحْ شَيْرُة	الرقم
3T	ارز كمار	71445-7		,
1.	. شي	7145715	برخياك ببغيل	1
52	امیدی	STATES	4	•
17.	الف المحر	63= 24	میت کے	:
1:	'۔ڙ ڪعلي	TTT+1+A	كلك عليت ود	=

الحمعية الخبرية بالدمام واعه الوفق

• تعلن مصلحة المياد والمجاري بالمنطقة الغربية عر رصنها في استنجار ارص لتكون مقرا لبراج المصلحة محدة على أن تتودر لميما الشاروط النالية ١) ال يكون الموقع قرب معنى المحلمة بنياح السنين محدة ٣) ان تكين مساهة قطعة الارض في حدود ١٠٠ منر ٢٠٠٠ مثر ولا تقل عن ١٠٠ مثر

؟) أن نقع على تسارع لا يقل عرضه عن ١٠ مثر لتسهيل بالحول وهروج السيارات الكليرة ة) أن تحقيري على عدد من العرف لا نقل عن سمعة غرف بكامل مرافقها ( من مياه مـ وتليدون ومحاري وكهرماه والريكون انساح العرف مناسما لوضح المثانب وسهولة

الأع ستستندم الترمل جراح الاصلاح ومنبالة سيارات المصلعة 17 سوف ينشأ بها همجر وسطلات لسيارات المصلحة وكذلك سيتم سطلة الارص ٥) أن تتكون الارض بموهب صف شرعي وصنورة مصدقة حديثا من كاتب عبل ومعطعلات

14 على صاحب الارس التي تتودر فيها الشروط ويرعد في تحيرها أن يصبح قيعة الإجهار السنوي بالارنام والحروف باللعة العرمية ١٠) للمصلحة الحق في رفض اي عطاء دين ابداء الأسماب ١٩] مكان استلام المشداد - نسم النانصات بنص الدارة العابة يشارع الستين

المشر سوعد فتقديم العروض ٢٠١٠ ١٠١٠هـ الساعة العاشرة صساحة سوعد فقع الطاريف ٢ ١١٠١هـ الساعة العاشرة والنصف مساحا

● تعلق وزارة الزراعة والمهاد / ادارة تنفيد المشروعات بالرياض عن تعديد موعد تقريم عروض سأنسة تنديا مضرواء المرحقة السامعة الحراء القامي إحدا من نسكة توريع المياه مجددُ ليصمح موعد تقديم العروص بوء الاشدى الواهق ١٩ : ١٩ ١٨هـ المواهق ١٩٢٧ (١٩٥٥م بدلا من يوم السبت ٢٠١٦ م) : (هـ الموافق ١ ١١ ١١٥١م كما سينم عنج المطاريف بوم النلاقاء ١١ - ١٠١١هـ المرافق ١١ - ١٩٨١م سالا من يوم الاحد المُوافق ١١ ٢ ١١: ١١ الموافق ١١ ١١ ١٩٨٧م وسوف بستبعد أي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لتقديم العروض

• تعلق المائة مدينة الدمام عراعف الحتم الخاص باصدار الضهارات الصحبة للعاملين في سطال الاعدية مقاربين : ١٤٠١عـ والوصحة هديرته العاه لذا بقد تم العاء الختم المذكور س تاريخ بقاه للاهمية حرى مسره للاحاطة

• تعلق وغامية بلدية معطفة الإحساء لعموم الواشع الكرام بامها تعوي التعمرف في الارمن المعاورة الواقعة جدوب وشرق المستودع انعن لدبه معارضة وادلك وعليه التقدم للبلدية (ضمم الاراضي) مصطحما ما لديه من مسكول أو مستندات أو وبالق شرعية تنبت عملكه لذلك إلى مدة اقتصاها شهر واحد من غاربج مسرد وللمعلومية هرى مضره ، والعا



[البلديات في المقدمة ]

والأثار والسباحة

باختصار شدید .

منح صلاحيات واسعة لبلدية

الدمام ۽

العيون

• الرياض • .

( الاحساء )

، الرياض ،

الخدمات البلدية المقدمة للمواطنين هي اكثر المجالات اشارة الاهتمام المواطنين وتأتى في مقدمة

تلعب الصحافة دورا هاما فقط وانما لمتابعة هذه الطلبات وتصحيح الاخطاء ان وجدت

كوسنيط بين المواطن والسنول لابصال الحاجات المطلوبة ... وهذا الدور الذي تلعبه الصحافة المطلبية و لوچارت هذه التسمية ، يجد اهتماما ومتابعة من قطاع عريض من المواطنين الذين يتابعون هذه الصفحات ويتفاعلون معها وبالمقابل يهتم السئولون في الادارات المختلفة بمتابعة طلبات المواطنين الخاصة باداراتهم .. ليس لقراءتها

بهذا اليأب وتفتح المجال للمواطنين

للتعيم عن حاجاتهم ومايرونه وما بالحظونه خلال حياتهم اليومية في مدنهم وقرأهم وهجرهم. ومع الايام تطور وعى القاريء المتابع في التعبير عن حاجته وبالقابل اصبح

واقتراحات

المستول يعى ان ما يطلبه المواطن حاجة حقيقية ولم نعد نسمع نغمة و لا اساس له من الصحة و وهذا دليل على التوجه السليم للخط الاعلامي والتناول الموضوعي للقضايا المطروحة .

وتهتم كافة الصحف المحلية

في وقضايا وهموم و نعرض اليوم ومن خلال صحف ، اليوم ، و الجزيرة ، و الندوة ، وهي اكثر الصحف اهتماما بمطالب المواطنين نعرض هموم المواطنين وحاجاتهم ومايرغبونه من مشاريع واصلاحات وما يلاحظونه ويقترحونه ..

محدم رسين سعريو جريد السود محدم الكومة على محدم الدهراء السلام عليكم ودحمة الله وبوكات محدد الزهراء

خلال اسبوعين قمنا برصد

مانشر في هذه الصحف سواء من المواطنين او من المسئولين وخرجنا بنتائج قد تكون مفيدة للمستولين او للصحف او للزملاء في ادارات العلاقات العامة الذين يتولون الرد في معظم الاحابين.

# تجاوب المستولين مع المواطنين أعطى الضبوء الاخضهر للصبحافة وتغمة "لا اساس لسمن الصبحة" اختف



في المدن اصبحت لا او مخالفة رمح

\_ تعنین خریجات ، شقراء ، \_خطاب تعريف وتعليم البنات و مطلوب مدرسة ثانوية ء الاجفر -\_ومدرسة حكومية (هجرة والاستغلامات سعام، \_ مكافأت خريجات محو الامية بريدة ، ـ دبلوم تريوي لخريجات الاداب وادي الرشاء)

> ، سيهات ۽ الرور و الدمام و . . . . ء عام ء

\_حدمة ماتفية ، الجنادرية \_ \_مطعم الكلية المتوسطة ، أبها ، \_مطاوب كبائن مخلية وبولية

المنطقة الجنوبية .

\_ خدمة هاتفية ، وادى بن هشيل \_ \_ استصدام دليل الهاتف \_خدمة هاتفية ، مخطط ب

الهاتف (عنك) -خدمة هاتفية مخطط ٧١ . ٧١

[كهريساء] السرمية ء الوسطى • بالمحمر ء الجنوب ء ب ايضال كهرباء ضاحية الوهلان

ـ ازالة ابراج الضغط العالي ـ حي بالصيدليات ، عام ، الدوحة ء الظهران ء - اعادة التيار الكهربائي بني رزق منطقة كمدة ، وادي الدواسر ، بلاد بلقرن

\_خدمة هاتفية مخطط ٧١،٧١ ـ ايصال كهرباء الى أل دريب ، الدمام ، ـ هانف عملة • الخبر •

[ کهربـــاء ]

[ خدمات صحية ] حجول بيع العدسات اللاصقة الشرمية والوسطى و عنوا مولود معيد وكتلب منيد !



\_مطلوب افتتاح مركز صحي \_

\_ جوائز الدعاية للمنتجات وخطورة ذلك على الأطفال.

تعمدت بسرد النتانج بيذه

الصبورة المطولة ومع أن هناك نعاذج اخرى كثيرة لم نذكرها فما ذكرناه يكفى ليعطى الدليل والمؤشر على الرخاء الذي يعيش فيه المواطن السعودى وبملاحظة في نوعية الطلبات سنجد الاتي

● طلبات سكان المدن اصبحت لاتتعدى ازالة او اقامة مطبات صناعية او كيفية معاملة الطبيب مع المريض او مخالفات رمى المناديل من شباك السيارة او كيفية استخدام البطاقة الصحية او دليل الهاتف ولاشك أن كل هذه الامور تندرج تحت فائمة الطلبات المدنية وقد ولى زمن المطالبة باقامة شبكات المياه او انشاء الحدائق او انشاء المدارس والمستشفيات .. وكل هذه الانجازات التي يعايشها المواطن السعودي والمقيم لم تأت عصادفة او بعشوائية وانما كانت نتاج

تخطيط وتنفيذ ومتابعة . • اذا لاحظنا طلبات المواطنين في الهجر البعيدة سنجد أنها تتعلق بايصال التيار الكهرباني او الخدمة الهاتفية او فتح مكتب للبنك الزراعى او تعبيد وصلة طريق رهذه الطلبات تشير الى ان الخدمات غطت الجزء الاكبر من مساحة المملكة ولم تتبق الا اجزاء صعفيرة وبعيدة لم تصلها بعض الخدمات وكل الدلائل تشير الى انها ستصل

يوما ما .

• طلبات المواطنين في الهجر البعيدة تتشابه الى حد كبير بمشاكل كبريات المدن العربية . ● أما مشاكل المخططات الجديدة في المدن فهي شبه محلولة الن ايصال الخدمات وانشاء المرافق يحتاج الى وقت والى جهد والى تنفيذ وميزانية فلا يمكن بناء مدرسة خلال شهر او ايصال الباتف في مدة وجيزة وربما تكون هناك عوارض غنية الا أن المفهوم هو أن

 أستطاعت الصحافة ان تبني جسرا من الثقة بين المواطن والمستول وظلت تمارس دورا هاما في تقريب وجهات النظر واحداث نوع من الارتفاع بوعي المواطن وترسيخ مبدا الموضوعية في الطرح والتناول .

هــده المخططات انشئت وان

خدماتها ستكتمل وفي برنامج

ـ توفير براميل ملونة في • حائل • . . . . مكافآت المراقبين الصحيين - ملاحظة عن النظافة و الرياض ، \_مطلوب مسطحات خضراء \_خدمات بلدية لحى الجامعة -تسوير الازاضي البيضاء. ب مستنقعات ، الدمام ه .

لوحة في مدخل ، النابية ، ب انارة حداثق ، الحفر ، \_مصبر اراض الدخل المحدود و الدمام » والمسواقف سيسارات وارصفنة و القطيف ۽

\_ اعمدة انارة م الجفر ، \_بېوت قديمة د دارين ، ـ سوق الخضار ، الدمام ،

[ الخدمات التعليمية ] . الأمام ، القصيم . . \_ مطلوب كتب لتوسطة د العيون ، ـ ارض لبناء مدرسة ابتدائية ـ عدم استلام مكافأت وكلية التربية الطائف - أ تأخر مكافأت ، كلية التربية جامعة الملك فيصل . ـ دوام مكاتب التوجيه في تعليم

البنات ( الرياض - الشرقية ) - ثانوية مطورة وحفز الباطن و . \_ نقص مدرسين ، الطائف ، ـ بدل مناطق نائية ، ببيشة ،

الراجعة )

( ( lلاحساء ) قسم للغة الانجليزية فرع جامعة حائل

> [ الخدمات الهاتفية ] \_ جدمة هاتفية لقرية جعرانة ، مكة الكرمة هـ

ـ خدمة هاتفية لحي غرباطة حدمة هاتفية ، النابية ، \_خدمة هاتفية لاقسام تابعة لادارة - تغيير موعد اصدار فاتورة الهاتف

الثمامة ء

ء القصيم ه

ي خدمة هاتفية (بلدة ألرفيعة ــ ـ حدمة هاتفية (حي المتنزه ـ مكتب لتحصيل وتوزيع فواتير

و الدمام ه \_ هاتف عملة و الخبر و

\_ ايصال خدمة كهربائية الى بلدة \_ أيصال خدمة كهربائية الى تهامة

، تهامة ،

ايصال كهرباء الى قرى وادي -خدمة هاتفية ، النابية ،

فاطمة ، الغربية ،

\_صعوبة مشاهدة التلفزيون في ، الخفجي ، \_ ايصال خدمة كهربائية الى بلدة

 ایصال خدمة کهربائیة الی تهامة ، تقیث ، \_ اكثار الجلسات الشعبية في برامج \_ ايصال كهرباء ضاحية الوهلان \_ التلغزيون [ المؤشرات والدلائل ]

\_اختيار مواعيد مناسبة لعرض \_ ازالة ابراج الضغط العالي \_ حي بعض البرامج [ مياه وصرف صحى ] \_اعادة التيار الكهربائي بني رزق \_ضعف ضخ المياه • حي

كهرباء المنطقة الجنوبية توضع :

عمرباءآل دريب مستدرة في المزحلة

المثانية لمثروع تعامة المركزي

مسلام عليهم ورحده الله وبرهنه ... ة أنى ما نشر بجريدة النوة عدر ١٨٦٨ بتاريخ ٢٦ ١ ١٨٠ ١٠هـ حوا

ستناع في المرحلة الثانية لين

المكرم رئيس تعرير جريدة الندوة المعترم

العلاقات العلمة يوزارة البرق تهتم يوادي بني هفط

بللحمر ء الجنوب ء

الدوحة ، الظهران ،

فاطمة ، الغربية ،

بالصيدليات • عام •

\_شكر لمستشفى بريدة

تسجيل الابناء في المدارس

الملك خالد ، بنجران ،

[تلفزيـــون]

\_ ايصال بث القناة الثانية • قرى

\_عدم مشاهدة التلفزيون في ام

\_ ايصال البث التلفزيوني بلدة

عشر ، حفر الباطن ،

الهدار ، الافلاج ،

مراكز الرعاية .

، نجران ،

الجمعة

[خدمات صحية]

منطقة كمدة ووادى الدواسرء

وبلاد بلقرن

ء تهامة ء

الدمام .

الدمام .

العتيبية \_ مكة المكرمة ، \_ايصال كهرباء الى أل دريب \_عدم وصول الماء الى الحي ·الجنوبي \_ عرجاء ء الرياض ،

أدي مشروع السقيا الصويج ء الدوادمي ۽ \_ تشغيل خَرْانات المياه في قرى بني ـ حول بيع العدسات اللاصقة كنانة ، الباحة ،

\_عملية اصدار فواتح المياه \_ مطلوب افتتاح مركز صحى \_ \_ المياه جيدة في حي الطندباوي مكة الكرمة ، \_ جفاف الأبار الجوفية ، منطقة \_ فقدان شهادة التطعيم ومشكلة الخرمة ،

[الخدمات المرورية] \_ منع الزوج من الدخول مع زوجته \_ وجود الجمال على طريق الخرمة -الى الطبيب ، مستشفى نجران ، رنية \_ بيشة \_عدم اسعاف مقيم في مستشفى \_مطلوب مطبات صناعية \_

\_ توسعة أو بناء مسجد بمستشفى \_ ازالة مطبأت صناعية \_ رأس تنورة . \_ عملية بخول الزوار في مستشفى \_ مطلوب اشارات مرورية في شارع

الستين ، الرياض ، \_ ادوية من انتاج وطنى ، اقتراح ، \_ لهجات ارشادية مرورية \_ حائل . \_ استخدام البطاقة الصحية في \_ تنظيم السير بواسطة جندي المرور في احد شوارع ، حامل ، \_مشكلة سير الشاحنات بالمسار - ايصال بث القناة الثانية الايسر في الخطوط الطويلة

\_ عدم وضع اللوحات الارشادية في مكانها المناسب . \_ المخالفات المرورية .

[طرق ونقل] \_ وضع حواجز دائرية على قنوات الري بالاحساء \_ماذا تم بشأن طريق الشمال رفحاء وحائل . \_ تعبيد وصلة من سبت شمران الى وادي جفڻ . ـ حول طريق بقيق ـ الرياض ـ الدمام السريع

[نداعـــة] مكتب للبنك الزراعي في قرية العليا . حفر أبار جديدة بالخرمة \_صعوبة نقل المحاصيل خرمة .

[ تجارة ] \_ الاهتمام بتاريخ صلاحية السلع الغدائية ـ كتاب تاريخ الصلاحية بالتاريخ

والاساليب الكفيلة بمكافحة

المخدرات وتحقيق اكبر قدر ممكن

من التعاون الامنى العربي في هذا

المجال ومن دواعى الاعتزاز ان

الدول العربية وفي مقدمتها المملكة

العربية السعودية اخذت بتنفيذ

هذه الاستراتيجية كما اقتبست

العديد من الاحكام القانونية التي

انطوى عليها القانون العربي الموحد

النموذجي للمخدرات والامانة

العامة تتابع بعناية اجراءات

التنفيذ كما ان في الامانة العامة

مكتب متخصص كما ذكرت لشئون

المخدرا -. في عمان يتولى التعاون مع

الدول لتربية ومتابعة قضاينا

المخدرات وملاحقة مهربيها

ومسروجيها واصدار نشسرات

احصانية وتقارير فصلية بهذا

الخصبوص تزود بها البدول

معالي الامين للاعلام الامنى دور

كبير في مكافحة الجريمة كيف ترون

الاعلام الامني يعتبرركنا اساسيا

من اركان مكافحة الجريمة فهو

سلاح قوى وفعال في توعية

الجماعات والافراد بخطر الجريمة

على سلامتهم وسلامة مجتمعاتهم

وكذلك بتوعيتهم للتعاون مع اجهزة

الامن في مكافحتها وايضا في اتخاذ

الاجراءات التي تستلزمها حماية

انفسيم من التعرض لمخاطر

الجريمة وهكذا يبدو واضحا مدى

اهمية الاعلام الامنى ومجلس

وزراء الداخلية العرب لم يغفل هذا

الامر فقد تم تشكيل لجنة دائمة في

الامانة العامة للمجلس لتقييم

وتوجيه البرامج الاعلامية من ناحية

تأثيرها السلوكي والامني وقد

عقدت هذه اللجنة اجتماعها الاول

قبل نلاثة اشير ووضعت توصيات

عملية وهامة لتنشيط الاعلام الامني

سجلس وزراء الداخلية العرب في

دورته القادمة للنظر في اقرارها ثم

تترلى الامانة العامة متابعة تنفيذها

لدى الجهات المعنية في الدول

● نعود مرة اخرى الى الحياة

الخاصة ماهو تاتيرك عنى اختيار

ابنالك لمجالات عملهم؟

العربية .

رحلة في عقل ضابط الجيش ـ مسئول الامن ـ استاذ الجامعة د . اكرم نشأت

Continue Continue and Account to the continue of the continue

ة وقادة أمن في أنحاء الوص

محمد الدحيم - الرياض:

ضابط الامس البعيد ، مدرس الامس القريب، المستول الامني معالي الامين العام لجلس وزراء الداخلية العرب د/اكرم نشأت ابراهيم معلم السفراء والوزراء كما يقول حيث تتلمذ على يديه عند من الطلاب الذين يساهمون حاليا بالعمل كسفراء ووزراء ماذا يقول عن

بطاقتى بلختصار تقول انى متزوج ولي ولدان (علي) ضابط شرطة و ( حسن ) يواصل دراسته للحصول على درجة الدكتوراه في العلوم الاجتماعية كانت لك تجربة في الحياة العسكرية كيف خرجت من هذه

 بعد انتهاء دراستی الثاثویة التحقت بالكلية العسكرية العراقية وتخرجت منها ضابطا في الجيش العراقي حيث عملت لمدة ٤ سنوات وبعدها تركت الجيش في ١٩٤١م وانا برتبة ملازم اول ولو واصملت عمل في الجيش لبلغت مرتبة المشير منذ سنوات غير انني ولله الحمد بلغت ما يقابل هذه المرتبة ولكن في مجال العمل على الحقاظ على الامن الداخلي لوطننا العربى الكبير بدلا من العمل في مجال الدفاع الخارجي

عن امن هذا الوطن. ماذا عن المرحلة التي تلت ذلك ؟ ● بعد خروجی من الجیش عدت لمواصلة دراستى العليا فحزت على ليسانس الحقوق وبعدها على الماجستير في العلوم الجنائية ثم الدكتوراه في القانون الجنائي .

● لو عدنا الى الوراء قليـلا وبالتحديد بعد حمسولك على الدكتوراه ما هي الاعمال التي تقلدتها منذ ذلك آلحين الى الان؟ ـ بعد حصولي على درجة الدكتوراه توليت تدريس القوانين والعلوم الجنائية لدة ١٦ عام في جامعة بغداد والجامعة المستنصرية والمعهد القضائي والمعهد العالي لضباط قوى الأمن الداخلي وكلية

المركز القومى العراقي للبحوث الاجتماعية والجنائية واصبحت المدير العام للمركز لمدة سبع سنوات اعقبها انتدابى للعمل رئيسا للادارة العامة للشئون الاحتماعية والثقافية بجامعة الدول العربية لمدة ثلاث ستوات ثم تم انتخابي من قبل مؤتمر العمل العربى مديرا عاما مساعد لمنظمة العمل العربية لمدة ثلاث سنوات واخيرا في ديسمبر عام ١٩٨٢م تم انتخابي بالاجماع امينا عاما لمجلس وزراء الداخلية العرب لثلاث سنوات وفي فبراير ١٩٨٦م تم تجديد انتخابي لثلاث سنوات

 نعود مرة الاخرى الى القانون الجنائي لماذا اختار د/اكرم هذا

\_لقد اخترت القانون الجنائي والعلوم الجنائية موضوعا لاختصاصي لكرهي للجريمة وادراكي لخطرها على مجتمعاتنا ورغبتي في الاسبهام في حدود امكاناتي في مكافحتها وقد أديت رسالتي في تدريس مايريد على عشرة الاف طالب ودارس لهذه القوانين والعلوم كذلك أديت هذه الرسالة قيما الفته من كتب ونشرته من بحوث في هذا المجال وأوديها الان من خلال فيامي بمهام منصبي كامين عام لمجلس وزراء الداخلية

• من اجابتك السابقة يبرز سؤال وهو ماهي إلكتب التي قمت بتأليفها الى الآن؟ . \_لقد قمت بتأليف ثمان مؤلفات

طبعت عدة ظيعات وهي في عدة

مجالات منها علم النفس الجنائي







العامة لقانون العقوبات وسلطة التفتيش الجنائي والحدود القانونية لسلطة القاضى الجنائي والقسم الخاص من قانون العقوبات كما ان لى سنين منشورا وشاركت في حوالي ٢٠٠ مؤتمر وحلقة علمية وندوة عربية ودولية ومن دواعي سروري واعتزازي ان لي جمهور من طلبتي اصبح بعضهم وزراء وسفراء وعمداء وقضاة وقادة امن ليس في العراق وحده بل في العديد من اجزاء وطننا العربى ذلك لان العراق كان ولايزال يحتضن الطلبة

لعدة اسباب لعل اهمها المشاغل الجسيمة التي تاخذ معظم وقتى . • لوعدنا إلى مجال العمل وسالنا د . اكرم نشأت الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب عن اهداف

هذا المجلس والحتصاصاته ؟ التعاون وتنسيق الجهود بين الدول العربية في مجال الامن الداخل ومكافحة الجريمة اما عن اختصاصات المجلس التي تمكنه من تحقيق اهدافه فهي رسم السياسة العامة التي من شأنها تطوير العمل العربي المشترك في مجالا الامن الداخلي واقرار الخطط قراراته .

● ماذا عن القراءة لدى د/اكرم؟ الامنية العربية المستركة لتنفيذ هذه ■ اقرار برامج العمل السنوى للمجلس المقدمة من الامانة العامة

انشاء الهيئات والاجهزة اللازمة لتنفيذ اهدافه وتشكيل لجان خاصة ممن يرى الاستعانة بهم س الخبيراء والمستشارين لتقديم اقتراحات وتوصيات في المواضيع المكلفة بدراستها واقرار المقترحات ● يهدف المجلس الى تنمية وتوثيق والتوصيات الصادرة عنها وعن

مختلف الهيئات المشتركة العاملة في المجالات الامنية والاصلاحية . دراسة واقرار جدول اعمال دورة انعقاد المجلس ومناقشة واقرار التقرير السنوى الذى تضعه الامانة العامة عن نشاطات المجلس خلال الدورة وما يتعلق بتنفيذ



• ابنى ايضا ضابط شرطة

والميزانية المقترحة لها ■ أقرار وتعديل النظام الداخلي بما يتفق مع الانظمة الادارية والمالية النافذة في جامعة الدول هذه الاجهزة. العربية .

تصوير ـ امجد افضل

ذات الامكانيات المحدودة . ● ماذا عن المكاتب المتخصصة التي تقوم في نطاق الامانة العامة ؟ \_هناك اربعة مكاتب متخصصة تقوم في نطاق الامانة العامة هي اولا: المكتب العربى لمكافعة

أ ـ تأمين وتنمية التعاون بين اجهزة التالية :

التالية :

والجنسية في الدول الاعضاء والسمعي لتوحيد القوانين والانظمة للمجلس وانظمته الادارية والمالية الخاصة بها وتنسيق الجهود الميدانية للمستولين التنفيذيين في ب معالجة العوامل المسيية

يولي الهنماما

خلصا لمشطة

■ دعم الاجبزة الامنية العربية للجريمة وتقييم ومراجعة التدابير والعقوبات واقتراح الانظمة الملائمة للمؤسسات العقابينة ومعاملية المذنبين والرعاية اللاحقة في الدول الأعضاء . ج \_ اصدار الاحصائية السنوية

للجراشم في الدول الاعضاء. الجريمة ومقره بغداد ويتولى المهام تانيا: المكتب العربى للشرطة الجنانية ومقره دمشق ويتولى المهام

● د . اکرم نشات الشرطة في الدول الاعضاء في مجال مكافحة الجرائم وملاحقة المجرمين في حدود القوانين والانظمة المعمول بها في كل دولة عضو .

ب تقديم المعونة التي يطلبها الاعضاء من اجل تدعيم وتطوير اجهزة الشرطة .

تالثا المكتب العربي لشئون المخدرات ومقره في عمان يتولى المهام التالية . ا - تأمين وتنمية التعاون بين الدول الاعضاء في مكافحة جرائم المخدرات في حدود القوانين والانظمة المعمول بها في كل دولة

ب ـ تقديم المعونة التي تطلبها الدول الاعضاء في مكافعة جرائم

رابعا: المكتب العربي للحماية المدنية والانقاذ ومقره مدينة الدار البيضاء ويتولى المهام التالية : أ ـ تأمين وتنمية التعاون بين الدول الاعضاء في مجالات الحماية المدنية ُ ـ هذا صحيح فانا اعتقد ان والانقاذ في حدود القوانين والانظمة المعمول بها في كل دولة عضبو ب ـ تقديم المعونة التي تطلبها الدول الاعضاء من اجل تدعيم وتطوير اجهزة الحماية المدنية والانقاذ وللوقاية من الكوارث الطبيعية وغير الطبيعية وأثار الحروب ومعالجة ما ينجم عنها من اخسرار بازالتها او تخفیفها .

> السابقة المكتب العربي لشئون المخدرات عادًا الجز المجلس في هذا

- لقد أولى مجلس وزراء الداخلية رستعرض هذه التوصيات على

• ذكر معاليكم من ضمن المكاتب المجال ؟

العرب اهتماما خاصة بمشكلة المخدرات التي تواجه مختلف المجتمعات البشرية وتزحف بسرعة ألى المنطقة العربية فقد اعتمد المجلس بدورة انعقاده الرابعة القانون العربي الموحد للمخدرات يكون نموذجات تستهدي به الدول العربية عن وضعها قانون جديد ينظم شئون المخدرات او عند تعديلها مثل هذا القانون في حالة وجوده كما اتر المجلس بدورة انعقاده الخامسة الاستراتيجية العربية لمكافحة المخدرات التي المسرور والهجسرة والجسوازات التامين وتنمية التعاون بين اجهزة تستهدف افضل السوسسائسل





• معالى الامين في ختام هذا الحوار ماهى الحكمة او المثل الذي تؤمن

\_ المحكمة التي أومن بها وأعمل دوما لتحقيقها وادعو الشباب للاخذ بها تتمثل في تول الشاعر . وما نيل المطالب بالتمنى . ولكن ترخد الدنيا غلابا .

الشرطة متدرجا من مدرس الى استاذ مساعد فاستاذ . • وما نيل المطالب بالتمني بعد ذلك ساهمت في تأسيس وعلم الاجتماع الجنائي والاحكام

العرب من كل مكان .

\_تكاد تكون محصورة في تخصصي

● درست ما بريد على ١٠ الاف طالب

# صوال

• وريثها نجيل الموعد . . سنتجدد الاوراق والمعطيات . . وطائل مداح اعتقد بأنه ادكى الفنانين على الساحة الغنائبة متخطبا بذلك شواهد الفنال عسد عبدد العملية . .

ان الاسطوانة التي تبيل اليبًا فكر النقاد والمتابعين وقت التحليل النتاجات ظلال دون الماسولة . . هي الصورة الخباية . مِمَا القَالنَّهِمُ باللائمة على كتاب الكلمة مصائغي الالحان الا البرهان القاطع على

فترديدهم المستسر بأن طلال مصاب بالمجاملة وه السداجة ، . هي المبتغى وإخدف المنشود . . وإيضا هي الطريقة الخفية لمحد ، الكسل ، الذي يهدد مكانة طلال مداح الفُّنية وألجماهيرية . . مدعد الاعتراف ليس ببعيد حاصة وإن طلال مل من السير على هذا المنوال . . وإن غدا لناظره قريب . .

 لا الأبكون اللمواد التليفزيونية القديمة نصيب في العوض ؟؟ بالامس . . كان البرنامج الاسبوعي • الوان . . ويلون الوان ه بشكل النافذة لذلك ، اما آليوم . . فألفرص اصبحت موصدة في هيكل الدررة الراهنة! وللتقديم في مجالي التمثيل والغناء رائحة عبقة ، ناهيك عن الجعدة

التي انتصارت على هواجس المردودات المادية!! كَلَّ مَانَيَ الأمرِ . . هُوَ التَّفَاتَةُ المُستُولِينَ فِي المُرْنَاةُ لَذَلَكَ . . ومراعاة التنسيق بين المافسي والحاضر!

• صدفة . . تجاذبت الخديث مع الممثل الشاب غسان ابوحليقه حول التسحافة الفنية . . ودورها في آدشاد المواهب الى الطريق المؤدي للسجاء . . وكان له هذا الرأي الجريء الذي لن اعلق عليه و الصحافة الفنية لاتتعامان الاسه الاسماء اللامعة . . فهي قليلة الاهتمام بالمواهب الشابة . . شخصيا . . لم يكتب عني نقد استفيد منه خلال مشداري الفني الذي بلغ سبعة أعوام ه أ!!

 خطوة جيدة للفنان عبدالمجيد عبدالله . . وهي عزمه على التعاون مع الملحنين العرب . . واعتقد أنه الوقت المناسب لعبدالمجيد في أن يْغَدِّض بجال التنديع الموسيقي . . وما شريطه المقبل الذي ينضوي على خمسة الحان للقنان البحريني خالد الشيخ إلا بداية جادة لمرحلة

ولا ريب بأن منهارت عبدالجيد عبدالله الصونيه ستعيد احداث التعاون غير المحلي للفنان محمد عبده والني انطلقت من خلاله و ماكو فكه .. ويا اللي يبينًا ۽ وغيرها من الاعمالَ التي استقطبت الاسماعُ

العمل التليفزيدين « ليالي الحلمية » . . كشف ه ولع ه كوادره

تيي الفخران وحسن يوسف وصلاح السعدني يتصارعون فيبا بينهم حول وضعية الاساء على فترات المسلسل، حيث رفض جيعتهم ال يسبق اسم احدهم اسم الأخر!! المبالغة في الموضوع هذا آلت ألى تأجيل المرنَّاة المصرية عرض هذا العمل اكثراً من مرةً . . عجبي !!!

• يقول البرت هبرر:

و كل الضوضاء عبث ، فاحرص على خفوت لفظك . . وهدوه تفكيك وسكون عاطفتك . . فاخفض من صوتك وترقب الصات من يسمعك ، فاذا في كلمتك الخافَّة الَّقوة المتفجَّرة ١ . .

🕏 النزف كـ 🛭 على الشرقاوي 🖟 :

سنلتقى . . ياعاشقى . . مثل الاضاءة والقمر . .

ونكدرن في كل العواصم وردة يغضر من اغصابها حزن البشر

انت الجذور ، فكيف نقطعها وما جدوى الغصون بلا ثمر

نحن الروافد يانهر

نمتد فيك وأنت فينا

ياسنينا من حنين الشوق وجده السفر

كالرمل بهرع للمطر . .

• محفوظ المسف

الموسم الماضي ؟ إ

والتليفا يدنيه

رينك المعلومات . .

👁 وآخر اذاعي . .

رعند جَهنِه آلخ، البقين ...

👁 فنان قل عطاؤه او تدنى مستواه؟

• موهبة صاعدة تننبأ لها النجاح؟

• برنامج تليفزيوني نال متابعتك الدائمة؟

الفنان المسرحي محفوظ المنسف .. ضيف هذه

الزاوية الاسبوعية التى تتناول عواصل الميول

# نرید الاجآبة على هذه النقاط حسب معطیات

# معلیات

- كثيرون . . ولكن لا مانع من القول بأن الفنانين على السبع

وابراهيم السويلم نجب ان يكون عطاؤهما موازيا لخبرتها الكبيرة في

- ابراهيم جير ، مرهوب في النشيل والكتابة المسرحية

والانتخاب في مجالات الفنون المتعددة ..



هكذا من الاعل

لسراج عمر الحقِ فيها قاله عن الاعتزال . . ونظرا لانه صادق مع نفسه والأخرين سويا. ضاق ذرعا منها . . اطَّلَق لقراره العنان . . دون عاولة للاصطدام بالاسئلة!! والاعتزال الذي اوضح عنه النقيض بجسد فحبوى كان يئيمي بملامح المعاناة التي

• ماذا نرمی من وراء النقد

الشخصية تمناًى عن ذلك ،

فهنالك الوسائيل والكفيلة و

بتحقيقها لمرضى المادة التي طالما

انتزعت الاقنعة عن الوجُّوه!!

بديهي . . وليس بحاجة الي

تكراره كتابياً . حتى والا صب

احدهم جام غضبه علىً . . وعلى

وفي واقع الامر . . لم انفاجاً

من هرويه عن المواجهة . .

واكتفائه بالاستضعاف امام

الأخرين . وإيهامهم بأنه

مظلوم ، وذلك خشية فتح اوراق

الملفات الحسابية المليئة بكُثير من

الأسياء التي تنتظر حقوقها!!

الباشرة وفي الناولة لأي

موضوع . . هي الدرب الامثل

للظفر بالنتائج المرجوة ، وهذه

هي أيسالتي آنه . . لعله يفتنع

بها . . والله من وراء القصد . .

القارئة ـ عائشه الخالد . .

وحول استفسارك عن التعاون

الفني بين المطربين رابح صقر

وحسين قريش ، فانه . . الى

الآن . . لم يتم بشأته شيء

جاد ، وان كان قد اعلنا في

السابق انهما ينويان فلك . .

أتون الحقائق!!

ان جواب السؤال المطروح

الموضوعي؟ أ

المتابعون والمتلقون يرون بأن وهج الابداع لسراج اخذ في الأفول شيئاً فشيئاً ، في حين

مجرد شك فرقنا . .

هدم بینی وبینك صرح

ومثلك عارف السيره . .

دليل الحب في الغيره

وحبي مايبي له شرح .

\* \* \*

المغالطة . وجواب سراج بأنه وموجوده هو الدليل اللي لايجتاج إلى تفنيد الكلمات انه يحتفظ بالكثير من الاعمال

الغنائية في ادراجه الخاصة ، ومن ارادها وعليه بالحضور وولكن رغم ايمان المتعاملين معه بتميزه موسيقيا . إلا انهم يرفضون جلسات الاستعدادات والتمارين التي بعسر سراج على القيام بها كخطوة حوهرية لاظهار العمل

الحقيقة . . الله مايصرح يه

المطربون وكتاب الكلمة اعلاميا

عن سراج فيه الكثير من

وكي قبل درب ضارة نافعة ، كان ذلك التعاون غير المدروس بين طلال مداح وسراح عمر في ، من اربع ليال ، وه الله يعلم ه ، بمشابة وقفة المراجعة الحسابية والتي افرزت المنهاج الذي يتبعه سراج

بقيت كلمة هنا . . سراج لايزال سيد الاغنية السعودية الحديثة . . وفترة السبعينيات التي ضمت اجمل الاغاني لسراج ، هي اقصى تألق وصلت إليه الاغنية المحلية عربيا



\* \* هذا الموسم الذي ازف على الرحيل . . شهادة تفوق لنجوم اليوب والروك البريطانيين!! والارقام الحرافية التي حققوها في الاستفتاءات والمبيعات العالمية تؤكد مصداقية ذلك . .

فرقة و بانوراماً و الانجليزية . . كان لها نصيب الاسد بين اقرانها ، حيث استطاعت ان تفرض نفوذها الفني منذ العام الماضي بأغنية والحسب ٢ . . ومن ثم تلتها بأغنية اغرى عنوامها وانأ سمعت الأشاعة، التي مافتت تحصد النجاح تلو الأخر. وبالمناسبة .. يسر الصفيحة ان تنشرها على صدرها كأغنية غتارة

> من يحتاج صديقاً وقت الحاجة لا يجده ساخبرك بما تريد ان تعرفه .. لقد كان بمقدوري ان انقذ قلباً محطماً

لو اننى علمت بذلك في وقت مبكر اننى فقط افكر في تلك الليالي الموحشة اتذكر الأن عندما جلست انتظر .. عندما انتظرت طويلًا مكالمتك ..

طويلًا .. حتى تأكد لي بأن كل اصدقائي على حق طويلًا .. حتى اكتشفت .. اننى لم اعرفك ابدأ أه .. لقد سمعت اشاعة ..

قالوا بين ضلوعك قلبأ محطمأ سمعت ذلك ..

سمعت الاشاعة ..

والأن يبدوا انهم سيخبروني لقد غيرت اساليبك الشريرة ولكن هل امنحك فرصة ثانية ؟! ان الخوف يمتلكني

اخيراً .. ها قد عرفت ما يجرحك .. ذلك الحب الذي لفظته بعيداً ..

فكيف لي ان اتسامح .. او انسى بسرعه ؟! ان الامر ليس سهلًا كما كان في البداية!

# أحمد عبدالحق .. لمحمد عمر:

 الامضاء الشعري . . لايتأن صناعياً . . ● الموهبة . . هي المفتاح للدخول في حديقة الحروف . . والذكي من استطاع اقتطاف أكثرها تعبيراً لمضمون بوحه . . وأحمد عبدالحق . . طموح شعره رحب . . وما نثره حتى الان من مشاعر اشارة لذلك . . يسبق خبرته غير الطويلة . . آخر نتاجه . . قصيدة بعنوان و مجرد شك ، في ظاهرها السلاسة معلنة . . وفي باطنها الرهاقة متوسلة !! محمد عمر . . سيترنم بمقاطعها . . ضمن عطائه الأتي ، بعد فراغه من تنفيذها موسيقيا في هوليود العرب والفاهرة . . وإلى قرائنا الكرام . . نزف محتوى القصيدة كلمة ومعنى :

ومثلك عارف السيره . . دليل الحب في الغيره وحبي مايبي له شرح وسوء الظن ياعمري . . رسم بين الثواني جرح

يجيلك يوم تعرفني . . على طبع الوقاء والطيب تحس بحالتي وتتدم . على اللي جاني من تعذيب تحس انك ظلمت ايام . هدمت احلام فی صدری واتا اللي عايش دنيا . جريح النفس من صغري

ومثلك عارف السيره دليل الحب في الغيره

ان تستمر في ضجيجها ، علما بأن

العيون والاذان لازالت في مرحلة

ولن اطنب في تفاؤلي عما سيقدمه

امان عبدالله من عطاء، ولكن

سأكتفى بالقول . . انه فنان يعرف

ه التعامل ء ، بصرف النظر عن علو

حسه اللحني . . ودماثة خلقه

الانتظار لما هم آت!!

السلوكي!!

• وسينمانيا ؟

ـلا يرجد..

المجالات ؟

• الطرب؟

- عبدالله الرويشد . .

● الكلمة الغنائية ؟

التقديم الأذاعي؟

الفن التشكيلي؟

● التقديم التلفزيون؟

منصور الخضيري وحسين النجار.

-عبدالحب السليمسان

• اشياء ترغبها في مجالك؟

المخرج مصطفى عبدالخاليق . .

● الصحافة الفنية . . ماذا تقول عنها ؟

للمسرحيات المحلية لعرضها تليفزيونيا . .

۔بدر کریم . .

انا حبي وضوح الشمس واحساسك بحر غامق پعی*دن عن سراب اله*مس أجيك بلهفتي راكض تقابلني بسوء الظن بلا سابق عتب او لوم وتجرحني بليا فنب

## وحبي ماييي له شرح وأنا في اللي جرى مظلوم

ولا ارَّى في الفنان الموسيقي الحاديء امان عبدالله إلا مثالاً نموذجيا . كسب بأنامله الوثابة

القدرة على التعامل مع جميع الرموز الفنية ، خاصية لايتمتع جآ لمواهب هذا الفنان الشاب ، السواد الاعظم من الفتانين [] اشكرك على كلمات الاطراء واوقفت القيل والقال للغيرة ، من التي تجاوزت حدود الواقع .

وبينا الاحتمالات تلفظ انفاسها ، تأتيك المفاجأة في لحظة الصمت الاخير.. وهذه هي الصورة اليومية بين مايفرزه النقاد وينتجه الفنانون!!

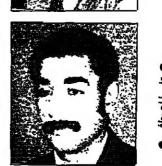
للزمن صوت الفنان القدير طلال مداخ في جولة ٥ أخر تجربة

# عن « الأمان » !!

# تلك الجولة حسمت الموقف









- مسلسل تليفزيون شد اعجابك؟ ـ ليس هنألك عمل معين ، عموما . . ارتام للمسلسلات الكوميدية
  - وبالنسبة للنمثيلية الاذاعية ؟



- ـ احب الاستماع دانياً الى اغنية عبدالله الرويشد ، رحلتي ، . .
  - ومسرحية الاطفال وعش الغراب و . .
    - ـ م السدره ، في اذاعة الكويت . .

المستقليل فالمارين المارين والماري المستقل المستقل والمستقل والمستقل

# تلفزيون ابو ظبسي

• محمد عمر •

اسكتشافية . ١٠١٠ منوعات

غنانية . ٩٠٢٥ مسلسل ، بعثة

الشهداء . . . ١١. ١٠ موجز الانعاء ،

11.70 الفتام '

• بعيداً عن خناق الزمن . . من هم المفضلون لديك في هذه

- عبدالكريم سالم - محليا . خالد الشيخ - خليجيا . .

- ابراهيم الصلال واسماعيل ياسين وغانم السليطي . .

● فنان غاب عن الساحة . . وترجو عودته ؟

ـ تؤدي الدور المناط على عاتقنيا بكل صدق . .

- تواجد المخرجين المتخصصين في الفن المسرحي ، وإناحة الفرصة

-خالد الفيصل ، ربيع بلال ، علي المصطفى .

٩٠٠٠ الافتتاح \_ القرآن الكريم، ٩٠٢٨ برنامج ، دنيا الطفولة . . ١٠,٣٠ الفترة الدينية ، ١٢,٠٨ من طرائف العرب ، ١٢.٢٠ برنامج . دعوة للسلام . . ١٢.٢٥ مسلسل ، ناس مودرن ، ، ۱۰۲۰ ، جولة حول العالم . ۲,۰۰ ، اسرار البحار . ، ٢٠٢٥ مسلسل الاطفال ، جزيرة الكثر ، ، ، ٤ الفيلم العربي . فاعل خبر ، بطولة محمد فوزي وصباح ٤٠٥٥ رجال ومواقف . ٣٦ . ٥ نقط على الحروف . 7.7٠ حدث في مثل هذا اليوم، ٦٠٣٥ سباق الهجن ٨٠٠٠ نشرة الإخبار المصورة، ١٠٤٥ رحلات

# البرنامج الثاني

### تلفزيون البحرين البرنامج الاول

بطولة شاديه وشكري سرحان ١,١٥ الرساك الإعلامية من مصر ، ٥٠٠ مسلسل غدا يوم اخر ٠٠٠٠ الإخيار . ٨,٥٠ حصاد الاسبوع . ٩٠٤٠ منوعات غنانية ، ٩٠٤٠ الفيلم الاجنبي ، عودة الى السعادة ، ، ۱۱٫۲۰ الموجس

رسوم متصركة ، ٥،٣٠ قيلم للاطفال ، ٠٠ الاخبار ، ٧٠١٠ اضواء على الرياضية، ٨٠٠٠ برنامج منوع ، ٨,٤٥ من اعمال شكسبير ، 10,10 للوجز والختام .

### تلفزيون الكويت البرنامج الاول

٩,٠٠ الافتتاح بالقران الكريم. ٩.٢٥ مسلسل كرتون ١٠٥٠

### تلفزيون قطر البرنامج الاول

٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريم. ٩.٢٩ فتسرة الإطفال. ١٠٠٠٠ مسلسل ، سلف ودين ، ، ٥٠، ١٠ الشريعة والقانون، ١١٠٢٠ نقل صلاة الجمعة ، ١٠٠٠ الاسال الكبيرة . ٢,٠٥ مجلة الاصدقاء . ٣٠٠٧ مسرحية عربية ، ٥,٢٠ الحامعة المغتوحة ، \$2.0 برنامج عن الطالاب، ١٠٠٠ الإنساء المحلية ، ١٠١٠ هدى الاسلام ، ٦٠٥٠ اضواء على الدوري العام ، A.A. . White Hand الإخبار. ٩٠٢٥ الشرطة معك، ١٠.٤٥ التعثيلية العربية ١٠.٤٥

# شيء لشلبي ، ثم الختام .

٣٠٣٠ الافتتاح بالقرأن الكريم، ٣٠٣٥ رسوم متحركة ، ٢٠٠٠ نقل مباراة تونس ومصر على الهواء مباشرة . ١٠٠٠ فيلم اجنبي للاطفال. ٢٠٢٨ برنامج علمي. ٩.٣٠ الاخبار، ١٠.٥ المصارعة الحردُ . ١٠,٤٠ مسلسل اجنبي ، ١١.٣٠ الختام.

٣.٠٠ الافتتاح بالقرأن الكريم. ٣,٢٥ رسوم متعركة ، ٤.٢٠ الفيلم العربي ، المراة المجهولة ،

### البرنامع الثاني

٠٠. ١٥ والافتتاح بالقرائل الكريم . ٥ . ٥

par dan destination de la companya d La companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya del la companya de la

الاخبار المصلورة ،اعمادة،. ١٠.٢٠ مجلة الإطفال. ١٠.٢٠ الإحلايث الموضوعة . ١١.١٠ نقل صلاة الحمعة ، ١٢،١٠ المطسل الديني من وحي الايات البينات ، ١٠٢٠ العالم عبر الإقمار الصناعية - اعادة ، ، ٢٠٥ استراحة البرنامج الاول . ٢٠٤٥ برامجنا في اسبوع . ٢.١٠ حسيث بيني للشيخ الشعراوي . ٣.٤٠ الفيلم الهندي ، التَّفَاوُلِ ، ٥٥،٦ الكويت في استوع ، ٧٠٣٠ كل الفلول . ٥٠٨٠ ندوة خَاصة عن المخدرات . ٩٠٠٠ الإخبار . • • ، ١٠ الصارعة الحرة .

### ١١٠٠٠ مسلسال والوعدو. ١٢٠٠٠ العالم عبسر الاقصار الصناعية والختام .

البرنايج الشاني

٢٠٠٠ الافتتاح بالقران الكريم ۲۰۱۰ رسوم متحرکت، ۲۰۱۵ استوديو الرياضة . ٥٠٣٠ نقل ميارات كرة القدم بين منتخب العراق والغربيق الدائماركي ٧٠٢٥ السلسسل الاحتبسي وطفيل الكاراتيه ١٠ ٥٠٣٠ الشيروعات السياحية . ١٠٤٥ سلسل الخارجون عن القانون، ١٠٣٥ نهاية الاسبوع . ١٠،٠٠ مسلسل ايام الدراسة . ١٠٠٢٠ مسلسل الجريعة ثم الختام

### تلفزيون دبسبي البرنامج الأول ١٠١٠ القران الكريم، ١٠١٥

حديث الداعوق اليومي ١٠٢٥ رسوم متحركة مغامرات الغضاء . ٢٠٠٠ الرياضة حول العالم. ٣٠٥٠ حدوثة الف ليلة وليلة ح ٨. ٣٠٣٥ الفلد التسجيل حول العالم رحلة تهر تانا ، ١٠٤٠ ارضنا الخضراء حلقة خاصة عن معرض الشرق الاوسط الزراعي ٠٠٠ د برنامج نافذة على العالم ٠٠ . د مسلسل الإنسان والاسلام . 7.1٠ برنامج فضايا اجتماعية و منظور الإسلام مفهوم الذات ج ٢ الرسمية . ٧٠٠٥ رسالة الشارقة البوديث عن معارض الكتاب السادس ، ٧٠٣٠ برنامح متناهد وقضية معوقات العمل بالنسبة للعبراة/الجبزء التبائي ١٠٠٠. المسلسيل التعبريني اوراق الدالية الحلقة الرابعة ، ١٠٠٠ الاخبار العالمية المصورة . ٠٤٠ روانع القصص الشجاعة



يعَدُ إِن البِلقَعِ إِنَّهُمْ الصحيفة الا أن يقرأ مادة جُيدة من خلال منظورُه هو الى الصحاف فلتكن المادة ادبية تعبنوية إلى ريناصية . سياسية العبر لايهتم الا يقدر ماتقدم له الصحفة الماحة التيء يرتاح. اليها ير لالدري كيف أن أيظر عم يوما احلى اجراء هذا

القيائل أ (ارضاء الناس غاية ﴿ لاتدرك مِي اللهِ ﴿ تُعِمْ ارضاء حميه النَّزاء عاية لايستبطيع أأن أيقاليها عُلَلُ الْوَقْفُ يُحِافِ الْمُسْجِفِي الو الصحيفة، من القارئ، إلا إنَّ القاريءَ يُعْفُ دَائِياً حالة أو حدث بكون مدا و القاريء قريبا منها. و علادا

والضحفي دائرا سقصرا ف

رُجِقُ القَارِيءِ تَطبِيقاً لِلنَّهْ الْ

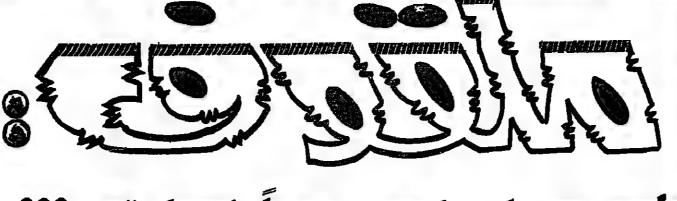
الأيتفاعل القراء

- حينها اشعر برغبة في الكتابة . . ● يقال انك خراط ؟! \_هذا صحيح !!

• من هم قراؤك؟ - هم رهاع الناس واروع الناس انا انتظر حنينها . .

 ما رأيك بالشباب؟ - الشباب ياصديقي هم كل شيء وعليك ان تعرف ان بناء انسان واحد يعادل بناء حضارة!! ● ما رأيك في كرة القدم؟

ـ اشاهدها في التليفزيون . .



● كثيراً مايقوم الزميـل (ملقوف) والذي يكتب في زاويته اليومية ( انتظر ) بكتابة انتقاداته ويطرح أراءه الغريبة في الناس والاشياء .. وكثيراً ما يسأل القراء عن هذه الشخصية الطريفة .. وفي لقاء سريع، خرجنا ببعض الاجابات من « ملقوف » الذي رفض في البداية رفضاً قاطعاً اجراء اللقاء ولكنه .. تكلم في النهاية .. بعد ان توسط لديه بعض الزملاء .. وكان هذا الحوار :

> • الاسم: ملعتسوف!! • العمر : هو كميه الحجارة في قلبی وانت تعرف من اطلق هذه العبارة هو المخبرج العالمي (بازولین) ویعنی بالعبارة انَّ الزمن لأشيء سوتى ذلك الحزن الذي بداخلك . . الوظيفة: وهل تعتقد ان

> العمل الذي اقوم بتأديته يصلح ان يسمى وظيفة ؟ !! الحسواية: القسراءة ثم و الحسش ، في الناس خصوصاً اخوانك المثقفين !!

• لماذا دائم تتقد ؟ ـ لاني اشعر برغبة عارمة لتعرية الجنمع . . ● متى تكتب؟

- عبدالحليم حافظ . . هذا السؤال؟

- هذا هو البرنامج الوحيد الذي احرص على متآبعته في كل شاشات الحليج . . 🖨 يقال انك مليونير؟!!

مدفرعاً مقدماً . . برغبه الى البكاء ، اقرأ ( سعدى

والشعراء في المملكة ؟ • مطريك المقضل؟

- أن تستمر إلى أن أقرار أنا

● والمصارعـــة ؟

- وهل تشك في ذلك ومع ذلك سأمنحك هدية بعد الآنجري معى هذا اللقاء واعتبرها اجرأ • ما رأيك في الشعر الحديث؟ - بعض الاحيان حين اشعر

● من يعجبك من الكتاب - من الشعراء عبدالله الصيخان ومن الكتاب ( رضا لاري ) . .

• عل انت منزوج ولديك ـ لن امنحك مجد الاجابة على

وحدي ايقافها . . وطموحي الشخصي: [ان اجد احداً يقبل شراء سيارتي ] !!!! 🖰 متى تضحك ؟ - حين اشعر بأني محاصر الى

درجة الرعب وقتها اضحك كثيرا -عندما اشعر ان عاجز عن

عندما ماتت جدتي !! ● مارأيك في المرأة ؟ باحكام . .

- هي الصرخة التي فتحتها الكتب باحكام ولم تقفلها بعد

مساعدةانسان يجتاج الي وعموما لم ابك منذ حوالي و ١١ سنة و

امثالك . . ● اي الشوارع تتحاشي؟! ــ ذاك الشارع الذي اتوقع ان ارى فيه رئيسي في العمل بمر منه

- بحر عين امرأة التقينها في ليلة € كم مطبا في حياتك ؟! موحشة في احد فنادق لندن - كل حياتي مطبات . . . . !!

● مباذا تعنى لك المصادفة ● لو خيرت . . في اي عصر الجميلة ؟ ترغب العيشر؟ ـ حدث مثل ذلك ذات مرة حين - في هذا العصر . . بالذات التقيت بزميل لي لم التق به منذّ ولكن ليس مع هذلاء البشر!!! ١٠ سنوات لكن مع الأسف كان • إذا جنت أحسر الليسل قد خان صداقتي . والجميل فيها ستأخرا . . فماذا تعد للقاء مر م*ذا الاكتشاف .* . زوجتك ؟ !

- زوجتي تعاملني كانسان نصف سوي لحذا استغل هذا الظرف واصفق بإب غرفة النوم بقوة . . . وإنام طالباً من زوجتي ان تحرس احلامي الشاردة . .

● أي البحار تعب ؟!

🗢 ماتعريف الفوضى ؟! - الفوضى تاج عـلَى رؤوس الفـوفسويـين امثالي لايعـرف

البشيا عندما اتاج عن العمل ...

# مل مم مطالد

# الانسامة الانسامة ال

ازاد ال تكول صفحه وشواطيء والمدا ● الزميل خالد الشيخ الاسبوع على طريقة سمك لين - تمر هندي . . ومن وحى صفحة اليوم والناس خرجت هذه السطور لتحكى لكم كيف يفكر البعض؟ ـ احد الاخوة كتب عن مطالب قرينه وذكر أن أحد الشوارع بها مجتاج الى سفلتة وذكر بنهاية الرسالة انه اذا لم تقم البلدية بالسفلتة المطلوبة فانه سيكتب رسالة حاصة الى رئيس البلدية يدعوه الى ان يسكن بقريتهم لمدة شهر وينفس الشارع وعندها سيكون وصول ـ السفلتة ـ

- قبل فترة كتبت احدى الاخوات عن - تنانير - طالبات كليات البنات بالدمام بأنها ضيئة وتلفت الانتباه ويعدها وصلت - الصفحة - رسالة من احدى طالبات الكلية يبدو انها ، زعلانة ، تريد التي كتبت الرسالة ؟ هل تريد ان نلبس ، خيشة ، !!! \_ احد الأخوة من هواة التدخين كتب مدافعاً عن هلمه العادة الضارة وقال ان التدخين يساعد على التفكير ويُغفف من الانفعال واضاف ان التدخين لايضر بالصحة والدليل ان الاطباء يدخنون ومع هذا

\_ احدهم كتب يقول انه كان مسافرا الى احدى بلدان شرق آسيا وكتب من هناك رسالة الى صديق له وبعد شهر عاد الى الملكة وتكون المفاجأة آن الرسالة تأخرت بالوصول واستلمها مع صديقه اي ان الذي كتبها هو الذي قراها فيها بعد!

\_ مواطن كتب مذكرا ان فصل الشتاء على الابواب وانه يتوقع عند نزولُ الأمطار ان يمتليء الشارع الذي به منزله بالمياه لهذا فانه يفكر ان يطلب من اللين يزورونه ان ياتوا اليه هذه المرة بواسطة ، القوارب ، وهو مستعد باصلاحها اذا تعرضت لخلل فني !!

\_ احد الاخوة كتب يقول انه في السابق كان يتمنى ان يكون ابنه طياراً او طبيبًا اما الان وبعد ان شاهد ما يحصل عليه لا عبو كرة القدم والمطربين من اموال وشهرة فانه عدل عن رغبته السابقة ويتمنى ان يكون ابنه نجم لامعا في كرة القدم على اعتبار ان ساعة ونصف يلعبها. اللاعب تعادل قيمتها اجرة الطبيب في سنة!!

سلعمان العمير ● الحفيدة رقم خنسة ، اريج . ●



كان لنا بيت يحتوينا . . يحمينا من الغبار وحرارة الشمس . . وقسوة البرد . . كان لنا بيتنا ننام فيه أمنين . . نحلم بالصباح . . بالمدرسة والكراريس . . وآفلام الرصاص . . كانت لنا ارض نمشي عليها مرفوعو الرأس . . نركض . . ثلهو في شوارعها . . بين ازقتها . . كانت لنا ملاعب وحدائق . . واشجار زيتون وبسرتقال وزعتر . . نعم . . كانت فلسطين لنا . . كانت

وحيفاه لنا وويافياه وه الخليل . . . قبل ان نصبح کھڈہ الکرہ التی نلعب ہا ۔ دون أن تستقر . . ولكنا باذن الله تعالى سنعود . . ويعلم صوت المؤذن فوق قبة الصخرة . وتعلو كلمة الجق ويسيكون الاقصى اسلامياً . والارض عربية والشعب فلسطينيا عربيا مسلما . . مها طال الزمان . . ولن نصبح كالكرة من ملعب الى ملعب!!

 الاعسار بيد الله سيحانه وتعالى وهناك من الرجال والنساء من اعطاهم الله عز وجل العسر المديد ومن هؤلاء الجدة ( فاطمة ) والتي لها ابنه وعمرها قد تباوز المائة والخمسين وهي أم للجدة (سارة) والتي عمدها ( ۱۳۰ سنة ) وهي و( سارة ) ايضا

أم للجدة مريم والتي عمرها ( ٦٥ عاماً ) و( سريم ) أم للجدة نوره والتي عسرها ( ٣٧ عاماً ) وهي أيضاً والله للأم ( منيوه ) والتي عدرها ( ٢٣ سنة ) ومنيره أم ايضاً للطفلة ( اربح ) التي عسرها ( سنتان ) اي تبعني ان الطفلة اريج لها حاليا والدنها وجداتها الاربع فاطمة ، سارة ، مريم ، نورة . وهن جميعا بصحة جيدة ولله الحمد ماعدا الجدة الاخيرة فاطمة التي فقدت البصر

ويقول والله اربح السياء ( مبارك العريضي) ان سبب «تعسر» هالا، الجدات في رأيه بعد ارادة الله سبحانه وتعالى الظروف التي نشأن بها قدتيا . . كالحركة الدائمة وعدم الندم تحت المكيفات الهوائية والاعتماد على الأكل الجيد والطبيعي كالتسور والالبان وكذلك راحة البال

وبالنسبة لابنتي ( اربح ) فهي حتى الان لم تتعرف على جميع جداتها بحكم صغر سنها وتقول الطفلة (خلود) خالة اربح. انا اعرف جميم حداتي واكثر ما احب جدتي أم امي ١٠٠ وَيَجِب عَلَى مِن يَسَالِنِي عَن احَدُ جدائی ان جدد بالأسم كان يقول ( نادي جارتك فلان . . . !!

• مانعسب الشاى والفهمة وبقية المنبهات من وقتك ؟! - اسألوا (چونسون) صاحب البوقيه بالجريدة!! ● متى يدق قلبك بعنف ؟!

- سؤال خبيث لكني ساجيب عنه بصراحة ، فعلت ذلك حين قلت لاحداهن سأنشر ماتكتين حتى وله كان كلاما رديثاً . هل الضبيت خرورك بهذه الاجابة

🛭 متى ستكتب اعترافاتك ؟! -حين تيوت اعز اصلقائي . وحارسة احلاسي . .

# ذاكرة للشعر وأخرى للشعراء

لو كان بالامكان تبديد شريط الزمن المسل فـــى دقيقــــهُ

لو كان بالامكان أن أجتاز في طرفة عين فاصل الوهم لجيزتيه ثم شرعت في احتواء لحظة ساحسسرة النسدام وعشت في أفيائها الوارفة الأفنان ألف عسسام فبين ادميتسي .... وبين تلك اللحظه المضيئة علاقية وثيقه لو كان بالامكان أن أهدم هذا الحاجز القائم بين الشعر والطفولة هدمتسسه .. وقلت في أقل من دقيقه واحدة كلّ الذي أريد أن أقوله لكن هذا مستحيل عاشر آلا ترون أن مفر*داتنا* شاحبة عيية خجولية (من قصيدة الجدار) للقاصر / حسن المبع



. . ويقول ۽ هاوزر ۽ عن جمهور الفن في عصر النهضة بانه يتألف مِن الطبقة الوسطى في المدن ومن بجتمع البلاط في القصور، وهناك نقاط التقاء كثيرة بين أتجاهات الذوق آلتي تمثلها هاتان الفئتان وذلك على الرغم من اختلاف أصولحاً.

ويشير الى ان وجيوتو ، بعد اول فنان كبير بمثل نزعة مطابقة الطبيعة في ايطاليا. وكان فن جوتو صارما وموضوعيا شأنه شأن طبيعة أولئك الذين كلفوه باعماله وهم أناس كانوا يريدون أن تزدهر إعمالهم وان يمارسوا السلطة ولكنهم كانوا يعلقون قدرا من الاهمية على المظاهر الخارجية والانفاق السخي ومن بعده ازداد اسلوب الفن الفلورنسي اقترابا من الطبيعة بالمعني ألذي نفهم به هذا اللفظ حديثا اى انه أرداد علمية ولكن عصر النهضة وصفه للواقع بسيطا، ماشراء صادقا يقدر الإمكان وقد سطر هذا الاسلوب المطابق للطبيعة عند جيوتو على القرن (١٤) بأسره.

اما في فلورنسه فان الموقف تطور اولا بصورة ابطأ بل اقل تجانسا منه في سيينا (مدينة ايطالية كانت بها مدوسة فنية ظلت آخر معقل للاتجاهات الفنية في العصور وتمسكت بالتراث لكتها تخلصت فيها بعد من التقاليد السائدة واصبحت تنافس فلورنسه في التجديد)، صحيح انه ظل بلتزم إساسا الحاه نزعة مطابقة الطبعة على النحو الذي تحدم لدى لور نتستى، فالفنانون امثال تاديو وجادي وبرناردو دادي وسيتللو ارتيتنو هم مجرد رواة قصيص مثل لورنتستي وقد ادى جم الاتجاء التجريبي في فتهم الى السير في اتجاء تراث جيوتو والسعى الى تحقيق الايهام بالعمق المكاني وتفكيك القوالب المرتبطة هندسيا بل ان تلك القيم اللمسية هي بتنس المقدار نتاج لنزعة مطابقة الطبيعة. في الفرن الخامس عشر تخلت سبينا عن مكان الصدارة في تاريخ الفن على حين ان فلورنسه التي كانت قد بلغت عندئذ ذروة القوة الاقتصادية عادت الى الصف الاول مرة أخرى.

ولقد ادى تزايد الطلب على الاعمال الفنية في عصر النهضة الى ارتقاء الفنان الى مستوى الصائع البورجوازي الصغير الى مستوى المشتغل الحر بالعمل اللحني وهي طبقة لم تكن لها من قبل ابة جذور ولكنها بدأت الآن تتجول الى جماعة متجانسة ولقد ظل الفنانون في الجزء الاول من القرت ١٥ أناسا ذوي شأن ضئيل كل الضألة أذ كانوا يعدون صناعا من مرتبة اعلى ولم تكن اصولهم الاجتماعية وثقافتهم تؤهلهم لان يكونوا مختلفين على اي نحو عن العناصر البورجوازية الصغيرة في الطوائف الحرفية. فقد كان كاستانيو ابن فلاح واوتشللو ابن حلاق وفيليبوليبي ابن قصاب والاخوان جوالي ابنا بائع طيور وكانت تطلق عليهم اسهاء مستمدة من حرف اباثهم او مواطن ميلادهم، أو معلمهم، كما كانوا يعاملون دون كلفة كالخدم وكاتوا خاضعين لقواعد الطائفة الحرقية، ولم تكن مواهبهم هي التي تؤهلهم لان يشتقلوا فنانين عترقين، بل كان ما يؤهلهم لذلك هو البرنامج التدريبي الذي يتم وفقا لقواعد الطائفة الحرفية وكان تعليمهم مبنيا على نفس البادىء التي يبنى عليها تعليم ﴿العادين اذانهم لم يكونوا يتلقون تعليمهم في مدارس بل في ورش وكان التعليم عمليا لا نظريا ويعد أن كانوا يلفنون مبادىء القراءة والكتابة والحساب كانوا يتتلملون وهم بعد اطفال على معلم يقضون معه عادة سنوات متعددة وانا لتعلم أن فنانين مثل بيروجينو وأندريا قضوا هم انفسهم فترة تلمذة تتراوح بين ثماني سنوات وعشر سنوات وقد يدأ معظم فنان عصر النبضة وضمنهم برونللسكي ودوناتللو وجبيري واوتشللو وبوتشيللي وفرانشا بدأوا في ورش للصاغة ومن هنا اطلق على هذه الورش عن حق اسم المدرسة الفئية

وكانت ورش الفنانين الكبار في اوائل عصر النيضة قد استحدثت اساليب تعليمية اقرب الى الطابع الفردي على الرغم من ان تنظيمها كان في اساسه مصطبخا بصبغة الصناعة الرفية وهذا ينطبق قبل كل شيء على ورش فيروكسيو وبولا جولا وجيرلا نراجو في قلورنسة وجوفان بلليني في البندقية وهي الورش التي اشتهر رؤساؤها بوصفهم معلمين بقدر ما اشتهروا بوصفهم فنانين.

للحديث يقية . .

لذلك القرن كما أن كثيرا من النحاتين بدأوا عملهم مع بنائين

اللاحجار وتحاتين للحجر الزخر في تماما كما فعل اسلافهم في العصور

# التشکیلی بشار عیسی مع «<del>ایدوم</del>»

لا يزال الفنان التشكيلي بشار عيسي وهو في باريس منذ اربع سنوات يستدعي ذاكرته مع ايامه الاولى في مسقط رأسه و الغنامية ، أحدى الضيع السورية حيث التقط هناك التناغم الحساس للطبيعة وتفاعل الانسان معها في موسم الخصاد، قمحا وشعيرا، وتداخل الحرث مع الطين الاصفر وعربات التبن والمروج الخضر

الا أن لوحاته ليست الطبيعة وحدها. فشخصياته التي يصر عليها أينها حل وأقام وأغترب هي هي، لا تخلو ابدا من استعارات الاساطير الكبرى والصغرى، وان كان يتهيأ للمشاهد احياتا انها تصوير ورسم لواقع معاش وذكرى حافرة طيبا او وجعا، تتمثل في حصادين غليظي الشوارب يعزفون على انواع غامضة من الناي ـ القصب، وفي تخيل المناخ الرعوي من اعلى حيث نسوة ينوء كاهلهن باحمال ثقيلة من القش وصيايا يسرحن بقطعان خراف. . او غير ذلك : و دخان غلبون عجوز طاعن يصعد وثيدا نحو المجرة، يحكى



يقول بشار: • اذا كان العرس على موعد مع الغبار.. فاخره بكاء ودم ، واذا حرنت الافراس في مضاجعها ليلا.. سيكون الفجر

جاء ذلك في كتيب صدر له مؤخرا احتوى على صور للوحات بالالوان وبالاسود والابيض مضافة الى نصوص تعليقية كتبها هو واخرون باللغات العربية والفرنسية والإنجليزية. وللمناسبة كان هذا الحوار الذي اجرته 1 اليوم 1 مع الفنان الشاب:

\_ سؤال تقليدي : ماذا تربد ان تقول في لوحاتك ؟

🗷 احاول في الاسطورة، ابحث فيها عن مواضيع راهنة، وشخصيات \_ الاسطورة كأسطورة ام كوسيلة للدِصول الى شيء اخر.

◙ لا، بل اختار ما يرتبط فيها بالواقع المحلى. فهي موجودة دائيا في شخصيتنا. في الاغنية الريفية حيث ترعرعت، في د عنترة وعبلة ، وما

اريد دائها اللوحة ملموسة بالبشر. لكن وجرههم تعكس اسي دفينا وايديهم توحي بتوتر عهيمي. مل



واجساد فمخمة وطويلة حتى تتسع لتفاصيل الالم.

مادمت تركز على الاسطورة... تربيلي إن توضح مفهومك لها؟



وتركى الشام الى بيروت غربة هل \_ اقمت معرضا في باريس وشاركت في معرض للفنائين في القصر الكبير. هل انت راض عن النتائج ؟

🛍 افهم الاسطورة في لوحاتي على

انها تعبير عن تكامل الوقائع

ارتاح كثيرا للاحتكاكُ مع الفن هنا

طبعاً ازور معارض ومتاحف، وهذا

احمل من بلادي زادا يكفيني لارسم

واعبر حتى الان. اشعر باني لست

\_والغربة الا تعنى لك شيئا ؟

■ ليست بمؤثر كبير يجعلني استوحي

فكرة للوحة. ربما هي عندي حالة

بحاجة الى مادة جديدة.

السبب الرئيسي باعتقادي هو اني

الاجتماعية والثقافية والسياسية.

🗷 الرسام لا يرضي عما يحققه. من جهة. ومن جهة ثانية فنحن هنا في بلد غريب، بلد تسيطر عليه الدعاية، هناك ازمة كبيرة تواجه الفنان اذا كان فردا لانه خاضم لرغبة صالات العرض، فالفن هنا سوق ويورصة قائمة بذاتها. الفنان لا يفرض نفسه على صالة العرض. البورصة هي التي تحدد قيمته حسب صالات العرض لان هذه الصالات هي التي ترعى الفنان حتى قبل شُهْرته لَمْدة سُنوات بانتظار ان تصبح

يومية.. سطحية. والغربة باتت

عندي نسبية. احيانا يبدو لي أن

تركى ضيعتى الى الشام غربة،

لوحاته ثمينة. ولذلك اقول بورصة. اضافة الى ان باريس بدأت تفقد شيئا من مركزها الفني لصالح بعض العواصم الأخرى. \_ أليس بوسع الفنانين العرب القيام ولا فن ولا ثنافة بدون مديئة. بجهد مشترك هنا؟

■حاليا هذا الامر غير موجود لابد الريف يصنع فولكلورا ولا يصنع من وجود مؤسسة او بمول يقف وراء ﴿ ثَقَافَةُ مُتَيَّنَةً .

صالة يستطيع الفنانون العرب من \_لكن معظم لوحاتك اتت افكارها عرض انتاجهم فيها.

> العام الماضي، اقام مكتب الجامعة العربية في باريس معرضاً، لكن للاسف، لم تكن هذه الفرصة مناسبة للقاء الفنانين بل اقتصرت على لقاء لوحاتهم فقط.

ـ لماذا اخترت ان تكون هنا اذن ال ₩ لان بيروت رحلت بدورها وثقافتها ومنتداها الجامع واللامع. ولانها لم تعد مدينة. اي المركز الاشعاعي الفني حيث انني افتقدت المدينة . ولاه وطن، بدون مدينة

واللون آفتح واقل كثافة واكثر الريف قد يدلني على الفكرة لكنه لا يؤمن وسطا يرعاها ويطورها ويجعلها جزءا من حركة فنبة شاملة الامر الذي تقدر عليه المدينة هذا ما

📰 افكارها نعم. لأن الريف هو

الذي اوحي لي وخاصة اللون او

الالوان لهذا ربما اختزل اللوحات

بكتافات لونية قد تطغى على

الائـخاص، كيا حال الوجوء التي

تلتهب في الحواء الطلق او السياء

الاتية من احمر وبرتقالي وأبيض

وبنفسجي وبني. الريف طبعني ايضا

حتى فترةً بخط حد وصلب. وفيها

بعد اصبح هذا الخط اكثر هندسية

١ ـ من مواليد سوريا ١٩٥٤ ٢ .. المعارض المفردة: صالة الشعب (١٩٧٢) دمشتي المتحف الرطني (١٩٧٥) حلب صالة الشعب ١٩٧٥ دمشق صالة الشعب ١٩٧٧ دمشق صالة الشعب ١٩٧٩ دمشق غاليري اوليفين ١٩٨٥ جنيف دكتور ميشال ١٩٨٦ باريس ٣ ـ شاركت في المعارض التائية : المعرض الاول للفن العربي/ متحف الحرب دمشق ۱۹۷۲ اللقاء الفني في الكويت ١٩٧٦ وحصل على تنويه خاص من لجنة معرض مقارنات القصر معرض الفن العري المعاصر غالبري مال لندن ١٩٨٦



غَتْلها، ومع التحكم في تأثير كمية واقلام. المدرب المؤهل لذلك ثم ان

تتواصل الدورة التدريبية التي يتيمها المكتب الفرعى لرعاية الشباب بالقطيف ويشرف عليها الفنان عبدالله مرزوق الاخصائى يكونوا جددا. التشكيلي بالمكتب تتراصل يوميا ويرتاد مقرها عدد من المواهب الفنية الشابة التي ظهرت قبل فترة بسيطة في معارض الاندية بمدينة القطيف

الامكانات المهيئة للدارسين تتمثل في المكان المناسب، الحامات من حوامل لوحات ولوحات والواذ، 

وما جاورها.

تجربة وممارسة بعض الشباب السابقة تساعد على تجاوب اسرخ من ان

\_الاعمال المرسومة عبارة عن علاقات تشكيلية مستوحماة من وراسة الاشكال الجامدة دات الطابع البنائي او التركيبي مع تبسيط هذه الاشكال ويارتباط اقل بالشكل الطبيعي خا بل في نفس الوقت

عن اعمال المرسم يقول الاخصائي الفنان (المرزوق):

الضوء الساقطة عليها، وكذلك المصدر حيث يقوم اللون في تكسير وتجزئة سطوح هذه الاشكال الرباعية الاضلاع، المنبسطة الشكل وبتعدد مصدر الضوء نجد ان كل مسطح من هذه المسطحات يتغبر لونه تغيرا شاملا او طفيفا ليحقق تجسم الكتل الجاملة وتكوينها حيث ان درجة اللون في اللوحة يلعب دورا اساسيا ف بروز هذه الاشكال وتحقيق ابعادها، الدورة بدأت من الشهر الماضي صفر وتستمر حتى نهاية ربيع الاول الجاري. وسنتيم معرضا لانتاج الدارسين فيها بعد.



🗷 عبدالعزيز عاتبور

على الصحافة والاعلام ان يكونا السباقين في هذه المناسبات

على الطخيس واحد من الفنانين الشباب النشطين. يحاول التواجد باستمرار ترى مشاركاته متعددة وحسببا يتاح له. . يتعامل مع « الصخر » وله عدة اعمال مميزة حاز من خلالها على جوائز اولي في الفنون التطبيقية بمعارض الرئاسة العامة لرعاية الشباب. . وفي نُركيا حاز على جائزة المحكمين الدوليين في البينالي الاوروبي الاسيوى الاول.

يتحدث في هذا اللقاء عن بداياته وبعض همومه وارائه :

التربية الفنية.

🖪 البداية الفنية كيف كانت؟ البداية الأولى كانت في المرحلة الفائدة اعم نتيجة للحيرة السابقة في المتوسطة بعدها التحقت ععهد التربية الفنية ٩٥ ـ ٩٦ اما البداية الثانية فهي في مجال النحت يسهل عليه ان يبلورها كمواضيع وبالتحديد بعد انتقالي الى الدوادمي وكتوجيه وارشاد لهم حتى يستقيدوا من السرياض وفي ذلك العام ١٤٠٣هـ التقحت بدوره تدريبية فان فاقد الشيء لا يعطيه. وكان من برانجها النحت على الحجارة وبعدها احسست برغبة كبيرة في الاستمرار حيث كانت هناك سشاركات بالفن التطبيقي وبالنحت 🖪 من يعجبك من زملانك؟ على الخشب اثناء وجودي بالرياض \_يعجبني من زملائي الفنان النشيط وكنت اجد بعض التشجيع من الاخوان والزملاء والاصدقاء والبعض بالعكس.

🍱 هن هناك تأثر باحد؟ ل يكن هناك تأثر مباشرا وانما كالفنان والصديق عبدالرحمن بتوجيه وارشاد الفنان عبدالله السليمان المتجدد بالعطاء والنشيط العبداللطيف والاطلاع وحب في كل الاوساط الفنية وكذلك الفنان الاستمرار في ظل ندرة هذا المجال محمد المنيف وغيرهم.

المعارض الجماعية التي تقام على \_ اراه كالاسرة الواحدة متعاونين مستوى المملكة كيف تراها؟ مهمة جدا للفنان وكون المعرض والتوجيه هذا بالنسبة لفناني مرسم جماعي هذا جميل جدا لتعــدد نادي الدرع بالدوادمي اما الاوساط الاتجاهات اما الفردية والشخصية) الفنية الاخرى فانه يوجد البعض فهذا مجهود جبار ويحتاج من الفنان منهم متعاون ويفرح ان تكون ان يبحث عن جديد في معرضه الاتصالات اكثر واكثر. نظرا للبعد

図 العلاقة بين تدريس مادة الدرجة المتازة فالكل منهم يود الرسم.. وان يكون هاويا او ويتمنى وهذا من وجهة نظري ان

\_ ان لمدرس التربية الفنية اهمية بالغة فبعضهم في الدمام ويعضهم في تجاه ،التلاميذ في بالك اذا كان الرياض وبعضهم في ابها والبعض

تكون الاتصالات مستمرة باستمرار

## معرض تأسيس لجماعة افق في بغداد

برعاية وزير الثقافة والاعلام العراقي اقيم على قاعة الرواق ببغداد المعرض التأسيسي لجماعة افق نظمته دائرة الفنون التشكيلية وشارك فيه برهان صائح وعامر فتوحي ومحمد بن مهذول ومحمد حسين وهيمت محمد على. .

المدرس فنانا. بالطبع يكون مردود المجال الفني حيث انه قد عاصر جميع المراحل التي يمر بها الفنان مما منها اما اذا كان المدرس غير ذلك حيث ان البعض والغالبية من المدرسين يسيئون الى رسالة مدرس المتجدد في اعماله المشارك زملاءه في الاراء وبالاخص زميل وصديقي العزيز فهد الحجيلان صاحب الاسلوب المميز ويعض الفنانين m وكيف ترى الوسط التشكيل ؟ متوادين يشارك بعضهم بعضا بالاراء

جعهم معرض. بينهم حيث انه يوجد عدة فنانين تنن

النحاتين منهم المراجع والكتب المتخصصة حيث انه من الصعب ان تجد كتابا متخصصا بهذا ونادرة ايضا هذه مشكلة تواجه

🗷 ما اهم المشاكل التي تواجه الفنان

في نظرك ؟

المجال وكذلك العدد والادوات غير موجودة محليا اللهم الا ادوات بدائية النحات حيث ان البعض منهم يلجأ الى الذهاب الى الدول الاوربية او امریکا ویستقدم عدة وادوات.

\_ الانشغال المستمر من الجتمع عن

منهم في جدة وهذا اصعب ان للمعاناة التي يواجهها الفنان في يجتمعوا في وقت واحد اللهم اذا استخراج هذه اللوحات او الاعمال

المحلي بشكل جيد.

ـ عدم تفهم العامة من المجتمع وانما دوره على أناس محدودين:

اما في لوحاته المحفورة والتي

التشكيلية برعاية الفنائين القطريين

وابراز اعمالهم على الساحة الفنية

الداخلية والخارجية والعمل على

أثراء المواسم الفنية في قطر بمعارض

ـ توفر وبكثرة الايذي المستأجرة

الاجنبية ويالاخص بالاسواق الفنان التشكيلي عامة التجارية الكبرى ورخصها. يعمل الفنان بصدق ولتكن اعسالنا نابعة من صدق بحيث لا يغلب عليها الطابع التجاري. ومن المتوجب محاربة الايدى

المستأجرة وعدم التعامل معها. \_ توعية المجتمع للاعمال الفنية ولا يكون هذا آلا باقامة المعارض

■ هل الاعلام خدم الفن التشكيل - الاعلام ليس له دور بمعنى الكلمة

ويجب علينا نحن الفنانين تلافي هذه العوامل والاسباب ويجب ان

والدليل على ذلك. هم انه في احدى المناسبات شارئت ومثلت المملكة في احد المعارف الخارجية من بين ٢٠

مع البعض الاخر يذهب عدة خررين وينشرون الصفحات تلو الصفحات. هل هذا عدل ؟ يجب على الاعلام والصحافة ان دولة اوربية واسينوية وذهبت تكون سباقة الى مثل هذه المناسبات ورجعت ولاحس ولاخبر الابعض حبث انه للبلدان يذكر ويرفع من الزملاء في بعض الجرايد ذكروا المعنويات للجميع دون استثناء

معرضه الشخصي قبل سنتين تقريباً، له اسلوبه الخاص ويعمل ضمن مجموعة الفنانين السعوديين ذات الاهتمام الكبير بالتراث العربي والسعودي على وجه الخصوص.

معرض ثنائى لسليمان باجبع وعبدالعزيز عاشور في جدة

يعد الفنانان سليمان باجبع وعبدالعزيز عاشور لاقامة معرض

بأجبع وعاشور كانا قد شاركا في معرض المقتنيات الاخير وحققا

يعتبر هذا المعرض المشاركة الاولى لعاشور الذي بدأ مشواره

بتوجيه الفنان باجبع ويحاول من تلك الفائدة ان يحقق اسلوبه الخاص

باهتمامه بالحرف العربي والزخرف الشعبي والاسلامي. وقد وصل

باجبع كان رئيسا لقسم الفنون التشكيلية بجمعية جدة واقام

في الدمام

ثنائى خلال الفترة القادمة في جدة.

الى شيء من ذلك في بعض الاعمال.



يستضيف فرع جمعية الثقافة والفنون بالدمام معرضا لفناني المدينة المنورة الذي افتتح خلال الفترة السابقة في قاعة ابداع بالمدينة. ويضم المعرض مجموعة من فناني وفنانات المدينة كنبيل نجدي وفؤاد مغربل ومريم مشيخ وصالح خطاب ومحمد عبدالرحمن سيام من ناحية اخرى موعد المعرض سيكون منتصف ربيع الثان القادم.



صدر مزخرا عن دار الشئون الثقافية العامة العراقية كتاب (احزان القصب) للفنان الناقد العراقي شوكت الربيعي.

و احزان القصب ٥. . (هبوط الى اعماق انطوت على عالم داخلي يشعرنا بعسق انفسنا وجذورنا وافكارنا ورؤانا وسيظل تأثيره فينا عميقا لامه كتب بروحية عاشق ونزعة فنان، وبلاغة كاتب نؤثر ان نلازمه بافكارنا فهو تأريخ خارج ذاته يحوله الى موقف من تاريخ خاص تمر به المجموعة البشرية).

هذا ما قالته دار الشئون الثقافية عن المؤلف. اما لماذا احزان النصب فهو ما يُعبب عليه احمد عبدالمجيد ، هي ذكرياته المحفورة في لنايا جذوره وتربته وذاكرة وطنه وامته والارض والتاريخ والموروث الفكرني والحُضاري لوطن الحُضارات في وادي الرافدين الذي وهب له كل ابداعه ومنطلقاته وحياته وبخاصة مدينته التي حفر عبته لها في اعماق قلبه ووجدانه ».

والكتاب اقرب الى سيرة ذاتية برخ الربيعي في نسجها بتسلسل الاحداث وتصويرها كما لوكان يرسمها رسما. . ويلونها هذا وقد فسم كتابه عددا من رسوماته وتخطيطاته ذات العلاقة بالاحداث وكذلك بعض الشخصيات الهامة في مسيرة حياة الفنان الربيعي.



الدوحة ـ مكتب اليوم ـ يوسف

تحت رعاية عيسي غانم الكواري وزير الاعلام القطري افتتح محمد عبدالرحمن الخليفي وكيل وذارة الاعلام في دولة قطر المعرض الاول للفنان القطري على حسن بقاعة

المعارض بشيراتون الدوحة. وحضر حفل الافتتاح عدد من رجال السلك الديلوماسي المعتمدين لدى دولة قطر والمسئولين بالدوحة بالأضافة الى عدد من الفنانين القطريين والمهتمين بشئون الحركة التشكيلية وضم معرض الفتان علي حسر ١٤ عملا فيا مستوحي هذه الاعمال من جماليات الخط العربي والرؤيا المعاصرة لاطروحات مدرسة

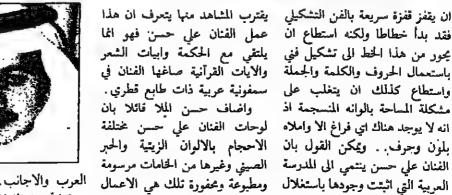
وتتنوع هذه الاعمال بين اعمال زيتية وآحبار و(جرافيك) اي الحفر على الزنك ويستمر هذا المعرض مفتوحا امام الجمهور لمدة أسبوع

البعد الواحد.

وحول انطباعات بعض الفنانين حول هذا الحرض التقت و اليوم ، مع كل من القنان القطري الكبير جاسم: عمد زيني الذي قال عن هذا المعرض بان على حسن فنان استطاع

فقد بدأ خطاطا ولكنه استطاع ان عمل الفنان على حسن فهو انما يحور من هذا الخط الى تشكيل فني باستعمال الحروف والكلمة والجملة والايات القرآنية صاغها الفنان في واستطاع كذلك ان يتغلب على سمفونية عربية ذات طابع قطري. مشكلة المساحة بالوانه المنسجمة اذ انه لا يوجد هناك اي فراغ الا واملاه لوحات الفنان على حسن مختلفة بلون وحرف. ويمكن القول بان الاحجام بالالوان الزيتية والحبر الفنان على حسن ينتمي الى المدرسة الصيني وغيرها من الخامات مرسومة العربية التي أثبتت وجودها باستغلال ومطبوعة ومحفورة تلك هي الاعمال الحرف العربي كعنصر رئيسي في التي قد تصيب البعض منا بالدهشة اذا ما اقترب من العمل الفني وتمعن موضوع اعماله الفنية. اما الفنان حسن عبدالرحمن الملاً في قراءة الحروف المرسومة في لوحات

رئيس الجمعية القطريـة للفنون على حسن اذ انه حتما سيلتقي بآيات التشكيلية فقد تحدث قائلًا بان على قرآنية ومعان ذات دلالة وحكمة. حسن يعتبر من الفنانين القلائل في دول مجلس التعاون لدول الخليج تسمى جرافيك في قاموس الفن نجد العربية الذين يتعاملون مع الحرف تلقائية الحرف وانطلاقته واستمراريته العربي. فهذه ميزة وعلامة من تشكل كتلا وفراغات يحاول الفنان علامات الفن العربي . . لايجاد هوية على حسن ان يجد لها بعدا ثالثا غير للفنان العربي.. فالحرف العربي ما عرفناه عن الحرف يانه ذو بعد يعتبر مدرسة عندما يتم تشكيله في واحد. ويأتي هذا المعرض تجسيدا هيئة لوحة فنية ذات اطار. ففي هذا الاهداف الجمعية القطرية للفنون المعرض يحاول الفنان القطرى على حسن ابراز مدرسة الخط العربي من خلال تشكيلاته في الحرف فلوحاته المعروضة امام جمهور المشاهدين هي



العرب والاجانب. كها تحدث الفنان القطرى سلمان المالكي صاحب الريشة الساخرة عن هذا المعرض قائلا ان المعرض تأكيد لاستمرارية مدرسة البعد الواحد واستخدام الحرف العربي باشكاله الجمالية بعيدة عن الشكل المباشر للحرف العربي، وهذا هو المبار الصحيح لخلق لوحة عربية الجذور لتطييق نظرية الجمع بين الاصالة والمعاصرة اي الموروث والوارد، وعلي حسن يعتبر من الفنانين الشباب الذين سوف يكون لحم شأن كبير على مستوى الحركة التشكيلية القطرية والخليجية والعربية وهذا المعرض يأتي نتيجة ثمرة مجهود متواصل وبحث وتجارب جادة في مجال الحرف العربي من الناحية

رموز التوات البسيط كله يعيدنا الى مزحارف الشعبية... وطبيعة اماً اصالة تراثبا الحسيل ورجوب الحفاط الحذابة

يتحول جمال الطبيعة في ابها الي

جمال لوني. . حمال ينأصل في نفوس

الناس عامة فكيف الننان الذي

يعشق الطبيعة. . والذي عاش بين

هذه الجنال اخضاء. وانا اعمر

شيارع مدينة ابها توقفتني لوحة



البيضاء الى مساحات لونية.

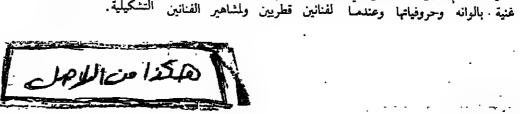
في مدينة ابها وكم هي رائعة لو تتكرر في ارجاء المملكة. وبعد ذلك اري لرحة اخرى تمتد امتارا عديدة وعلى امتداد الشارع تزهو ايضا بتراث الحنوب. . واصالة الشلتي. . نعم انها من المداغ الفنان النتأثيري المتسيز جدارية كبيرة تمند من اسمل العمارة ، عبدالله السّلتي ، الذي حول هذا إلى أعلاها... لدحة الدعنيا الفنان الشارع بهذا العمل الرائه إلى محفا. اسعاد القحطان لرحة تزهو بالوان أفني، تحفَّة فنية حميلة جداً، تمزج بين جداية .. الوان الطبيعة الحميلة . الاصالة والمعاصرة . اصالة الماضي

الله لعمل واله ابداع الفنان الفكرة جيلة والاجمل من ذلك انها السعودين الذير حول هذه المساحات

مساحات نزهو بطبيعة الجمال اللوني. . كم اتمني ان نوي مثل هذه المساحات عل الكباري التي تكثر وخاصة في الرياض هذه الرسوم

الجدارية الني ازدانت بها شوارخ وكماري الدمل المتقدمة والتي اخرها مَا رَأَيْنَاءَ فِي جَسُورِ الكَوْبِتُ وَاعْتَقَادُ أنها فرصة لاتبات قدرات الفنان السعودي فرصة لازدهار اله السعودني . .

🗷 عبدانه الشلتي عبدالعظيم الضامن



كتبت \_ مندوية اليوم ..

البنات بالمنطقة الشرقية.

الشرقية التقوق العلمي.

ندوة نسائية بالمنطقة الشرقية عن

التفوق الدراسي وواجب المجتمع نحوه

تعقد يوم الاربعاء القادم الموافق ٢٧ من شهر ربيع الأول الجاري ندوة مفتوحة للسيدات تحت عنوان (التفوق الدراسي وواجب المجتمع نحوه) وذلك بقاعة المحاضرات بادارة تعليم

وتشارك في هذه الندوة الاستاذة الهام الميقاتي مدير الادارة العامة للتوجيه بالرئاسة العامة لتعليم البنات والدكتورة ثريا

العريفي والدكتورة فايزة المؤيد وكيلة كلية البنات للدراسات العليا بالدمام وتدير الندوة الاستاذة شريفة الشملان مديرة

وتأتي هذه الندوة في أطار المهرجان الثاني لجائزة صاحب

السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة

مكتب الاشراف النسائي بالمنطقة الشرقية.

هكذا من الإعلى

# دورالار بياتي قبل دورالاب يع تكوين الصبحة النفسية للطفل

القاهرة - حكتب اليوم -حسين حسنين.

انتهزت (اليوم) فرصة وجود السيدة روزالين كارتر زوجة الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر في القاهرة الحضور المؤتمر الدولى للصحة النفسية الذي عقد مؤخرا في القاهرة واجرت

معها حوارا حول دور الام في تكوين الصحة النفسية للطفل ودورها كزوجة وأم في منح المجتمع اسرة صحيحة نفسيا. قالت السيدة روزالين كارتر ان دور الام يأتى قبل دور الاب في تكوين الصحة النفسية للطفل

واذا لاقت الام الاهتمام الطبي الكافي تستطيع بعد الولادة أن توفر الحب والرعاية لاطفالها وتقيهم من الامراض النفسية التى اصبحت تسمى امراض القرن العشرين، . .

وفيما يل مقتطفات من الحوار مع السيدة روزالين كارتر.

### دور الأم في توفير الصحة النفسية للطفل

● ماهو رأيك في دور الأم والزوجة في تقديم اسرة صحية نفسيا في المجتمع ؟

\_ احب ان اركز على اهمية العناية بالام قبل الولادة وتوفير الخدمات الصحية لها. وهذا يجب ان تكون له الاولوية الاولى

حيث ان دورها في غاية الاهمية.

عميدةكلية التربية

للبنات بتبوك تفتتح الموسم الثقاق للكلية

تبوك \_ مندوب اليوم ..

فتتحت الدكتورة اميد

صلاح الدين عميدة كلية التربية

للبنات بتبوك النشاط الثقاق

للعام الجامعي الحالي بلقاء

مفتوح مع الطّالبات ثلاه ندوة

عن المواهب في مجال الشعر

والنثر نظمته اسرة اللغة العربية

ويتضمن النشاط الثقافي

للكلية هذا العام محاضرة يوم

الاحد القادم يلقيها الدكتور

عبدالعليم السبيد تحت عنوان

(جوانب العظمة في شخصية

الرسمول صعلى الله عليه وسلم).

كما يتضمن النشاط الثقافي

محاضرة عن الشعر العربي

الحديث يلقيها سمير الشاعر يوم

الاحد ٨/٥ وكذلك محاضرة عن

التربية العملية في المجتمع

السعودى تلقيها حكم الكفراوي

كفته لحم مقليه

نص*ف کیلو ل*حم م*فرو*م + ا

٤ بصلات متوسطة مفرية +

١ كوب خبز افرنجي بايت مبلول

ورقَ نُعناع للزينه + فلفل اخضر

\_يعجن اللحم المفروم مع الخبر

معد عصرد من الماء ويضاف البصل

والتقدونس والفلفل الحار المفريين

\_تضاف البهارات والملح والبيضة

المخفوقة وتعجن العجينة مرة

اخرى حتى تختلط جميع المقادير .

ـ بقدح الزيت وتشكل الكفتة

اصابع او مستديرة وتلقى في الزيت

لتحمر من جميع البهات ثم تنشل

على ورق لامتصاص مابها من

ـ تصف في طبق مسطح وتزين بورق

البقدونس والنعناع وحلقات

دمون ..

وتمزج جميع المقادير جيدا

حار ، حسب الرغبة ، ..

يوم الأحد ٢٢/٥

بقدونس نفري .

الاهتمام الطبي اللازم تستطيع بعد الولادة أن توفر الحب والرعامة لاطفالها ومن اجل هذا نحاول نحن الامريكان أن نساعد الام في مهمّتها هذه عن طريق اعطائها اجازة وضبع اطول تصل حالما الى ٤ شهور للعناية بالطفل الرضيع وهنا يهمني ان احكي

بل استطیع ان اقول ان دورها

يأتى اولا قبل دور الزوج في

تكوين الصحة النفسية للطفل،

وبالتالي في خلق اسرة سعيدة

وصميحة واذا مالاقت الام

الصحة النفسية للطفل وهذه التجارب اثبتت بصورة جماعية قاطعة ان من اهم الطرق التي تؤدى الى طفل سليم معافل نفسيا هو الوقاية فمثلا نجد في تركيا كثرة الاطفال المصابة بتخلف عقل نتيجة لسقوطهم من مكان عال (في اغلب الاحوال اسطح المنازل) ولوحظ اخيرا ان

الاطفال من السقوط.

الصحة النفسية ؟

بداية الاهتمام

بالصحة النفسية

\_ لقد بدأت الاهتمام بهذا المجال

اثناء جولات زوجي الانتخابية في

بقلم د. عصمت عزيز.

يختلف الاشخاص في

استجاباتهم للانفعالات

النفسية قموقف معين قد

أينتج عنه زيادة في حموضة

المعدة واحبانا قرحة بها في

شخص ما وهذا يسمى

التفاعل بالمعدة بينما نفس

الموقف في شخص أخر ينتج

عنه خفقان بالقلب والام

بالصدر وهذا يسمى التفاعل

بالقلب بينما قد يكون التفاعل

ق ثالث بالصدر او بالاوعية

الدموية او احد اجهزةالجسم

الاخرى.. ونركز هنا على

اللائى يستجبن للضغوط

النفسية المختلفة والنزيف

الرحمي وهو احد اشكال

التفاعل بالجهاز البولي

والدورة الشهرية هي

وظيفة فسيولوجية تستلزم

توافقا في غاية الدقة بين أمور

مختلفة من الجسم وبالاخص

مسراكة المسخ العليا ـ

الهيوتسالاس \_ الغسدة

النخامية - المبيضين والرحم

الاسباب التي تؤدي الى ذلك

وبالرغم من تأكيد العلماء

الأهمية العامل النفسي في

إحدوث النزيف البرحمي

الوظيفي الا انه دائما ما

يهمل من جانب الاطباء

التناسلي.

كيف بدااهتمامك بمجال

تجارب الدول الاخرى في مجال

ذلك في حملته الانتخابية تركيا اخذت اجراءات وقائية صارمة في الرقابة على المباني ففي اثناء جولاتنا هذه في واقامة الاسوار العالية لحماية

الولايات المتحدة الامريكية كانت جموع الناس تتوافد علينا

منع الأم الجازة

وضع طويلة يعطيها

الفرصة العناية

بالرشيع

الحملة الانتخابية للرئاسة وقبل

لتعرض علينا مشاكلها وقد كان من ضمن هذه المشكلات قضايا المنحة النفسية سواء المشكلة ذاتها او العلاج اللازم لها، ومن ذلك الحين بدأ اهتمامى بهذه النوعية من المشاكل وكان أول

عمل لي بعد انتخاب جيمي كرئيس للولايات المتحدة ان اجتمعت مع رؤساء جمعيات الصحة النفسية في امريكا وناقشت معهم المشاكل التى تواجههم في هذا المجال وطرق

اسباب الاختيار ولكن لماذا اخترت هذا المحال

اختياري لمجال الصحة النفسية كعمل اجتماعي ووطني اقوم به هوان اساعد الناس في فهم المشاكل التي يواجهها مرضى الاضطرابات النفسية وبالتالي هذا هو المهم (التقليل من حدة الوصيمة التي اصطبغ بها المرض النفسي) فكان كل هدق هو تعريف الناس بأن المرض النفسي ليس فيه ما يشين على الاطلاق وتغيير سلوك الناس تجاه المرضى بهذا المرض كخطوة اولى نحو تحقيق تعاطف الناس مع هؤلاء المرشى وبالتالي التطوع لمساعدتهم، ومما يسعدني الان هو تغير نظرة المجتمع لهؤلاء المرضى، قبدلا من اضطهادهم اصبح الافراد اكثر تعاطفا واكثر احساسا بالواجب المقروض

عليهم تجاه هؤلاء المرضى،

العالم الثالث ؟

### في العالم الحقيقة ليس مهملا فقط من دول

بالتحديد ؟ - لقد كان هدفي الاول من وراء الامكانيات غير متاحة ومتوغرة جهودها لحله وبالطبع كنت قادرة

الايمان باسلوب الوقاية والمنع أراه من مشاكل معا يجعله يهتم

يمكن اعتبار مجال الصحة لحدوث المرضى النفسى النفسية مجالا مهملا في دول واستفحاله وهذا المبدأ تظهر الصحة النفسية

العناية بالأم في فترة المل تحمي الطفل من كثير من الأمراض النفسية

# ان محال الصحة النفسية في

العالم الثالث ولكنه مهمل في كل بلاد العالم فمثلا اجرينا مؤخرا بحثا عن مرضى الاضطرابات النفسية وطرق علاجهم واكن لشدة دمشتنا وجدنا ان نتائج البحث جاءت غير مطابقة للواقع ولم تعكس الحقيقة، وبالذات الحقيقة في مجال العلاج كما اكتشفنا ان هناك هوة بين نتائج البحث والحقائق المتصلة بالعلاج ولقد تبين ان السبب الرئيسي وراء ذلك هوان علاج مرضى الاضطرابات النفسية هو المشكلة وليس الاحصناءات التي تحصر عدد المصابين بهذآ المرض، ولان علاج هذا المرض علاج طويل ويتطلب امكانيات هائلة ، فالمشكلة تظهر بحجم أكبر في دول العالم الثالث حيث

والإستاسي. وانا في الحقيقة شديدة الكثيرة وان ازوده بالمعلومات عما منذ البداية بدلا من الانتظار بها ويعطيها جزءا من وقته،

اهميته بوضوح اكثر فيما يخص الأمير خالد الفيصل يفتتح السوق الخيري لجمعية الجنوب النسائية علاج مرضى الادمان سواء ادمان المخدرات ام الكحوليات حيث ياتي اسلوب الوقاية والمنع بنتائج اكبر واكثر اهمية كمأ يحقق نجاحا اكبر في هذا المجال ابها ـ محمد عطيف.. افتتح صاحب السمو الملكي كما يمكن تفادي الاسراض الامح خالد الفيصل امير منطقة النفسية ومنها امراض التخلف عسير السوق الخيرى السنوي العقلى او الضعف الفكرى عن الكبح لجمعية الجنوب النسائية طريق العناية بالام في فترة الخيرية بأبها والذي سيخصص الحمل والعناية بالتغذية للأم

دخله لصالح الاسر المحتاجة والطفل بعد الولادة، وهذا مهم التي ترعاها الجمعية. ويشارك في هذا المعرض اكثر من ۲۰ مشترکا تشمیل يقولون ان وراء كل عظيم امرأة. فهل هذه المقولة تنطيق معروضاتهم المفروشات والملابس الجامزة والاقمشة والاحذية

\_ في الحقيقة كنت دائما احاول واجهزة الكومبيوتر والزهور. ويستمر هذا المعرض حتى يوم الاربعاء الموافق الرابع من الخدمة الاجتماعية كما حاولت شهر ربيع الثاني القادم وذلك دائما من موقع زوجة الرئيس او المحافظ.. وهذا قبل انتخابه



📰 سمو الامير خالد الفيصل 📰 على فترتين الاولى صباحية من الثامنة صباحا حتى الثانية عشرة ظهرا وفترة مسائية تبدا من الرابعة عصرا وتنتهى في

### سوالع في المنان المنزات كتبت ـ مندوية اليوم..

من المحاضرات حول هذا القيت اول أمس الأربعاء سجمعية فتاة الخليج النسائية الخيرية بالخبر المعاضرة الاولى عن ادمان المخدرات ومضاعفاته كبداية لسلسة

الموضوع يلقيها الدكتور عماد الدين نصبر اخصائي الطب النفسى والمديسر الطبسي الستشقى الامل والمشرف على الغدمات النفسية بالمنطقة

حمفله كالق الحليج تنظم ساسلة

وقد كانت المعاضرة الأولى بعنوان (انواع مواد الادمان ودرجاته). والجدير بالذكران الجمعية تقوم بتنظيم هذه

الشش المسحية. ومن ناحية اخرى تبدأ جمعية فثاة الخليج اعتبارا 🛍 من غد السبت تنفيذ حملتها التبرع بالدم لمساعدة المرضى المابين في الحوادث وذلك بعد موافقة المديرية العامة الشنون الصحية وبالتعاون المع المختبس الاقليمي بالسنشفى الركزي بالدمام

بالجمعية از على الراغبات في التبرع التوجه لمقر الجمعية بالخير وتسجيل اسمائهن وسوف تقدم للمتبرعة شهادة

وذكرت اللجنة الصحية

### قالوا عن حواء اعداد مسى الجعفري

• المراة نصف بناء العالم فاذا تمردت على وضعينها نداعي البناء وانهار.

كيس نقودك او حياتك ولكن النساء يطلبن الاثنين معا حسمونيل بثلر

● لا يجرؤ الرجل على كتابة شيء عن حقيقة الزواج ما دامت رُوجته على قيد الحياة .

● في الحائلات السعيدة تستّعمل كلمة نحن اكثر من كلمة

● للراة التي تهزا بزوجها.. لا

• الرجال من صنع المراة . علاا اردتم رجالا عظاما أفاضل فعلموا المراق ما هي عظمة النفس وماهى الفضيلة عيف تعالجين الجوانب النفسية للنزيف الرجي لانفصال المريضه عن عزيز لديها كما يحدث عند وفاة احد الاقارب وايضاً في بعض حالات الطلاق. ولهذا يطلق على هذا النزيف (بكاء

وراء كل عظيم امرأة

ان اساعد زوجي في مجال

للرئاسة أن استخدم نفوذي في

موقعي هذا لألفت الانظار نحو

مشكلة ما أو لمجال معين، لكي

تهتم به المنظمات التطوعية وتركز

يراها الرنيس كنتيجة لمشاغله

وهذا هو الاختلاف الوحيد من موقعي هذا أن ارى أشياء لا

لانه يشبه بكاء الطفل عند انقصاله عن امه. التشخيسص

يجب اولا استبعاد اي

الرحم).

مرض عضوي قد يكون السبب في النزيف الرحمى وذلك بالكشف الاكلينيكي وعمل القحوص اللازمة. ولكن حتى في وجود مرض عضوى فان هذا لا يلغى ان يكون للعامل النفسي اثرا في زيادة حدة او استمرار النزيف. ولهذا لا يعتمد الطبيب في

التشخيص على استبعاد المرض العضوي فقط بل يبني التشخيص على مؤشرات ايجابية تدل على أن هذا النزيف ناتج عن صراع داخلى نتيجة للتوتر النفسي للمريضة .. وذلك يستلزم من الطبيب مزيدا من الوقت للتعرف على اية مشاكل او انفعالات نفسية او مشاكل بالاسرة قد تكون هي سبب

النزيف. الوقاييسة وهي هامة خاصة للاني يستجين للانفعالات النفسية بالنزيف الرحمى .. وذلك بتجنب هذه الانفعالات بقدر الامكان او القيام بتمرينات الهدف منها الاقلال من حدة التوثر النفسى عند التعرض المواقف التى تحدث فيها هذه الانفعالات او استعمال المهدئات عند الضرورة.

هدف الطبيب هو علاج المريضة ككل من الناحيتين العضوية والنفسية ولهذا فان العلاج بالهرمونات فقط لا يكفى لانه حتى اذا اوقف

العسلاج

للمبيضين وبالتالي يحدث اضطراب في الدورة الشهرية. ● تــؤدي الاضطــرابــات النفسية الى زيادة افراز شبيهات المورفين التي يتم اغرازها بالمخ وهذه تؤدى الى اثباط افراز الغدة النخامية وزيادة المراز هرمون

● تؤدي العوامل النفسية الى حدوث اضطراب بالجهاز العصبى اللاارادى ويؤثر ذلك على الدورة الشهرية. الصور الأكلينكية:

الاثنان معا.

المشاكل العائلية. الارهاق في

والنزيف الرحمي الوظيفي

قد تسفر احدها النزيف الرحمى الناتج عن عوامل يؤدى العامل النفسي الي الرحمى الوظيفي،

هو نزيف من الغشاء البطن لجدار الرحم اثناء فترة الخصوبة للمرأة في غياب مرض عضوى يضر حدوثه بالكشف الاكلينكي. ويحدث النزيف الرحمي

بالرغم من التقدم العلمي الهائل في امراض النساء الا يعكس بالطبع على عدم اكتمال معرفتنا لكيفية حدوث خماصة الننزيف الرحمي

والعوامل النفسية هي أحدى

عن الدورة الشهرية وهذا اضبطرابات شده الدورة

نفسية ومن هذه الاحتمالات: زيادة افراز هرمون بود لاكتين الذى يقوم بدوره باتباط افراز هرمونات الغدة النضامية المحرضة للمبيضين وبالتالي يحدث اضطراب في الدورة الشهرية في صورة النزيف

الوظيفي خلال فترة الخصوبة عند المراة ولكنه اكثر انتشارا في بداية ونهاية هذه الفترة ولهذا فهو شائع خلال فترة البلوغ وفي الفترة التى تسبق انقطاح الطمث، كيف تؤدى العصوامل ان العلماء لم يتوصلوا حتى

واذا حدث خلل في احد هذه الوظيقي. الاجهزة فان هذا يتعكس على انتظام الدورة الشهرية وتتأثر الدورة الشهرية ايضا بالحالة الصحية العامة والغدد الصماء الاخرى وهذا يجعل هذه الوظيفة اكثر تعقيدا. واثناء فترة الخصوبة للمراة (من ١٢ الى ٤٠ عاما تقریبا) کثیرا ما بحدث اضطراب بالدورة الشهرية ولذلك على عدة اشكال أهمها النزيف الرحمى الوظيفي

زمادة افراز الهرمون المنبه للقشرة الكظرية وهذا يؤدى الى زيادة افراز هرمونات

الان الى معرفة كل الحقائق

الحالات يكون هذا النزيف بعد فترة طويلة من حدوث الانفعالات النفسية التي أدت

النفسية الى نزيف رحمى ؟

• يؤدي التوتر النفسي الي الكورتيزول والاندروجين من هذه القشرة واللذان يؤديان الى اثباط افرار هرمونات

ولكن هناك عدة احتمالات



يحدث النزيف الرحمى الوظيفي في اغلب الاحيان مع ابتداء وانتهاء فترة الخصوبة عند المرأة . وقد يكون هذا النزيف في صورة دورية مثل الزيادة في كمية او فترة الطمث او كلاهما معا. او قد يكون في صورة غير دورية كالنزيف الرحمي المتقطع دون نظام محدد وقد یکین

والعوامل النفسية كثيرا ما

تكون السبب في عدا النوع من النزيف ولكن قد تمر فترة طويلة منذ وقوع هذه العوامل وبين النزيف ولهذا فان الجانب النفسي دائما ما يهمل من جانب المريضة والطبيب لان المريضة نفسها قد لا تتذكر هذه العوامل او قد لا تربط بينها وبين النزيف. ومن امثلة العواميل النفسية التي قد تؤدي الي نزيف رحمى تغيير محل الاقامة، التوتر النفسي بغض النظر عن سبيه، القلق خاصة المصاحب للامتحانات، عدم السعادة الزوجية، وجود

نزيف الانفصال وهنا



كأحد اسباب النزيف الرحمى يجعله يحاول التعرف على الصراع النفسى داخل المريضة وهذا يتطلب مزيدا من الوقت واسلوبا معينا للوصول الى ذلك وبذلك يكون قد خطا خطوة هامة في علاج المريضة والخطوة التالية لذلك عى ان يحاول الاقلال من التوتر النفسى والقلق وذلك بالعلاج النفسى واستعمال المهدئات اذا لزم الامر فهذا

وحده قد يكون كافيا لايقاف

النزيف نهائيا وبهذا نقى

المريضية ادوية وربعا عطيات

يتوقف النزيف،

الكشف ففي معظم الحالات

جراحية لا داعى لها. وفي المحالات النبي لا يكون فيها النزيف شديدا مع عدم وجود مرض عضوى فمجرد الطمئنان المريضة من الطبيب واقلال التوتر النفسى لديها عن طريق العلاج النفسي مع تسجيل وقت وعدة حدوث النزيف بدقة وتعود بعد شهرين او ثلاثة لاعادة

ولكن في الحالات التي يكون فيها النزيف شديدا فان العلاج بالهرمونات واحيانا التدخل الجراحى يعد أمرا ضروريا لانقاد حياة الريضة على أن يتبع ذلك علاجا نفسيا للمريضة حتى لا يتكرر النزيف مرة اخرى.

● قطاع الطرق بسالونك عن

يعكن ان تستمر في حبه .

حاز جاك روسو



ربيع الاول العدد ٥٢٥٠ كان هناك الكثير من النقاط التي باقشتها الاخت الفاضلة بطريقة تنم عن انها لم تفهم الموضوع او أن انقياد الاخت العزيزة وراء عواطفها كأمراة انساها بعض التصرفات (المخجلة) التي تقوم بها حواء وبدل ان نقابلها بالاستهجان ومحاولة تقويمها نحو الصواب تريد منى الاخت معصومة أن اقابلها بالتصفيق والهتاف، لا لشيء الا لانها (امراة) ولاننا نساء كان علينا الدفاع عن بنات جنسنا بغض النظر عن كونها انسانا وكل انسان معرض للخطأ، ولا أظنك عزيزتي معصومة تفرحين وانت تربين ذلك الجهل المطبق ينتشر في عقول الكثيرمن الفتيات لينشر خيوطه كالعنكبوت قد تكونين محقة حييما ذكرت باننى اغفلت الجانب الإيجابي لحواء. الجانب المشرف لها، وقد يكون في العدر في ذلك لن تصدقي أن قلت لك بأن خمس سنوات من الدراسة كانت كفيلة لاكتشاف الكثير من (الهوات السحيقة في نفس حواء نعم خمس سنوات من عمر الزمن كانت كافية جدا لأن تجعلني ابدو قاسية في موضّوعي، ويسعدني القول يا عزيزتي

بأن مجال دراستي يجعلني احتك على نطاق واسع بشرائح عديدة من البشر ابتداء من زميلات الدراسة وانتهاء بالمريضات وغيرهن وهذا كلف للتعرف على ما تحتويه انفسهن وعقولهن من افكار سواء اكلنت ناضجة ام

ثم لنبدا بتجريد موضوعك ابتداء من الجملة الاولى.. ١ - تقولين اذا تلقى المرء (صفعة من صفعات الزمن) مهلا يا عزيزتي لا اعتقد بأن موضوعي كنن صفعة لك تقبلتها بنظرة مبهوتمتفاجيءهي لم تمسسك بشيء لقد كانت موجهة الى شريحة معينة من البشر ابت ان تتأقلم مع روح الحضارة التي نعيش بها وان كنت ارى بانك كانسانة واعية كأن يجب عليك عدم التاثر من موضوعي باعتبار انه لم يكن موجه (للفثة

٢ - وتقولين في مجال احر بانه قد وصلتك روائح سخرية لاذعة، وتهكم مطلق على حواء من ثنايا كل كلمة كتبتها.. ولكن حين كتبت موضوعي لم اكن اقصد ان يتحول الى ميدان واسع للتهكم وان كنت لم اشتم منه روائح السخرية كما قلت، أو ربما قد فهمتها فهما خاطئا.. ولتعلم الاخت بانني لا امقت ، شيئا قدر التهكم والسخرية ولعل عدم التوافق احيانا بيني وبين بعض زميلات الدراسة هو حرصهن على التهكم والسخرية من كل شخص يرونه وبكل موقف ايتعرضن له.

٣ - تقولين ما الذي يجبرك على الخجل من التغلغل في ذلك النقاش عجبا لذلك ! حين تكونين في موقف يحتاج الى نقاش فرض عليك فرضا هل تريدين مني الانسحاب او محاولة أبداء وجهة تثاري التي غالبا ما اختمها بالانسحاب القوري لإنعدام التكاقؤ الفكري.

 ٤ ـ تقولين مانك قد عايشت مثل هذه المناظر، الم يحز في نفسك هذا الاستهتار الواضح بكل القيم والمبادىء الا يحز في نفسك حيضا أضيكون هناك انسان قمة في الثقافة والوعي يشرع في القاء محاضرة بينما هؤلاء يندفعون الى الاستهزاء بشخصه. تقولين عايشت مثل هذه المواقف ويا عجبا يا اختاه رغم كل هذا اراك كالفارس الذي يستل سيفه لتشرعين في القاء الاتهامات وتصفينني بالانسانة المتهكمة الكثيرة السخرية هل جربت أسكات احداهن في احدى الندوات لا اظنك قد حاولت هذا لانك تعلمين فداحة ما ينتظرك. مع ذلك اعطيت لقلمك العنان وشرعت في الدفاع عنهن رغم كل

ه ... نعم لقد عاشرت تلك الطالبة التي تفتقر الى بعض المعلومات الثقافية والعلمية ورغم علمهارنتي طالية كلية الطب تناقشني ف هذه النقطة غير

انا معك تماما بانه ليس من الضروري ان يكون الشخص المثقف ملما بكل الإشياء كما ذكرت ولكن أن يكون الانسان جاهلا ويصر على الجهل فهذا ما يفيظ حقا اننى لا اخجل من ابداء جهل ببعض الامور ان كنت اعلم بان ذلك الشخص سوف يزيد من معلوماتي الشيء اليسير..

٦ - كما اننى اشكرك عظيم الشكر على وصفك في باننى انظر الى حواء من برج عاجي عال متسم بالتطرف وعدم الموضوعية وتصفين اسلوبي بانه استهزاء (سافر) ولعمري انه انهام كبير فهذه كلمة كبيرة جدا وان كنت ارى يا عزيزتي بانك تناقضين نفسك تماما فمنذ وهلة ذكرت في موضوعك ما معناه انه بحب على انتقاء الفاظي وان اكون موضوعية في الرد وتقولين ايضا هل ترغبين بان يقول احد عنك بان تعليقاتك سانجة ، وانا اقول عزيزتي معصومة هل تحبين ان يقول احد عنك بانك انسانة ذات فكر متسم بالتطرف.. وعدم الموضوعية، فكلمة التطرف كلمة كبيره جدا لا تصلح لمثل هذه المواضيع.

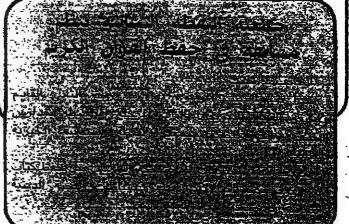
وان كنت لا ارى بأن اسلوبي كان من النوع (السافر) ايضا. ν \_ وتقولين ايضًا اي كبرياء ببتلع كلماتك بل اي كرامة لا تستنفزها هذه الكلمات حتى وان خرجت من فضيلة افلاطونية ومنذرية سقراطية وحكمة لقمانية ! سيعدني القول بانني لست تلك الإنسانة التي وصفتها بانها تنظر للناس من برج علجي ولا حتى يرج من (تنك) وعفوا لذلك التعبير يسعدني ان اقول بأنني انسانة بسيطة جدا وكذلك متواضعة لأبعد الحدود، لم ولن اكن يوما تلك الإنسانة المتعجرفة وأن كان قلمي يوحي لك بذلك فلرب قلم يوحي بعكس ما تحتويه نفس صاحبة من أيجلبيات.

وأود القول بانه لا داعي يا احت معصومة لاستخدام كلمات ابعد ما تكون عن صلب الموضوع فأنا لا اتحلى بالفضيلة الإفلاطونية ولا بالسخرية السقراطية او حتى حكمة لقمان وان كنت ارى بانه ليس من الحكمة الزج بها قسرا في موضه عد، وان كان يعتقد الكثير ولا اقصد (كاتبة الموضوع) يان استخدام منا هذه الكلمات تضفي على الموضوع أو الرد صبغة ثقافيةً. وان كنت أكرر بان الوجه الأخر لحواء لا زال مفقودا، كمن يبحث عن دُرات مِن النبر بِينَ اكوام هائلة مِن الترابِ وثقي يا عزيزتي معصومة بانني حين اجدها لن أتواني لحظة واحدة عن الكتابة عنها.

كما اننى اشكرك كثيرا على الرد ولكن بالرغم من ان ردك كان مغلفا بالدبلوماسية الاانني اشتم منه رائحة انفعال حاولت ارجو ان اكون خاطئة في تصوري هذا.

أكرر شكري لله وارجو الا تفهمي بان ردي هذا بمسك باي حال من الاحوال اذ انتي كتبته بعد وقت طويل من قراعتي للموضوع وهذا يبل على انتى كنيته وانا صافية الذهن ولم اكن منفعلة واختلاف الراي لا يفسد

امال الودعاني الدوسري



كتب/قرحان العقيل.. تعتبر رياض الاطفال من الوسائل التربوية الفعالة التي ترعى مرحلة من المراحل الحساسة في حياة براعمنا الصغار من سن ۲ الى سن ٦ سنوات خاصة عند غياب الام عن المنزل نتيجة العمل او عندما تقوم بتربية اطفالها في فترة الرضاعة فالاساس التربوي وراء الحاق الاطفال بهذه الرياض يرجع الى ضرورة الرعاية التربوية قبل سن الالزام حتى يهيأ للدخول الى المدارس الابتدائية وتنمى لديه الاستعدادات والامكانات البدنية والنفسية التي تمكن الطفل من مواصلة التعليم الابتدائي بدون معوقات وتهدف رياض ألاطفال نى مراكز الخدمة والتنمية الاجتماعية الى مساعدة الطفل على الاحساس يقدرة الله سيحانه وتعالى وعظمته في خلق السموات والارض والجبال وهذا الكون بكل مافيه من قدرة تدل على

وجود الخالق عز وجل. ● تنمية واستزادة التفاعل الاجتماعي للطفل عن طريق تعويده على التعاون في اللعب الاجتماعي والاقبال وعدم الخوف من المواقف الاجتماعية والتفاعل مع الجماعة. ● تدريب الطفل على استخدام

وتنمية محصوله اللغوى. ● تدريب الطفل على التحكم في انفعالاته من خلال اللعب وعن طريق الصداقة والعمل الجماعي والتعاون والتنافس.

● تنمية الاستقلال في السلوك وتمكين الطفل من الاعتماد على نفسه في قضاء حاجياته والتقليل ما امكن الاعتماد على الاخرين. ● تعريف الطفل ببيثته وتمييز الاشياء فيها

● تنمية شعور الطفل بالانتماء الي المجتمع واحساسه بواجبه نحو هذا الجتمع منذ الصغر، ● تعويده على النظافة الشخصبية والاهتمام بهندامه وغرس اصول النظافة العامة.

نادى

رعابة صحية

ومن اهم اهداف رياض الاطفال كذلك العناية الفائقة بصحة الاطفال وتوفير الرعاية الصحية لهم. حيث يشرف على كل روضة اطفال طبيب زائر على فترات دورية وتعاونه زائرة صحية تدر على الاطفال يوميا كما تقوم ببعض الاسعافات الأولية التي قد يحتاج اليها

بمفرده أو مع غيره داخل الفصل

بالإضافة إلى ذلك قهناك لتابعة نموه البدني والصحي.

الشارع او المنزل.

THE RESIDENCE OF STREET ASSESSMENT OF STREET

وتركز رياض الاطفال التابعة لوزارة العمل على الترفيه والتعلم من خلال برامج تعد للوصول الى

فالطفل في مرحلته الطفولية مدفوع الى الحركة والنشاط واللعب، فعن طريق اللعب يتعلم ويكسب الخبرات وينمو جسميا وعقليا واجتماعيا وعاطفيا فاللعب هو محور حياة الطقل وهو اسلوب الطبيعي ووسيلته النظرية في التعلم كما انه فرصه المتاحة التى يتصل فيها بما حوله وبمن حوله ومجال استهلاكه لطاقته الزائدة والمعمل الذي يختبر فيه قوته وقوة غيره لذلك فقد وفرت الوزارة في رياض الاطفال التابعة لمراكز التنمية والخدمة الاجتماعية الالعاب المفيدة ذهبيا وبجسديا وبما يثناسب وسن ومقدرة كل طفل بالاضافة الى اماكن اللعب الهادئة التي تمكن الطفل من ممارسة هوايته في هدوء سواء

بعض الاطفال اثناء اليوم.

بطاقة صحية لكل طفل بالروضة كما تقدم الوجبات الغذائية الصحية للاطفال بما يتناسب

والتعامل الحسن بين الطفل واقرانه سواء في الروضة او في تعويد الطفل على الماقظة على الممثلكات الخاصة والعامة وصيانتها واستخدامها

الاستخدام الامثل الاهداف المنشودة من وراء هذه

ووضعيتهم كساطفال حيث الاهتمام بالاغذية التي تساعدهم على بناء اجسامهم من خلال برنامج غذائي منوع في الاسبوع تراعى فيه كل الجوانب الصحية بالذات لوقايتهم من الأمراض

بمدينة بو ليتمور الامريكية ان هنك

علاقة بين وفاة الاطفال ونقص فيتامن

ا وشيرا الى دراسة مقصلة اظهرت

أن أعدادا كبيرة من الاطفل باندونيسيا

واكمل الدكتور سومر دراسته لتشمل

نحو سنة وعشرين الف اندونيسي

اعطى مصفهم كمية كبيرة من فيتامين

أ = مرتين في العام اما النصف الأخر

فقد اعطى فيتامين ء ١ ء في طعامه بمقدار

صَنْيِل نَصْبِيا .. وكان المقدار الذي اعطى

للمجموعة الاولى من الاطفال يزيد عن

المقدار الذي يعتبر ضروريا للاطفال

دون سن الثانية عشرة .. وتسبب هذه

الكمية الكبيرة مرضا عند الاشخاص

الذين يوجد لديهم ما يكفي من فيتامين

[ انخفاض معدل الوفيات ]

ويقول الدكتور سومر ان الدراسة

نقص في هذا الفيتامين.

هذا ولعل فلذات اكبادنا أحق بالمزيد من الاهتمام والرعاية فهم بسمة هذه الحياة وهم الغد

المشرق الذي نأمل فيه المزيد من

# طالبات المرحلة المتوسطة يشاركن في المسابقة الدولية لكتابة الرسائل

كتبت ـ مندوية اليوم.. تشارك الرئاسة العامة لتعليم البنات في المسابقة الدولية السابعة عشرة لكتابة الرسائل للشباب لعام ١٩٨٨ والتي بنظمها المكتب 🚟 الدولي لاتحاد البريد العالمي.

وقد أصدر الاستاذ عبدالله بن محمد العقل وكيل الرئيس العام والمعليم البنات توجيهاته لجميع ادارات تعليم البنات بالملكة. وسيكون موضوع المسابقة (كيف تتصور رحلة رسالة ما) على الأ يريد عدد كلمات الرسالةعن الف كلمة ولا يقل عن ٥٠٠ كلمة على از يكون أخر موعد لتلقى الرسائل ٢٠/٥/٣٠ أه...

وستتولى مدرسات اللغة العربية بالمدارس طرح الموضوع كموضوع تعبير على از تختار المدرسات احسن رسالة منها وترسلها الى مكتب التوجيه التربوي بالمنطقة وتتولى موجيات اللغة العربية اختيار رسالة وأحدة فقط لتمثيل المنطقة كلها وترسل بعد ذلك الي الإدارة العامة للشنون الثقافية بالرناسة

وسيتم توزيع جوائز لافضل عشرين رسالة على مسنوى المملكة كما ان المُكتب الدولي لاتحاد البريد العالمي سيختار ثلاث رسائل تحصل على ميداليات تذكارية وكذلك خمس رسائل تحصل على شهادات تقدير وستنشى النتيجة والرسائل الفائزة بمجله اتحاد البريد العالمي.

اظهرت الدراسات التي اجريت اخيرا ان فيتلمين ه 1 ، قد يكون اهم مما كان بعبقد الإطباء .. فقد جاء في هذه الدراسات أن العلاج باقراص فيتلمين أ - يمكن أن يخفض معدل الوفيات بين الاطفال في عدد من الدول النامية بما يصل الى ١٠٠٪ وان نقص هذا المنتسين يزيد من خطر وفاة الاطفال بسبب الحصبة الى النصف. الحصبة والاسهال الشديد ومشاكل وفي استراليا وجد الاطباء ان مقايير التنفس وامراض اخرى وقد اكتشف قليلة من فيتلمين ، أ ، تقلل من عيد طبيب عيون امريكي وهو القريد سومر الذي يعمل بجامعة چونز هوبكنز

١ عواجهون خطر الاصلية بعشلكل

يختزن في الكبد مدة تتراوح بين ثلاثة اشهر وستة اشهر ويأخذ الجسم من ذلك المخزون ما يحتلجه يوميا.

[ اضرار نقص الفيتامين ] ومن المعروف ان نقص فيتامين ( 1 ) قد يسبب جفاف جلد الطفل واغشيته للخاطية وشدة نقصه تسبب له العمى

الليل فلا يستطيع الطفل الرؤية في الليل وهذا شائع في بعض مناطق جنوب شرق أسيا والشرق الاوسط والمريقيا الاستوائية ويوجد فيتامين ١٠ ق الاغذية من اصل حيواني ويعكن ان يصنعه الجسم من الاكارونينات النباتية التي تعتبر اهم مصدر له .

اظهرت ان معدل الوفاة بين مجموعة الاطفال الذين تلقوا المقدار الكبير من غيتامين و ١ ، انخفض بنسبة ٧٠٪ وقد توصلت دراسات اخری الی نتائج مماثلة تنزانيا حيث وجد البلحثون ان تناول ايتامين ١٠، بكميات كبيرة يخفض معدل الوفاة بين الاطفال بسبب

الاطفال الذين يصنبون بالالتهاب وفي الهند ايضا وجد العلماء ان الاطفال الذين يعلنون نقصا في فيتامين

التنفس بمعدل يفوق بمرتين ما يواجهه ملتوا متاثرين بامراض عيون خاشئة من وعلاج الطفل بفيتامين . ١ ، يمكن ان يحميه لفُترة طويلة اذ أن هذا الفيتامين

الخضروات ذات الاوراق الخضراء مثل والوز والجزر. [الكمية المطلوبة]

يوجد في بعض انواع زيت السمك الماخوذة من كبد الحوت . والذي يضاف في بعض الدول الى

منتجات الالبان والسكر والارز والدقيق ويتوفر فيتفين أ أيضًا في الحليب والربد والجبن والبيض وفي

السبانخ والقواكه الصقراء كالشمش

ويجب أن يحصل الطفل على كفايته

من فيتمين ١٠ ولذلك لابد أن يتناول ويتركز هذا الفيتامين في دهن الكبد مثلا ٢٥٠ سنتمثر مكعب من الحليب و ويعتبر كبد الإسمال مصدرا غنيا به كما ۳۰ جراما من الزبد و ۵۰ جراماً من

الخضروات فاتحة اللون ومائة جرام خضروات اخرى وماثة جرام من وللاسف انه بالرغم من انه توجد في

بحار الغالم ومحيطاته وانهاره كميات هائلة من الإسماك التي تعتبر المسأدر

الهامة لهذا الفيتامين الا انه يصباب ما يقرب من عشرين الف طفل سنويا بالعمى المستديم نتيجة لنقص فيتامين









معا ونرسل تحياننا لكم معا

# دعوة لاعتمادالوانع الأخلاقي والمسئولية الاجتماعية اكساك التربين لعلى ونقل لتكنوجيا

# على العلماء والتربويين النهوض بمسئوليتهم بحاه بقاء الجنس البعثري

المعرفة هي اداة الإنسان لتحقيق الرقى والتقدم . ومن اجل امتلاكها فان المعرفة ينبغى ان تنتقل من شخص لأخر ومن بلد ال بلد اخر ينبغي ايضا وضعها موضع التنفيذ من خلال العمل الخلاق ومن خَلال سلطة اتخلا القرار . مطلوب في المعرفة ان تكون موجهة بخدمة احتباحات الناس والإستفادة من موارد البلاد . وهي ايضا بلزم ان تكون متناغمة مع النقافة السائدة في البلد الذى تطبق فيه هذا كله يتطلب وجود معايير تقييمية

واضحة . فالمعرفة في حد ذاتها دانما قيمة ايجابية لكن طريقة استخدامها قد تجعلها مغيدة وفي نفس الوقت يمكن تحويلها لاداة مدمرة

كان العلم في الماضي يهتم في الاساس متفسير الظواهر اما العلوم الحديثة فتشكل ركنا اساسيا في جهود الإنسان التى يبذلها لتغيير العالم لقد اصبحت قضية الإخلاق

والمسئولية الإجتماعية جزءا لايتجزا ن عملية تدريس العلوم ودراستها. المعلمون اصبحوا يجدون انضبهم وجها لوجه امام حتمية التعامل مع او معالجة القيم المالية السائدة مثلما هم مواجهون بتلك التي تقوم على دعامات ومنطلقات تقافية وحضارية

ق عام ۱۹۸۵ عقد في مدينة بانجلور البندية عقد مؤتمر قمة عللى كبير لكن لان الذين نادوا اليه ليسوا رؤساء دول ولارؤساء وزارات وعسكريين لم تعره اجهزة الإعلام مايستجقه من تغطية بالرغم من ان القضايا التي بحثها اذا وُجِدتُ من يتبناها ستحلُّ كثيرا من المشاكل التى تعانى منها البشرية

مؤتمر بانجلور بحث قضيتين اسبابينتين هما الوازع الاخبلاقي والمسنولية الاجتماعية وعالاقتهما بتدريس العلوم واستخدامها ونقل التكنولوجيا وتطبيقها المؤتصر نظمه المجلس

للاتحادات العلمية وقد قدمت فيه مجموعة غنية من الدراسات اعدثهاا شخصيات علمية ونربوية عالمية وتمخض عنه ثلاث توصيات رئيسية على راسبها ضرورة الاهتمام بالإبعاد الاخلاقية والاجتماعية في تدريس العلوم وتوجيه ابحاثها كما وجه باختيار مسائل جوهرية منتقاه تكون متصلة بالعلم ومسائل عرضية تكون مرتبطة بدور العلم في التنمية لشرحها في مدارج التدريس .

اما التوصيبة الثالثة فتدعو الى توفير ونشم المعلومات عن الجهود التي بذلت وتبذل لمعالجة وبلورة المسائل الإخلاقية والاجتماعيةمن خلال عملية تدريس العلوم في المراحل الدراسية المُختلفة عما في ذلك الجامعية وفي معاهد ومختبرات العلوم . ايحاث المؤتمر بوبت في ثلاثة فصول

نشرت في كتاب بعنوان ، الاخلاق والمستولية الاجتماعية في تدريس العلوم ، وهوالكتاب الثاني من سلسلة تضم تسعة كتب تهتم في مجموعها بالجوانب المختلفة لتدريس العلوم والتكنولوجيا في كل مستسوياتها الدراسية وقد أشرفت على اعداده اللجنة المكلفة بنوضوع تدريس العلوم وهي منتقة عن الحلس العالمي للاتحادات العلمية .

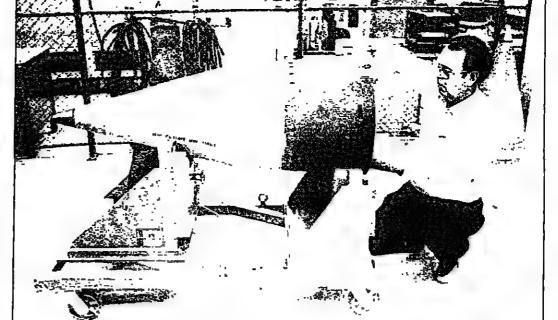
السلسلة براد بها ان تكون مرشدا وهاديا لرجال التربية والقلامين على تخطيط المناهج الدراسية في مختلف يلدان العالم بل ان يسترشد بها السنولون في وزارات التربية والمعلمون والقائمون على تدريب وتأهيل المعلمين من المرحلة الابتدانية الى مابعد المرحلة ويتميز الكتاب الذي نشرت طبعته

وقد جاء في تقديم هذا الكتاب أن هذه

الإه لى عام ١٩٨٦ باثارته لعدد كبير من الاستلة تتواثب من بحوثه الخُمسة والعشرين وهي تنتظر الاجابة س مختلف شعوب وحكومات العالم فالقراء هم الذين يجيبون على

الاسئلةُ بطالديهم من تخيرة معرفية سابقة وبما خبرود من تجربة تؤهلهم لاتخلا قرارات حكيمة واعية طالما انهم هم الدين سيتحملون مستولية تبعاتها هذه القالات تهدف في مجموعها لساعدة المجتمع الدولي من خلال طبقته المستنيرة للنبوض بهذه المسنولية الحسسمة وذلك عن طريق الوقوف بهم على الجهود التي بذلها والدوامات التي وجد انعسهم فيها اولنك النفر الذين التقوا في بانجلور ليتبادلواخبراتهم وافكارهم ويتقاسدوا ادالهم ومحاوفهم

كتاب هذه المقالات بجمعون على ان العلم والتقنية فرسا رهان اذا لم يكبح جماحهما ويوجها لخدمة الانساز وترهيه بينته والحفاظ عليها سينطلتان من عقائبهما ويدمران الانسان وكل



على العِلماء معارضة الإسلحة النووية •

خُلال ممارستنا للعلوم . المعرفة والخبرة والوسيط الذي تنقلان عبرد من اجل حياة يحكمها الوازع الاخلاقي وقد عبر عن ذلك غلاف الكتاب الذي جعل القلب \_الضمير \_ المركز الذيّ يربط بين الإنسان وكل ممارساته في هذا الموضوع اخترنا بحث الاستلاسي. ان. أـ راو الباحث في الاكاديمية الوطنية الهندية للعلوم اهتمامنا في اعتبارات القيم الاخلاقية ومعهد العلوم الهندي كمنال لتوجهات ذات الطبيعة العالمة فقطوتك المتصلة ذنك المؤتمر وقد اختآرها ايضا محررو الكتاب كمدخل ليقية الابحاث . بحث الاستاذ راو نشر تحت عنوان الاخلاق وعلاقتها بتدريس العلوم والتكنولوجيا وبالتنمية وما ننشره هنا ليس ترجمة كاملة للموضوع بقدر ماهو

> عرض لاهم النقاط التي تناولها . لقد قبل الكثير عن العلم والإخلاق ولهذا سنقتصر فل موضوعنا هذا على الاخلاق في مجال العلوم وتربط بينهما وبين متطلبات الانسان في المستقبل ونبحث في علاقاتهما مع العلم ومع التكنولوجيا والتربية

مانناد ولهذا فعلى التربية أن توفر

وفي البداية بلزمنا ان نحدد ماذا ضعنى بالعلبوم ومبلاا نعنب بالتكئولوجيا . ىنسۇد ادراك غلى الاكل بان

المتقفين من العلماء مؤداه أن العلم أرث عالمي وان نتائج الإبحاث العلمية البحثة يمكن اعتبارها ملكا للجنس

هذا المصطلح لاينطبق على التكنولوجيا . فأذا كان العلم عالميا فالتكنولوجيا ليست كذلك فهي انطلاقا من الطريقة التي تمارس بها تميل لان تكون اكثر قوميّة . فليس من السهل القول بان التكنولوجيا حق يحصل عليه الجنس البشري بالوراثة والنين يطورون التكنولوجيا يتمسكون او يدعون حق ملكيتها . ومع ذلك فليس هضاك ادنى شبك في أن العليم والتكتولوجيا لنبهما الكثير ليساهما به معا في حل مشاكل الجنس البشري. ان المثقفين ويعنى بهم هنا اولئك الذين يعون مسئولياتهم تجاه الإخْرِينْ ـ برون انْ أغلب مشاكل واسراض المجتمع بالامكان معالجتها ان لم يكن حلها حلاً جذريا من خلال اعتماد

هذا الإيمان المشترك بين العلماء والتربويين هو الذي حدا بهم لعقد مؤتر بانجالور فالايمان والامل بالمستقبل هما العنصران اللذان في غيابهما لن يكون هناك اي معنى او هدف لكل نساط

مناهج تربوية ملائمة .

مثل هذه القضياء المتصيلة بالعلوم وتدريس التكثولوجيا ينبغى بحثها في ضسوء الاحتياجات المستقبلية للمجتمعات الانسانية خاصبة وانه لم یبق امامنا سوی خمسه عشر عاما بالتقريب لنعبرها وندخل القرن الحادي

وفي القرن الحادي والعشرين متطلبات الجنس البشري او قضاياه الملحة تكلا تكون واضحة جلية منذ الأن. وهي تشمل قضايا الاسكان وتوفير الغذاء ومكافحة الجوع وسوء التغذية ومشساكل الصحسة والببنة والطاقة والموارد واستكشاف مواد جديدة وفوق كل هذا وذاك تزايد كميات السلاح في العالم والنظرة التشاؤمية الني تسيطر على الإنسان بشان مستقبل الوجود البشري

معض هذه الفضايا قد لايحظي بنفس الاهتمام لدى كل الحكومات ولكن اذا اخذنا العالم بمنفلور اشمل وهو ماینبغی ان بری من خلاله کل المواطنین الذين يقررون المسنولية عان هذه المشاكل اصبحت تشكل اهمية خاصة ليقاء النوع البشري.

لقد فليرت كثير من القضايا الإخلاقية

العلماء يعتقدون انه ليس هناك مشكلة من خلال معالجة هذه المواضيع ومن ايدا وانه يوجد رصيد من زيت الوقود فالتربية اعبحت خبرورية ليس فقط في باطن الارض سيكفى لقرون قادمة . من جانبي لااعتقد ان ذلك سبب مقنع للاطقال الصنغار في المدارس وتطلاب يجعلنا ننفق اموالا طائلة من الماء الكليات العليا وعامة الناس بل التربية وجهودا متعادلمة في حرق الوقود غبرورية ايضا للعلماء انفسهم فهم لم بالطريقة التي نتبعها حاليا ملاا سيقول يتمكنوا من السيطرة الكاملة على احفاد احفاد ابنائنا عن ساوكياتنا النتانج التى يتمخض عنها مايقومون به هذد المل هذه الموارد الطبيعية ملك العالم مثلا ا من افعال ولهذا علينا جميعا أن لانحصر للجنس البشري ام هي حكر لهذا الجيل

الموجود حاليا على قلهر البسيطة

ليحرقها بهذه الطريقة الخرقاء " ان

البحث عن بدائل اخرى للطاقة من

وجهة نظري ليس ضرورة اقتصادية

فقط بل هو أيضا ضرورة اخلاقية فأنا

مقتنع ثماما بان الموارد الطبيعية يجب

ان تتم حمايتها وصيانتها بحسبانها ارنا

ان النظام الايكولوجي نفسه يشهد

تغيرا كبيرا في كثير من البلدان ومشاكل

التلوث بلغت درجة حرجة في كتبر من

المناطق وفي اماكن اخرى بحرى تدمير

البينة بتجميلها كثافة سكانية أكثر من

طاقاتها والإمطار الحمضية اصبحت

حاليا مشكلة تعانى منها بعض الامم

حيث يؤدي التصنيع الكتيف الي تكوين

بلدانهم بل ايضا في الاقطار المجاورة .

هنالك دول يتسبب تقلب العلقس فيها

الى هطول امطار اقل من المعدلات

المطلوبة ويصاحب ذلك استنزاف

مستمر لمعادر المناد مثلا هذه المدينة

بانجلور كثيرا ما تتعرض لإزمة شح

ألمياد . وقد رايت علماء كثيرين في

صباح في صفوف طويلة ليحصلوا على

سطل ماء منظر يمكن مشاهدته في اماكن

كتبرة اخرى في العالم فنحن داخل

قاعات محاضراتنا المكيفة غالبا ما ننسي

في الحياة الواقعية وحتى في مدينة

متطورة مثل بنجائور اذا مانظرنا حولنا

سنجد مشاكل كثبرة تعوق مسبرة

الحياة البومية وتحتاج للحل عن طريق

تطبيق العلم والتكنولوجيا

حقائق مايحدث في العالم خارجها

للجنس البشري كله .

بالمارسات الشخصية للعلماء علينا ان نختبر تلك القيم التي يتم اكتسابها من خلال المعارسات العملية والواقعية . ان المستولية الاجتماعية يتوقع ان ينهضر بها الجميع ونكن مع ذلك هنك مسئولية اكبر تقع على عائق المتعلمين والمثقفين في مجتمعنا البشري الكبير والاكتر خصوصية في هذا الميدان دور العلماء الذين يقومون باستشراف معارف جديدة ويغتحون أفاقا اوسع

امام الجنس البشري .

لم يعد العلم في عصرنا هذا هواية يمارسها اقلية فألعلم كما كأن يمأرسه حالبلو لايحتاج ان يبذل الإنسان روحه العلماء يشاركون في وضع السياسات القومية في بلندانهم ويخططون للمستقبل ويساهدون في التنبؤ بمكنوناته وفي الوقت الذي قد لايكونون مستولين عن القرارات النهائية التي تتخذها الحكومات فهم يلعبون فيها دورا وهو دور الاستشاري .

هذا الدور يضع على كواهلهم مستولية التكيد على خير وسعادة المجتمع وضعان امن الجنس البشري في المستقيل والمسولية عن الاجيال القادمة تقودنا الى الوقوف وجها لوجه امام عدد من القضايا الإضلاقية الاساسية التي ينبغي على العلماء وضعها نصب اعينهم وان بكونوا يقظين حتى لاتسطح المباديء الاخلاقية

دعونا نستعرض هنا بعض القضايا التي لها انعكاسات مباشرة على متطلبات الانسان المستقبلية ان الغقر المدقع والجوع الكافر يكشران أنبانهما في وجوفنا في كتبر من بقاع العالم. اننا محتاجبون لان نستخدم المخصبات ومبيدات الحشرات ولكن المزارعين في مناطق كثيرة في العالم لايعرفون ماهى الكدبة او مانوع

المخصب او ألمبيد المذي عليهم استعماله ، وفي المحقيقة في كثير من اصقاع هذا البلد ، الهند ، غالبا ما تخلط المبيدات الحشرية مع الدقيق ومع الحبوب الغذانية فكيف يمكن تطبيق مبادىء علمية معروفة حتى ولو في حقل مثل المجال الزراعي الذي بثير قضايا معقدة حدا .

لقد ادت طفرة التصنيع او التحديث الى تغيير عادات الطعام في كثير من اوجهها وفئ نفس الوقت يتزايد سكان العالم بمعدلات سريعة حتى ان انتاج الغذاء اصيح مشكلة صعبة وعقبة كاداء يواجهها الجنس اليشري . ايضا تزايد عدد السكان يوجد

ويحدد ابعاد مشاريعنا التي تخططها في مجال الطاقة وهو ايضا يدمر التركيبة الإجتماعية في المجتمع فالناس في القرى اصبحوا ياتون الى المدن وصارت الغابات تتقلص بسبب تزايد استخدام الاشجار كاخشاب حريق ان واجب العلماء والتكنولوجيين هنا هو توفير طاقة بديلة لسكان القرى والريف اذا كنا فعلا نريد ان نوقف تقلص المسلحات الخضراء ونحد من قطع الفابات .

علينا ايضا ان نهتم بالموارد الطبيعية الاخرى فعلى مستوى العالم بتم استنزاف زيت الوقود بمعدلات مخيفة . وكتبر من اصدقائي المثقفين من

نقطع شوطا بعيدا في كثير من مناطق

فمتلا يلاحظ في بعض المناطق ان الدواء تحارة احتكارية فاي شيء تطرحه الشركات للبيع ليستريه الناس ولا اعتقد ان المواطن العادي يفهم ماذا يعنى كل ذلك. فهو يعرف الإسماء التجارية للادوية ويتعاطاها بكثرة. واذا كان الرجل الغربى سعيدا ومسرورا لهذا الوضع فان اناسا كثيرين ق اسيا وق غيرها من العالم مطالبون بان يفكروا في هذا الامر تفكيرا جادا . يعتمد الصينيون عامة على النطبيب الصيئي بالإعشاب لاغلب الامراض ولا طحاون الى الادوية الحديثة الا في الحالات الصعبة اما في الهند حيث لدينًا ايضا طرقنا العلاجية فلا نعطى نفس

الاهمية النظمة العلاج المحلية لقد توجهنا توجها كلباً الى اساليب العلاج الغربية. ان العلماء لم يبحثوا هذا الامر بما يستحقه من اهتمام . هل نحعل كل العالم حقل تجارب لما يسمى بالحضارة الغربية التى اكتشفنا ان أدوية معينة فيها قد لاتكون مفيدة لكل

ان جيل اليوم ليس من حقه استغلال كل شيء يجدد في بينته وهنالك اسئلة كبيرة تنهض في وجوهنا عندما ننظر الى موارد اخرى غير الزيت والغابات ائتى اشرنا اليها فمن الذي يعلك محيطات

صحيح ان الامم المتحدة تدير حاليا الحوار بشانها وانا لست سياسيا وبالتائي لن اتطرق لما يدور في ذلك الحوار لكننا يجب ان نعير عن مخاوفنا فيما يتعلق بحقوق الجنس البشرى ف هذه المحيطات وفي قارة انتاركتكا وعلى سطح القمر ايطباء هل اولنك الذبن ارسلوا البعثات

الاستكشافية تملكوا القمرء وهذا يقودنا للسؤال عن العلم نفسه فمن الذي يملك العلوم وكل النتائج التي يتمخض عنها العلم " وهل منّ الممكن ان تحصل على كل المعلومات العلنية بسؤولة ؟

اليس من الواجب ان يتم تقاسم العلم يطريقة افضيل مما نفعل حاليا الوصول البيا كمعرفة مستخلصة بتم تخزينها كلها في الخزانن الكمبيوترية ويسود دانما أحتكار منظم للمعلومات وهناك ايضا قرصنة معلومات فعن الصعب حدا أن تحصل الدول الفقرة على المعلومات العلمية ولهذا ينبغى ان يكون لدينا منظور اوسسع لتقاسم بانجاور يقفون في وقت مبكر عن كلّ المعلومات والافكار.

مسائل الحلاقية كثيرة يجب على العلماء وهم يبحتون عن المعرفة وضعها في اعتبارهم واخذها بجدية تامة . وخَير مثال على ذلك هو موضوع اختبار الادوية والعقاقير. فعلينا ان نسال انفسنا عن اي نوع من العقاقير تختير وكيف نقوم بعسليات اختبارها ا هل يمكن ان نختبرها على الإنسان هتي لو كان متطوعا باختياره:

الحفاظ على الصحة العامة هو الأخر ايضا من القضايا الإخلاقية الخطورة التي نواجيها نحن العلماء هي تلك التي موضوع هام يستلزم ان نهتم به تتعلق او تتصل بالبحث في المجالات جبيعنا والحفاظ على الصحة بختلف

نمارسها ؟ هل اذا طلب منى شخص ما ان أعمل في ذلك الميدان اليس من حقي ان ارفض ، كيف قبل عدد كبير من العلماء العمل في مثل هذا الحقل الذي

ترجمة واعداد - جبراته عمر الامين ...

والخراب 🐮 لقد اعلن عدد كبير من العلماءكافراد و في مجموعات معارضتهم للجهود التي تبذل في تصنيع ادوات الحرب النووية وغيرها من الإجهزة والمعدات ومع ذلك مادنُ الاسرة العلمية في مجموعها لم تكن عند مستوى المسئولية . ولم يقل العلماءكل مايعرفونه ومايجب ان يقولوه في هذا المجال ولاتوجد حركة حقيقية صادقة بين العلماءو المتعلمين في مجال حقل العلوم لايقاف هذا السباق

من الاسلحة وفي رابي أن كمية الاسلحة

الموجودة حالياً كافية لتحويل كل شيء

الى غبار واشعاعات نووية لدينا الأن

اجهزة لشن حروب كيميائية

وبايولوجية \_ فهل تصنيع اقوى المواد

الكيميائية من احل التدمير لعبة جميلة

هو معروف بصلته المباشرة بنشر الدمار

فليلون جدا منا يخبرون طلابهم على مقاعد الدرس في المدارس وفي الكليات الجامعية مدى قذارة وسوء مثل هذه الصناعة يجب ان يعرف الإجيال التي في مدارج الدراسة حالياان هنأك خيارات متعددة في ممارستنا للعلم وتطبيقاته وعلاقة ذلك يمسئوليتنا تجاه الجئس البشري أن المخيف أن تعرف من نسبة عالية جدا من الجهود البحنية في العالم منصلة بصناعة المحرب والدفاع

فحسب علمى ان هذه النسبة تصل في بعض الدول الى مادين ٤٠ ـ ٥٠٪ واحداثا اكتر من ذلك هذه النسبة حتى لو انخفضت الى ٢٥٪ فقط تعتبر كبيرة

لقد اصبح الوضع ملحا لايجاد مبدا اخلاقي ملزم يراعيه العلماء فيما بيئهم مبد اغير مكتوب فالمبادىء غير المكتوبة هي الاقوى دائما . وعلى المجلس العالى للأتحادات العلمية وعلى الاكاديميين إ مجائسهم ومعاهدهم العلمية التحدث عنيا وبلورتها . فوجود ميثاق اخلاقي ملزم للعلماء وليس التشريعات في رابي لتدريس الإشياء الصحيحة ال الإجبال الشابة الموجودة في مختلف مستوبات تلقى العلم .

ليس كافيا ان ندرسهم انشطار الذرة ولكن يجب ايضا ان نحدثهم عن النتائج القطيرة المترتبة على هذا الانشطار وليس كافيا از تُتحدث في قاعات الدرس عَنْ الليزر بل ينبغى ايضما ان نذكر في اطارد حرب النجوم وايضا لايكفى ان نتحدث عن المعدات الحشرية في حقل الكيميا بل بلزمنا ان نوضح كيف ان سوء استخدام هذه المبيدات يمكن ان يؤدي الى تدمير الناس هذا ينطبق ايضا على الهندسة الجينية وماذا يمكن ان تؤدى اليه التجارب الخاطئة

في اعتقادي از مثل هذا النوع من المستولية الاحتماعية اذا ماركز في عقول الناشئة سيساعد العالم اكثر مَن اي شيء اخر بأمكائنا فعله . علينا ان نصنع في اذهاننا ان ليس

علماء فكثيرون منهم سيتجهون للعمل في مجالات اخرى ان غرس الشعور والإحساس العلم

وجعل العلوم معرفة شعبية تملك للعامة بشكلان اهمية خاصة ليس لمصلحة العلوم وحدها ولكن لاننا نحتاج لاصدقاء للعلم والمقصود هنا ليس هو تدريس اولثك الذين يتلقون كورسات ف العلوم المعادلات الفيزيائية والكيميائية المعقدة ولكن ينبغى ان يعرفوا كيف تعمل العلوم وماهى أمكانياتها وقدراتها . لقد حدث تطور كبير في مجالس العلم

والتكنولوجيا وانسعت الشقة بين الدول المُتَقِدمة والدول النَّامية . فقد مضى زمن كنت امارس تجاربي هنا ثم ازور بریطانیا او امریکا وادخل ای معمل فاواصلها هنك لكن اليوم اصبح من الصبعب على عللم من الدول النامية اذا انقطع لفترة ﴿ معمله ان يمارس اي تجربة في معاصل الدول المتقدمة لانه سيجد بفسه في عالم اخر تماما فليس هَنَاكُ مَنْ يُحمل دفتر مذكرات ليدون فيها قراءاته كما يقعل الناس هنا في المعامل والجامعات هناك كل المعلومات والبيانات تدون وتحفظ وتعالج في

حديث كثير دار في السنوات الاخيرة عن نقل التكنولوجيا ولكن ساهي التكنولوجيا التي يراد نقلها فقد راينا ان الدول المتقدمة غالبا ماتنقل الى الدول النامية تكنولوجيا لاتستطبع هذه الدول ان تقرر ملذا تشتري منها فَالنكنولوجيا يجري شراؤها في أغلب الدول الناسية نتيجة للضغوط العالمية التي يمارسها البائع على المسترى وقرارات الشراء لاتقوم دائما على اعتبارات علمية وتكنولوجيا لاننا لأنملك معلومات كاملة او ليس لدينا الخبرة الكافية لكي نقرر اي تكنولوجيا نشتري وماهو الغرق بين ملكينة واخرى ٢

ق هذا المجال تقع مستولية اخلاقية كبرى على الدول المتقدمة التي عليها أن تبيع التكنولوجيا الملائمة للدول النامية عليها ايضا ان تتجنب اغراق الدول النامية بتقنيات معاجدين الاسخان فالتكنولوجيا المطلوبة هى تلك المتصلة بتنمية الدول النامية



النامية لتحقيق التنمية ثللت على الدوام تماذج غربية المنشأ والتوجه انثي غج مقتنع بان هذه النماذج هي الوحيدة لاحداث التنمية والتطور في الدول

والسؤال مئذا يمكن للعلماء والتكنولوجيين فعله لاقتراح نماذج مناسبة لتنمية الدول النامية على تعددها " نداذج توجه لاولنك المعنيين بالاستفلاة منها وبنبغى الاحتياجات المطية

هذا بعكن تحقيقه من خلال تقديم مناهج وعلوم تربوية ملائمة تكوز من اجِل التنمية قلا يبقى للدول النامية ان تتعلم فقط من الاخرين بل عليها ايضا ان تطور نماذجها وتظرياتها الخاصة بها ولاترى بان تظل في موضع المستقبل ان مايسمى بحوار الشمال والجنوب يصعب ان يقنع احدا وكثيرا ما يراودني شعور بأن الشمال ليس مهتما حقيقة بالجنوب الالاستغلاله تجاريا

ان الوقت قد هان للتعاون بين الجنوب والجنوب والدول النامية لديها الكتير الذي تتبادله بيئها نسبة لتشابه التجارب والمشاكل لكن للأسف الدول النامية لإثكن احتراما كالأبا لبعضها البعض

ولاتستجيب الدول الناسية الا عندما تظهر ف الصورة دولة متقدمة وتفضل الدول النامية ان تتلقى المشورة من الدول المتقدمة بدل ان تتلقاها من دولة ئامية مثله . في الدول النامية بالحظ از هناك

اجحافا وتحاملا مسبقا ضد العلم الذي ياتى من دولة ناميةهيث يفضل دائما في هذه الدول أن تحمل الدراسات عنوان الجامعات والمعاهد العلمية الغربية هنا في الدول النامية يذهب كل الاحترام والتقدير للاداريين والعاملين في القطاع الاداري لكن احدا لايقدر العلماء او التربويين قد تجد من يعرف اسماء رؤساء كل الادارات الرئيسية في بك نام وهناك من يضع لهم مكانة رفيعة لكن یندر ان تجد من یعرف مدیر معهد علمی كبير او يضعه في نفس الكانة التي يضع فيها الاداري لست ضد تلدير الأداريين ويجب ان معطيهم كل مايستحقون لكن غياب الاحترام والتقدير اللازم للعلماء والمعلمين في الدول النامية يؤلمهم كسيرا ويؤثر في نفوسهم وينعكس على مساهمتهم في حقولهم.

هذاك اساليب بتعمدة لتدريس الكيمياء والفيزيا وكلنا ندرك ذلك ولكعنا محتلجون لان نضع اعتبارا لخلفيات مجتمعاتنا الثقائية ونحز نخطط ونبرمح توجهلننا التربوية ففي الونت الذي نجد فيه المباديء العلمية متقاربة فان الطريقة التي تستخدم لتوصيلها بمكن أن تتم في طرق مختلفة ان دور المعلم الدرس في المحتمع

ينبغي ان بجد منا عل تقدير وتفهم ميو يلعب دورا لايمكن الاستغناء عنه خاصة فيما يتعلق بترقية الفيد وعرس العضيلة وهما عنصران اساسيان نسيهمنا معظم النشر وبمنافيهم المدرسون انفستم

ان تانير المعلم عنى تلاميذه يظل ماعلا مدی حیاتیم

هذا النائير لاينحصى في الاساليب العلمية وحدها بل يشمل تواحي متعددة في الحياة تانير المدرس الذي يبقى خالدا ليس توصيل العلوم ولكز الطريقة التى بوصلها بها وماينفي ي عقل ووجدان الطائب هو شخصت المدرس بما تحمله من قيم وسلوكمات أن القيمة الإساسية التي تبير المعلد تكفر في اصدارد ودريته على ساء الجسور بين جيلين وفي عدرته عني انشاء اتصال هي مفعم مع الناضعة وثيدا فان مستولدة ألمعلد ليست نقل المعرفة فلط مل امضا نقل تغالبه وسلوكيات ومثر موقف ورؤيا باسطوب معين لحلق شحصية سوية متكأملة وتعلق

بقلب يحترق وعيون تذرف الدموع بغزارة وانهمار تسرب الاحساس بالضيق والضجر للنفس من جراء المآسي التي تصادفنًا في حياننا اليومية والتيّ تنبىء عن واقع مرير بفضلَ انتهاجنا مسلك التصرفات الهوجاء حيال أمور الحياة فتغلبت الرعونية وعدم التعقيل على سلوكياتنا واتضحت بصورة جلية مدى العشوائية التي نتخبط فيها ونقتحم انفسنا في محيطها ففقدنا بذلك الاحساس بشيء اسمه اعتدال او تنظيم ، ولعل من ابرز ما يحز في النفس ويبعث

RE

الاسي فيها نقطتان وقع الضوء عليهما تتمثل النقطة آلاولي في احمال البعض فلذات اكبادهم اهمالا شنيعا يجعل المرء يتساءل بلوعة: أليس لهذلاء الاطفال المشردين في الشوارع والازقة اولياء يهتمون بأمورهم ويحرصون على سلامتهم

واذا انبرى أي شخص مدعيا انه اب للطفل الفلاني فان العقل يستنكر سلوكه ويتبرأ من أبوته التي تشوه البراءة الجميلة .

والنفطة الثانية تكمن في الفوضوية التي تمسكنا بها واردناها مسيطرة على حياتنا وقمنا باعلان الحرب الشعواء على النظام والسلوك السوي .

وبتركيز اكثر على النقطة الاولى نقول : ان ما يؤسف له حقا ويدعو للازدراء هو ذلك الجهل المركب الذي يعايشه بعض اولياء امور اولاد في عمر الزهور يدعونهم دون رقابة يسرحون هنا وهناك فينهلون من

عالمعاليه 85

سلوكيات اولاد الشوارع فتنطبع تلك المكتسبات في عقلياتهم وتتعمق جذورها حتى يصعب القضاء عليها واصلاحها فيخسر المجتمع ركيزة من ركاثز بناءة التي تَتمثل في حيوية ونشاط الشباب. وكأني بالاباء والامهات بعد أن يمن الله عليهم

بحولود او مولودة يقولون للشوارع: استعدي وتهيأي لتربية الوليد ، فدور التربية هنا

ليس ملقى على عاتق الاسرة بل على عاتق الشارع الذي يخرج الابناء الضائعين المطلعين الى مستقبل التيه والتشرد فالي كل أم نست تربية ولدها نقول:

هل انطفی، احساسك الجميل بالسعادة الغامرة حين استقبالك لمولودك ام كان ذلك وقتيا وان كنت قد تجاهلت تلك السعادة نتساءل وبشدة هل نسيت الامك والمتاعب التي

الحوار أفضل وسيلة للتفاهم

تماماً . والا فالويل له . لانه مقتنع

تماما بأن رأيه هو دائها على صواب

واني لأتساءل لم هذه المناظرة

العنيفة لماذا لا تأخذ بالحوار الذي

يبدأ عادة باستكشاف نقاط الاتفاق

تمهيدا لطرق نقط الخلاف.

والطرف الاخر خطأ .

واجهتيها اثناء فترة حملك ان كنت قد تناسيت هذه اوتلك فأنت لست بأم بل دمية تتحرك بلا احساس ومشاعر .

والی کل أب يری بأم عينه الحالة السيئة التي عليها اولاده ولا خِرك ساكنا نقول :

اين مشاعر الابوة الصادقة وهل هذه المشاعر نظل حبيسة الصدور حتى يحين موعدها وهو اذا اصيب - لا سمع الله - احد الابناء . لتعلم ان ثمار اهمال الابناء ستجنيها انت وسيجنيها المجتمع فها رأيك بان تكوذ ثمارك غاية قي الجمال والابداع لتقر عينك ولترفرف عليك آلسعادة سخف على الفوضوية التي النابعة من الاعماق.

> فالى الجميع نطلق صيحاتنا راجين ان يشملوا برعايتهم فلذات اكبادهم ويحرصوا على تربيتهم التربية الصالحة .

وبالنسبة للنقطة الثانية:

فالاغلبية ان لم يكن الجميع يلحظون مدى الفوضوية التي كست حياتنا وصبغتها بصبغتها وذلك لم يكن ليحدث الا بارادتنا وتعنتنا وكرهنا الشديد لشيء اسمه النظام لاعتقادنا بانه يقيدنا ونحن لا نرغب في القيد بل تحرص على الانقالات، والامثلة على الفوضوية كثيرة تذكر منها عدم احترام اشارات المرود وعدم مراعاة مشاعر الاخرين وعدم التزام البعض

بعملية الاولوية للاسبق وفي هذا

الأخر ولو على سبيـل حب

وانا كتبت هذه الاسطر لانني داثها

عندما اكن موجودة خلال جلسة

اجتماعية يبدأ حديثنا بالحوار وينتهى

بالمناظرة . وإنا لا اقول بأن حديث

الناس بأجمعه ونقاشه بهذه الصورة

ولكن شاء لي قدري ان اجتمع دائها

بحضور الحديث البادي بالحوار

والمنتهى بالمناظرة . وهذا يعني أن

قلوب البشر تشبه الازهار: فهي

تبقى مفتوحة لاستقبال الندي الذي

عند هؤلاء الناس ما يبرر

تصرفهم هذا فبراميل النفايات

متوفرة في كل جزء من الحديقة .

وحملات التوعية بالنظافة طرقت

كل مكان سواء عبر البرامج

التلقسزيونية والاذاعية أو

انني على يقين بأن ايا من

هؤلاء سوف يقيم الدنيا ويقعدها

وسيهدر كالجمل الهائج وهو

الملصقات والكتيبات .

الاستطلاع .

الصدد يحضرن موقف تتمثل فيه كل الصور المذكورة فقبل أيام كنت في محطة الفحص الدوري للسيارات وكما يعلم من بسبق كه الذهاب الى هناك بأنه توجد مسارات لتخفيف ازدحام

> الانال لديه آلاصرار على التجاوزات فبينها السيارات تتحرك ببطء كل ينتظر وصول دوره وبعد فترة ليست بالقصيرة يأتي احدهم من الخلف ويستغل انشغال احد اصحاب السيارات الامامية فينفذ في المكان الشاغر غير مكترث بمشاعر الغير الذين

انتظروا تلك القترة فبرهن بكل

السيارات لكن مع هذا البعض

تغلغلت في نفوس البعض وبالحديث مع احد الشباب ابدى استغرابه من هـذا التصرف الممقوت وقال لقد رأيت كيف يحترم النظام في الدول الاوروبية التي لا تدين بالاسلام ونحن

الشَّعوب المسلمة لا نعرف من النظام سوى اسمه كيف يسمح هذا وامثاله لانفسهم باغتصاب حقوق الأخرين والاعتداء عليها ضاربين المبادىء والقيم عرض

حقا انه لواقع مرير سطرناه بايدينا ونعيشه بفضل تصرفاتنا فالى متى نظل على هذا التخبط ومتى نفيق من سباننا العميق نتمنى ال نستيقظ قبل فوات

حسن عبداته محمد أل غزوي القديح

قال لي : اراك صامنا وهذا على غير عادتك ياصديقي هذا المساء قلت : أنا أ فكر تفكيرا هادنا لاني لااريد ان ازعم احدا قال: بماذا تفكر؟ قلت له : افكر في الشباب وكيف

يكون هذا الشباب عمادا للامة وفخرا للوطن وذاك \_ لعمرى \_ لايتم الا بالتنشئة الجيدة والتوجيه

قال : الشباب عليه بالطبع الاعتماد وهو الذي بمقدوره ان يكون خير قدوة بالعمل ثم العمل واشه ائي اتقطع حازنا عندما ارى - الضياع - بكل صوره والوانه لدى بعض الشباب قلت: وكيف وجدت ، الضياع ،

عند بعض الشباب ؟ قال: صور الضياع لدي الشيأب عديدة منهم من كانت ظروفهم جيدة فتوفر المال لديهم قادهم الى الطريق

ومنهم من وجد رعاية الاسرة واهتمامها بهم دون المستسوى فاعطاهم ذلك الحرية كي يتصرفوا كما يشاءون

وبالتالي تذهب اخلاقهم وسلوكهم في مهب الريح نتيجة لزمالة \_ رفاق السوء \_

قلت: اذن ما الحل؟ قال: اولا تفهم الشباب لواجباتهم وادراكهم للمسئولية الملقاة على عاتقهم شيء اساسي وجذري لحل

ثانيا: الاهتمام المياشر من الاسرة والرعاية الاولية والتوجيه من قبل الاسرة له دور ممتاز وتأثير مباشر على • الشباب •

ثالثا: تجنب رفاق السوء ـ لانهم يضمرون كل حقد وكراهية للخير ولايعرفون أي معنى للزمالة أو قلت كلماتك كلها نافعة ياصديقي الصداقة وليس من ورائهم الا وقد استطعت ان تلقى الضوء على

المشكلة والحلول الممكنة لتلافي ذلك

ذلك العمل بسيطا لمن كان عاطلا وكما يقول المثل - الميد البطالة نجسة « لذا فان العمل يحقق مختلف الطموحات ويقضي على علمية وثقافية متينة .

امجسد ابوالرحى

## كيف اعيش حياتي ؟

كيف اعيش حياتي . . هذا هو السؤال الذي ظا يراودني سنين طويلة من حياتي ولم اجد له جوابا فيما هو الحل ؟ البعض يقول عش حياتك كها تريد، وتمتع بكل لحظة من لحَظاتها ـ وَانغمس في ملذاتها حتى الشمالة ، ولا تفكّر في الغد فليس لك في النهاية به الا الموت والبعض الاخر كن معتدلاً في كل شيء وتجنب الانغماس الكلي في ملذآت الحياة كى تستطّيع ان تستمر في المشي حتى النهاية وانا حاثر بين الاثنين حأثر بين عقلي وشهواتي ، ورغم معرفتي ان الفير هو النهاية الحتمية لكل طريق وان الموت واحد مها تعددت أسبابه . . فماذا افعل ؟

الانغماس في ملذات الحياة معناه الخضوع التام لشهوات النفس، والخضوع للشهوات يجر دائم الى النهاية اليمة ـ كثيرون انغمسوا في ملذاتهم حتى النخاع وعاشوا حياتهم بالطول والعرض وكانت نهاياتهم مأساوية ، الذين يقولون انغمس فاللذات حتى الثمالة ، اولئك ثنة خضعوا كل الخضوع لمغريات الحنياة واستعبدتهم شهواتها واعتقدوا ان هو المطاف

نحن لم نخلق لنأكل وتشرب كالانعام فقط . بل لنا دور في الحياة علينا القيام بها خير قيام. ان الانغماس في المذات وأغراق النفس في بحر الشهوات يجردها من كل آلاستعدادات التي وهبتها الله والتي بواسطتها تستطيع النفس ان تقوم بدورها في الحياة الدنيا على الوجه الاكمل ويسلبها حرينها التي تميزها عن الحيوان فتظل كالبهيمة مستعبدة خاضعة معطلة الى ان يأتيها اليقين لذا فالاعتدال في العيش القاضي بالتمتع بما احل الله والابتعاد عن ما حرم هو الاسلوب الراقي الذي يتخذه كل صاحب عقل ـ وانا مع كل انسان يقول أن المرت واحد وانا مع كل انسان يقول ان القبر هو النهاية لكل حي

عبدالهادي محمد السماعيل نادي الفتح الرباضي بالاحساء

# قرأت منذ فترة وجيزة مقالة في ويريد الطرف الاخر ان يقتنع برأيه مشتركة لكي نتفهم موقف الطرف

الصحف كان عنوانها (المناظرة نعم والحوار لا) . ويقول: أن المناظرة في المفهوم العربي تعنى ٥ المبارزة ٥ وغايتها كيا دربونا عليها في المدارس هي اثبات خطأ الرأي الاخر وتلمير حججه حتى يستسلم ويفر من الميدان .

أما الحوار فيعنى والتفاعل، وغايته هي التعرف علَّى الرأي الآخر وفهمه وتحديد الاتفاق ونقطة الخلاف معه تمهيدا للتوصل الى رأي ثالث أصوب في كلا الرأيين. وبالفعل هذا مالا يحصل في جمعتا لان روح المناقشة نكاد تكون معدومة

بيننا فكل واحد منا يتمسك برأيه

ام لانك لا تريد ان ترى من يكشف لك خطأك وان تكون انت دائها الوحيد على صواب لنبتعد اذا عن المناظرة التي تبدأ وتنتهى بنقط الخلاف وتشترط حسمها قبل اي اتفاق سنبتعد عن المناظرة ليكون لنقاشنا حل وسط يرضى به

يسقط عليها بلطف لكنها تنغلق اذا انهمر المطر غزيرا . ايمان البداوي الطرفان وننفاهم في نقطة اتفاق

# انجاز رائع فلنحافظ عليه

ان المعالم الحضارية في بلادنا كثيرة ان اردنا عدها ومن تلك المعالم حديقة الملك فهد (خادم الحرمين الشريفين) بالدمام والتي تم افتتاحها مؤخراً .

يعجبني فيها مساحتها الواسعة جادا وتصميمها المندسي البديم فالنوافع المائية وبركها موزعة بعناية ، والمسطحات الخضراء مروج ترتفع وتهبط عن الممرات الرخامية وقد تناثرت عليها الاشجار بانواعها والى جانب ذلك الخدمات اللازمة من مشاصف وحمامات ومواقف

● قالوا ان الحياة مسرحية . . كل

منا يؤدي فيها دوره . . قد يكون

الدور كبيرا وقد يكون صغيرا . لا

يهم ان نؤدي جميعا ادوارنا المرسومة

وفي كل مدرسة من مدارسنا مسرح

يهذف الى اشباع ميول وقدرات

الابناء. ويكشف عن مواهبهم ويصقلها ونوق خشبة المسرح في

سيارات والعاب للاطفال . كل ذلك يبهج النفس ويسر الخاطر ولكن ما يكدر هذا النعيم رؤية بعض الناس وهم يلقون بعلب المرطبات والاوراق وبفايا الاطعمة على ارضية الحديقة غير مبالين بما يفعلون .

صحيح ان بالحديقة عمالا للنظافة يَلْتَقطُونَ مَا تُرْمُونَ وَلَكُنّ هذا التصرف يعتبر اساءة صارخة لتعاليم ديننا الحنيف ومخالفة له ومظهر غير حضاري . .

يرغب ويزبد ان قلت له يجب ان نكون نظيفا . احمد عبدالمحسن الخالدي ان من غير اللائق ان افسد مساء الملك عبدالعربر شيئا صالحا بدون مبرر لن تجد

المدرسة يمارس الابناء هوايتهم أهمية الطفل بالمسرح. المفضلة . والصورة تحكى القصة .

سؤال + طالب + مدرس = اجابة

مأل المدرس تلميله الصغير/ عبدالحميد عبداله عبدالعزيز هل تعرف ما اسم اعلى قمة جبل في

اجاب التلميذ الصغير / اجل يا استاذ، انها قمة جبل افرست. سأل الاستاذ تلميذه/ هل تعرف كم يبلغ ارتفاع قمة هذا ألجبل؟ اجاب التلميذ على سؤال مدرسه / يبلغ قمة جبل افرست

۸۸۶۸ مترا . . . الشافحي

١ \_صيابة وتشميل الاستادات الرياضية في هدة والرياش والعمام نهاية العقيد ٢٠٠٤٠٨/٠٠ ٣ ـ صبيانة وتشغيل الصالات الريامسية في حدة والرياص والدمام بهاية العقد في ٣٠ / ١٨٠٤ ١٥هـ ٣ ـ عميلة مبنى الرئاسة مهياة العقد في ١٩١٥/٨٠٤١هـ د ـ سيانة المركز الرياس مالاحساء مهابة العقد في ١٤١/٥/١٥ ده

ه ـ صبانة نادي الاتحاد مجدة مهاية العقد في ١٤٠٤م. ١٤٠٨هـ فعلى الشركات والمؤسسات المؤهلة لمثل عدم المشاريع والرامعة في الاشتراك مهده المامسة المصول سعة من الشهوط والواصعات الوجودة لدى أدارة الششريات والمناقصات بالرئاسة العامة لرعابة الشباب وذك لقاء مبلع الدير ريال ٢٠٠٠ للسمقة الواهدة من كل مشروع سيدا البيع اعتداراً من يوم السبث الموافق ١٠/١/١٠/١٥هـ. ويستمر لمدة أسبوح فقط وعل مقدمي العجاء تقديم ما يني ا \_ صورة السجل التعارية

ب - صورة شهادة التصنيف في اعمال الصبانة الدرحة الثانية والقيام ماعمال متمامهة ح . صورة من شهادة تسديد الزكاة والدحل والاشتراك بالعرفة التعارية سارية المعول د ـ تقديم العطاء على اساس ثلاث سعوات

العر موعد لقبول العطاء هو يوم السبت الموامق ٢٠٢٦ ٨ ١٥هـ موعد علم المطاريف الثلاثاء الوافق ٢٠١٦: ١٥٠٨هـ مالنسبة لمشروع الاستادات الرياضية في عدة والرياض والدمام سيكور فقح الطاريف في تعلم الساعة العاشرة صباح البوم التافي بالنسعة لمشيوع الصالات الرياضية لاحدة والرياص والدمام عو يوم الاهد المواعق

١٤٠٨/٢/٢٤ عسب تقوم أم القرى، وسيكين موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من مساح مالسسة لشروع مسى الرباسة بالرياض هو يوم الاشي المرافق ۲۰ ۳ ۱۵۰۸ هـ. رسيكور موعد عتب الطاريف الساعة العاشرة من صماح البوم التالي بالنسبة لشيرع بادي الاتحاد مجدة هم يوم الأربعاء للرامق ٢٠ ١٠ ١٠ ١٠هـ وسيكون موعد عتج المظاريف الساعة العاشرة من حسباح اليوم التالي

تعلن الادارة العامة للمدمان الطمية للقوات المسلجة ادارة التشعيل والصياءة عز حاجتها لاستنمار مبنى سكن مناسد للموطعين السعوديين إعراس والعاملي بمصنح العارات الطبية مالحرج حسب الشروط التالية

١ ـ ان يتكور المبنى من عمارة من طابقين ٢ ـ كل طامق ؛ عرف والمرامق ٣ . تتوفر جنيع الحدمات والعسيانة والمواقف

ا \_ ار يكون المبنى بني المصنورة بالعرج ٥ ـ على المتقدمين اليضاح الايحار السموي ورسم كروكي للمسى ٦ ـ اي عرص لا يستول الشروط المسقة سوف يستد

٧ ـ مدة قدول الدعر عشرة ايام من تاريح صدور الاعلان ٨ - تقديم العروس بظروف مختومة لدير ادارة التشعيل والصياسة بشارعاته إدق تلبعون ١٩٧٦٠٠٠ الرياض .. ويكتب عار الطروف عرض لاستسمار مصر لسك الوطعير السعوديين العراب محسم

تعلى جامعة الملك سعود عن رعبتها في سيع بعص من العمول والانقار عمل من لديه الرعمة في الشراء المصور الرمقر قسم الانتاج الحيواني بطيشة حيث سبيدا المراد العلني فرشام الساعة الرابعة عصرا من بيم الاربعاء الموافق ١١٠٨ ١١هـ على ان يتم تسديد قبعة الماع نقدا في مكان

### اعلان «للمرة الثانية »

خطن الديرية العامة فلتسنين الصحية في مسئفة الرياسي عن رعشها في استسجار مسى واسم أو مستبير متعاورين محي أم الحمام عالدياس كقم فركز الرعاية الصحية الأولية محي أم الحمام وهفا للشروط والواصمات النالية ١ ـ ال يكور السي مجالة هيدة ولا نقل عرفة على عشوين عرفة واسعة حلاف المساتات \* ـ ان يقع المسى على تسارع او شارعير مما لا يقل عن عشارين مشرا ويفصل الدي حوله هوافف

؟ ـ از يكور المنتي المعروض معلول مصله شرعي ويلوم المالك مذبئيت المكيفات واحراء الامسافات والنصيلات التي تطلب سه حش يؤدي المغر العرض الدي استؤهر من اهله . - على من يتوفُّ لمايه المدى المطلوب أن يُعَلِّم العديدية العامة لُلشمون المحمية في سعفتة الرياض له نسم الأجور بالسندعاء موصحا به موقع المشي وعده العرف وصورة من تملكه مع ايضا العلواني ورقم القليهون عو الاستدعاء علما بدر اهر يوم لقبول الطلبات هو مهاية دوام يوم السبث الوافق

أنطل الادارة العامة للتطبع بالمبطقة الشرقية بالمعام عز حاجتها الى استمحار مسي بعديمة الدمام الحي السمار لبكار مفرا ضربة مئة الناموية المعدنة عار الريقوم إرائسي النمروط النالية الدائر لا تقل عدد العرب عن ١٠ عولة سعة ١٠٠ ام ما العكن ٢ ـ لى تكون هديع العرف مكبعة وميدة الأمارة والنبوية ٣ ـ ان يعتري المسي على عدد ١٠ دورات مياد و مراجع المراري، وسائم المحاة وحراضه مياه الحريق

المبهتيل المصو المحتوى عتراساه عسر لديه النسي وبرعد في تعميره ال يتقدم مطلع ال الادارة العامة للتعليم بالمصفة المسرقية مالمعام والموعد المصاد عشرين بوما مرا تاريح مسره وبرفق الأثي صورة من الصلية صورة من حميقة النعوس، صورة المارطة المورّة من الكروش صورة من صورة من العبلية عمرية حن .... وهضة النباء وتشم و ماه علائم وأمد المومق

الان وضيع 🎎 : طعايات عربيق وعرس أندار وعرس للطامة

# ۽ الضياع .

ولاشك ان الوطن يفخر ويعتز بالشباب \_ العامل المستول \_ القادر على تحمل الاعباء والشباب المثقف الواعى والمتعلم حيث اى حضارة مهما كانت لابد ان تقوم على اسس

رابعا: العمل فورا حتى ولو كان

ترمه ؛ فربة تربه ومن النسوط الاثنية ١- از يكون المعنى من الخرسانة المسلحة او من البلك اشعبي) ٢ ـ أن يحدّري على حمسة عدم عرفة لا نقل مساحة العرفة الواحدة عن ٢٠٠ م وواحدة على الالل

> ٣ ـ يكون أمام العاف مطله ا ـ تحتري كل غرفة على سيرحة واحدة على الاقل على المعلى على اربع دورات مياه على الاقل " - بحقول على صاء لمراولة الالعاب الرياضية لا نقل مساعته عر ١٠٠م ٧ - يوهد تعديدات كهرمانية وكذلك تعديدات صحبية

ادر حيد التنصير وجبد التيوبة والاصاءة ٩ ـ يوهد له خزال ارمي وهزان علوي ومضلعة لرهم الماء ١ ـ يحد أن لا يكون المآلك أو وكيَّة أحد مصومي ورارة المعارف فعل من يحد في نفسه الرغبة التقدم يعرضه الر ادارة التعليم فسم الإحور موضحا فيه السعر الدي يرعب ومرفقا به صورة من مبث المُلكَية علما أن أحر موعد لفول العروس هو مهاية دوام يوم الأحد الموافق ٢٩ ؟ ١١٠٨

التعلق وكافة المتداريج دورارة المعارف عن طرح المنافسية رقم ٢٣٤ مرس تعام ١٠١٥ ١٠ ١٥ هـ. والخاصة بعضية استثمال مدرستي الوسفة الابتدائية بعود - ١٠ حصل - وحدة محاصل ومدرسة. الرفاق الانتدائية بمود - ١٠ ١٠ عصل - وجدة معامل لا مع مراعلة السروط الانبة ١ - أن يكون المتقدم من المقاولين الوطنيين المصنعين ٠ ـ ال بكول له سابقة اعمال معمارية دات طبعة مماثلة

٣ ـ ان ينعنج سبيرة حسنة حسب سابق تعامله مع الورارة ومع الحهات الحكومية الاحرى ولدينسق

ه بدار يكور فادرا على شعيد المتساريع المرمج ترسيقها عنيه اصنامة الر المتساريج التي سمق الترامه مها ة . الرعد المحدد لتسليم المستعدات أبنداه من يوم الاربعاء الوافق ١٣ ٩٠ ١٠ ١١هـ الدر موعد فتقديم العظاءات يوم الاندين الموافق ٢٠ ل ١٠٠ أهـ الساعة الناسعة صداها ١٠ موعد منح المشاريف يوم الاندي الوافق ٢٠ ١ ١ ١٥هـ الساعة الناسعة والنصف حساحا هال فيمة مستندات هذه المنافسة ملم ١٠٠٠ الف ريال فكل سارسة عمل حميمالراعس في المحول في هذه المنافسة التقدم أدارة المامسات والعقود موكانة الورارة القمساريج ودنك حلال العذرة المعددة للسليد السندات وتقديد العطاءات

واساول التوميق التعلن وكالة المتماريخ مورارة المعارف عن طوح المنامسة إلهم ٢٣٠ مرس تعاد ١٠٠١ . ١٠١٩هـ والحاصة بعشية استثمال مدرستي ابن الغيم الابتدائية بمروح ٣٠٠ مصار ومدرسة دات الصواري الاشترامية معودج ٢٠٢٢ فعسل بالمعلقة التسرقية . مع مراعاة الشروط الاثبة ١ - ال يكون أنتقدم من المقاولين الوطنيين المستعير ٣ ـ ال يكور له سابقة اعمال معمارية ـ ال طبعة مسائلة

٣ - الرابشتي مسيرة هممة هممت ساليق تعامنه مع الورارة ومع السهات المتكرمية الاعتران وتع يسمق \$ - أريتكور فأدرا على شعيد التشاريق الرمج ترسيتها عليه اصاعة ال الشنارية التي سدق الترامه مها " - الموعد المحدد لتسليم المستدات الشداء من يوه الثلاثاء الوافق ١٣ " ٦ ما أحر موعد لتقديم العطاءات يوم الأندي الموافق ٦٠ : ١١١٥ هـ الساعة الناسعة صحاحا لا مرعد فقح الطاريف بوم الاندين الوافق ١٦ ١ ١ ١ ١١هـ الساعة التاسعة وانسست مساعا الدر فيمة مستدان عدد المناسبة منه ١٠٠٠ ريال لكر مدرسة

ععل حميح الراسج في الدحول في هذه المنامسة التقده تدارة المامسات والعقود موكالة الورارة

للمتبارية ودلك حلال الفترة التعددة للسلية المستداث وتقديم العطاءات واساولي التوميق لا ياتشعة الرس بانط بالسارع موسسة النقد العربي السعودي امام عمارة الواش سليمان الواهيمي

مستعقها ١٨٠٤ ٢٣١م صعربيح النسخة ٢٠٠٠ ريال تاريخ الرابدة ٢٥ - ١٥٠١ السروع موقف

الاستشفة ارصر مسارح الملك عدالعوبو بالمعارة المحر اطام مسارة النواطى عبدالعربر سليمار المقبور مساملية ١٠٠ م سعريها السعة ١٠٠ ريال ناريخ الرابدة ١٠١٠ أنسروع موقف سهارات " . عرفة بمستح عدة الموسعي مساعتها ١٠ ١٠ ١٠ د سعر بيع السنعة ١٠٠ ريال تاريخ المرابدة أأأث الماء المسروع شطيف رووس الواشي وكل من له رعمة و دهول هذه الوابدات عليه الرابتقدة للاعالة تشراه سنعة من الشاوط والواصفان العاصة بها قبل الوعد التعدد للعزابدة والغي حققه بالادارة النكية في تعاد الساعة العاشرة مساها عسب انوعد والناريح المدد لهأ الكنا يحد على الشرايد الذي بريسو عليه المراد نضايع صحار معدن الرحشي فدره ١٠ من كامل فيمة

الأيما لمدة العقد ولا يعرج عنه الا معد الاستهاء من السره و غض ورارة المسور النشبة والفروية ماملة مديمة عدة

السند الدامل ٢٠ ١ ١ ١ ١ ١ اهـ ولدة سهرين من تاريخه

المعنو ورارة المعارف عن وصفها و الخامة عدر من المدارس الانتدامية مستعشف معاطق المستثنة من مطام السرسانة الجعيفة السابقة النبس وحيث نو تصميم ظل الدارس معماريا على الورارة ندعو حميع انصابه الوضية الاطلاء عو التصاميم ونقديم عروص هنية حسب النظم الاستانية التي لديها مع تعديم تعدير ارسادي للاستعار عشا بال طرح كل مضاوع على هذة سيتم بالناسبة العامة الععل الراهبي من التشرقات الوضية المتخصصة في هذا النمال مواجعة ادارة الدراسان والتصييم موكاله السارية بالجرارة المصبول على الرسومات الاسترسادية ومن بدينديد عرس متكامل يسمل الواصفان والرسادان النصيفية التي نوصح طرق وبخام النعب عل الرابلة رالك اعتدارا مرابوم

الاعلام السعودي متطور وقه

الحمد من احسن الى افضل فهي

الان في القمة فاذا كان الحديث عن

الاعلام عامة سواء المستوع او

المقروء فهو قد وصل الى درجة

الامتياز خاصة صحفنا الرياضية

التى بذل محروها مجبودات كبيرة

في سبيل تنقية الاخبار والتحاليل

للقاءات الكروية المختلفة ناذا

تقدمت صحيفة ما او تفوقت فذلك

يدل على اخلاص محرريها واشراف

رؤساء تحريرها ومتابعتهم الدقيقة

وطرحهم للافكار الهامة ومعالجتهم

لحل مشاكل وقضايا اللاعبين

السعودية واقصد بذلك الصفحات

الرياضية البومية والملاحق

الاسبوعية التي تصدر عن طريق

وشاسعا ومتفاوتاً. فيما بينها

واستفدت الكثير منها غلو اردت هفا

الضوء على جميع تلك الصحف وما

تفرزه من افكار ذات قيمة واخبار

طازجة لبقيت ساعات طويلة وهذا

ما انا لست بصدده وما اريده هنا

من خلال موضوعي والذي ربما لا

يكون غائبا عن اذمانكم وخاصة

انتم قراء جريدة الييم فجميعكم

تقريبا يتابع يوميات رياضي ان لم

يكن الكل التي يكتبها المحدر

الرياضي والمشدرف على اليوم

الرياضي الاخ مبارك الدوسري فقد

رايت فيها كثيرا من الاسياء

والحاجيات الهامة التى احيانا تدور

في فكري واريد طرح كتابتها لكنه

يخطفها من عقلي وفجأة اجد نفسي

إلى اليوم التالي منهمكا في قراءة

سطورها واحيانأ اعود لقراءتها مرة

الفكرة المناسبة او في عمق الكلمة

واختيار اجمل المواضيع الهامة

التى نحل كقراء بأمس الحاجة

اليها لاشباع افكارنا الرياضية

وليس ذلك فقط بل هي لها دور

اسمى واكبر من ذلك فبى تعالج

وتحل بعض الهفوات والمشاكل التي

توجد في بعض انديتنا فيصراحة

اقولها بانها تحمل اسنى المعانى

من الصعب ان يكون

الانسان محبوبا من الجميع لان

ذلك شيء ليس بالبسيط ولكن

هناك شخص اجبر الجميع على

احترامه وحبه لما يتمتع به هذا

الشخص من اخلاق عالية وحب

للجميع وتضحية وبذل اقصى ما

يملك من جهد لاداء مهمته او ما

يناط يه من اعمال بكل صدق

ولعلك عزيزي القارىء قد

توقعت عمن تحتويه هذد المقدمة

البسيطة انه محبوب الرياضيين

عامة ورياضي الشرقية خاصة

انه الاستاذ/ عبدالله فرج

الصقر مدير المكتب الرئيسي

لرعابة الشباب بالشرقية ، فنرى

هذا الانسان قد بذل كل ما

يستطيع من اجل خدمة

الرياضة والرياضيين لا سيما في

منطقتنا الشرقية الحبيبة فنراه

بحرص على حضور كل مناسبة

رياضية وفي اي مكان كاز .

هذا من جانب الرياضة اما

من الجانب الانساني او

الاجتماعي فلقد التقيت به في

اكثر من مناسبة وكان مثال

الانسان الطيب الخلوق المحبوب

والبشوش دائما والمتقبل لكل ما

يطرح عليه يصدر رحب.

واخلاص ..

# المادة المنشورة و هد مالمندورية 🍎 تعارض آولء 😭 وهن لا تعقياً ع شكلعن

### النباط نجم قادم .. قادم



عبدالله النباط قبل ان اعرفه سمعت عنه الكثير عندما كان في الثانوية العامة وبعد ان شارك مع فريق المدرسة وحقق معها النجازات عديدة وهي بحق تعتبر من اهم الانجازات التي حققها في حياته كونها جاءت وتحققت مع بداية حياته الكروية . هذا النجم يدرس حاليا بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن ميمتاز هذا اللاعب والذى شارك مع النهضة مؤخرا بقدم قوية جدا تعرف اقصر الطريق للشبكة ويمتاز بالطول والذي يساعده لاقتناص الفرص العالية واستثمارها لتحقيق رغبته وهي

والذي يعتبر بحق مفاجأة النهضة للدور الثانى واهنىء اللاعب عبدالة النباط على مذا المستوى الكبير الذي قدمه مع النهضة . قادم .. لامحالة .

صالح بن علي الحواس حامعة الملك فهد للبترول

وخير سقير للكرة السعودية ولم

يأت صمود صقور الاتحاد

العنيدة باكثر من تسعين دقيقة

امام فريق بعد من افضل الفرق

العربية على الاطلاق قوة

وصلابة والذي يضم اكثر من

تسعة لاعبين دوليين بمجرد

الصدقة بل جاء هذا الصمود

لاثبات الوجود الاتحادي على

الساحة العربية وان كان هذا

الصمود لم يأهلهم للفوز

بالبطولة وانهيار سدهم في

الشوط الاضافي الاول يعني ان

الاتحاد لم يكن مؤهلا لهذه

المباراة بل جاء الاضافي الاول

يعنى ان الاتحاد لم يكن مؤهلا

لهذه الماراة بل جاء عن جدارة

واستحقاق فعلى الصحف ان

تعطى العميد حقه ومكانته بعد

أن اتبت ذلك من خلال اول

تجربة له في هذه البطولة فحظا

اوقر للعميد على ما قدمه من

ابداع اضافة الى سجله

تسجيل الاهداف . ابدع هذا اللاعب مع فريق النهضة في أول مباراة شارك فيها وكذلك ابدع

هدفا من اغلى واثمن الاهداف له وللنهضة وقدم فوزا غاليا لجمامير النهضة هذا بالطبع بالتعاون مع زملائه اللاعبين، وبدورى هنا اهنىء النيضة وجماهيرها الوفية بهذا اللاعب

واخيراً .. لانستبق الاحداث ولكننا فقط نقول النباط قادم ..

اكثر واكثر ضد الاتحاد وسجل

ملحمة الاتحاد برهان واضح على قدرة النجوم الواعدة



الاتحاد يخسرون البطولة العربية ، في العرس الكروي الجميل وفي رسط حشد جماهیری کبیر عزف رہان السفينة الاتحادية احلى انشودة سعودية في امسية كروية قل ما تجد مثيلا لها في ملاعب كرة القدم بعد ان قدمت الفرقة الاتحادية احلى عزف كروى في العرض المبهر الذي اشاد به الجميع ولكن الحظ والقدر كانا

الاتصاد جاء كالشرارة الشتعلة ليزيد من حلاوة التنافس الشريف ذوقا خاصا وبنوعا من الندية والاشارة وكالصاعقة التي لم يستطع احدا الفرار من حولها ليرد على المشككين على عدم قدرة قاند السفينة الاتحادية للابحار في وسط الامواج المتلاطمة. وليقولوا لا مستحيل ف عالم الكرة الملء بعجائب الاسماء ليست في التي تصنع المستحيل انما العاريمة والاحسرار مما اللذان

ان كان الاتحاد قد خسر البطولة لكنه خسرها بشرف

الرياضي بحروف لن ينساها عيداته عياس الحسان

الإحساء

استلىيوعيدالكريم - بالجبيل بيذا نفان عن تصفية الاستديق وذلك اعتبارا من ، قاري الجعة ١٢٩ /١٨ م ١٤٠ هـ . فعلى من كراي ص تجاد الارتدي مراحعة الاستندبي وذلك خلال اكبوع من قاريخ وكل الأضام مراحعة الاستندبي وذلك خلال اكبوع من قاريخ وكل الأضام وليستدان تعتبريلغية بعيدذلك وغيرسئولين عهاي بطالبة بعالمنها والمدج

# اعست توسيات ربياض



على جميع الاصعدة .

شجونى تتحرك وقلمي يتفاعل معها وقلبي بشتاق اليها تلك الزاوية الكبيرة التي تحمل الكثير في جعبتها الافكار ومختلف الاساليب تلك الصحف فقد رايت فرقا كبيرا لناقشة الامور التي تكون صحية في بعض الاحيان فيكون حلها مغمورا وغامضا هذا اذا قلق لم يطغى على العقول في حلها . هذه الزاوية التي تحمل ذلك العنبوان الصغبج

والاندية دون تحيز از تملق لنادي التى نعبر بيقين صادق لطرح الفكرة التي تنمي وتساعد بقدر الامكان في تطوير وازدهار رياضتنا فمن خلال حرصي المستصر ومتابعتى الطويلة لجميع الصحف

ومن خلال هذا الموضوع تسليط

بصراحة ، الكبير في معتاه ومضمونه الذي ينثر حبره على الورق من عمق اصالته وطول خبرته وحنكته العظيمة التي يتمتع بها صاحب هذا القلم الذي اشبعتا باقكاره الرائعة التي لا حدود لها

وساعدنا كثيرا في ترتيب الاوراق وكيفية التنظيم أنه سمو الامير عبد الرحمن بن سعود رئيس نادي النصر الرجل الرياضي بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى وانا لا اكتب ذلك اطراء او مدحا لذلك القلم الذي ينبض باحساس صادق وينزف

في ذلك المجال الشاق الذي اختاره هو ينقسه فاعطاه الكثير وقدم له ابرز النجوم والمعها على الساحة الرباضية في انحاء الوطن العربي الا وبمو لاعينا الفذ ماجد عبدالك كيف لا وهو ذلك الانسان الذي يملك المقومات الاساسية التي تجعله ناجحا ومتفوقا دائما فهو اديب وشاعر ومثقف الى ابعد الحدود ، قلمه مميز كتاباته تهز الوجدان واعماق النفوس التأصلة حما لخدمة هذا الوطن ألغالي اننى انتظر زاويته كل يوم ثلاثاء بكلن شغف في الرياضية بعدما كنت انتظرها كل خميس عبر الملاعب الرياضية فقد عشقت يوميات رناضي متمنيا أن تستمر على نفس تألقها وقمة اتقان روعتها كما اشتاق الى صراحة عيدالرحمن بن سعود التي تظل هي الاكبر والاصدق فهي كبيرة مثل كاتبها وفي الختام لا يسعني الا ان اقدم خالص تحياتي الى جميع العاملين في القسم الرياضي بجريدة

اليوم .. ولهم مني الف تحية ..

عبداته العبود \_ الاحساء

رجل دائما ما اقترن اسمه بالبطولات والنجاحات المتواصلة وقيادته الحكيمة لدفة النادي في احلك الظروف واصعب المواقف وها هو يعود الأن مِنْ جديد ليتقذ النادي من اصعب موقف يمر يه في تاريخه العريق في الوقت الذي يمر الفريق بازمة فنية لم يتردد في الغاء عقد مدرب القزيق الاول ولم تلهه مشاكل فريق كرة القدم عن متابعة الفرق الاخرى بالنادى بل على العكس جميع الالعاب تحظى باهتمامه ومتابعته الدقيقة وعلى الرغم من انشغاله في أهم حدث رياضي على مستوى العالم العربي الا انه ويهمة الرجال المخلصين تم التعاقد مع مدرب إخر عالمي لفريق كرة القدم الأول وفي فترة زمنية قصيرة بالرغم من انشغاله في الاستعدادات لهذا الحدث الى ابعد الحدود وعلى الرغم من هذا كله الا انه لا ينقصه اخذ القرار المناسب في الوقت المناسب وكل يوم يمر بنا يثبت للجميع .ذلك بنجاحاته التواصلة النامرة للانظار في قيادة

هذا الصرح الكبح فهنيئا للرياضة

السعودية به وهنيئا للاهلى بالامع

● الامبر خالد بن عبداله الشاب/ خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز مع دعائنا له بدوام التوفيق والنجاح .. والف مبروك بمناسبة الاحتفال باليوبيل الذهبي للنادي وعقبال الاف السنين مليئة الانتمارات والبطولات .. المرسل/ عبدالرحيم داود الحمود الإحساء \_ اليقوف

### الناشيء الواعد

يهجد في اندية الملكة الحبيية لاعبون سوهوبون واثبتوا جدارتهم للاشادة بمستواهم التصاعدي الرائع في الاداء الكروى ولفتوا انتباء المشامدين من خلال الشاشة الفضية والنقاد والمدريين وانديتنا الحبيبة تزخر بنجوم صغار اثبتوا مستولياتهم واجبروا كل ما يشاعدهم من كل تصفيق وتشجيع على حسن ادائهم وفنهم الكروي على البساط الاخضر من خلال مشاهدتي لهم بمشاركة الفريق الدولي لفت نظرى اللاعب أ الخلوق في ادائه ولعبه الجميل الا وهو مرعى الناشيء لاعب خط الوسط النصيراوي واللاعب سيعود الحمالي الذي اثبت وجوده بهذا النادي والحكم والرأى الاخي الى المشاهدين يمتابعة هذا إاللاعب الصاعد الواعي لوطنه إ النادية من فنه الابداعي الرائع إ والى الامام يا سعود الحمالي بالمباريات القادمة التي يخوضها أناديك ولا تنسى يا سعود ان الاضواء والمدربين العالميين مسلطين الاضبواء والاعين اليك اتمنى من كل لاعب ناشىء وكل من ساهم في تشجيع اللاعبين إِ الناشئين كل التقدم والازدهار . ثامر فيحان العتبيي الدمام

# وائحيرا سقطت ضهاحية الحنليج

من المتتبع لفريق العاب القوى لنادي الخليج بسيهات وخصوصا اختراق الضاحية يلاحظ الفارق الكبير بين الحاضر والماضي وما شدني الى كتابة هذا الموضوع هو معرفتي عن كثب تدنى مستوى هذا الفريق وكذلك لاعيبه في الوقت الذَّي كان فيه هذا البطل الحقيقي على مستوى المنطقة والملكة .

نعم اكاد اجزم واقول بان نادى الخليج هو المتسيد الوحيد في اختراق النساحية وايضا المنطقة لم تعرف هذه اللعبة ، اختراق ضاحية ، الا أن ابطال سيهات فقد كانوا الاوائل على مستوى المنطقة ومثلوا المنطقة خبر تمثيل وخبر دليل على كالامي هذا لو تصنعنا سجل اختراق الضاحية ونصيبها من البطولات بالنسبة للشرقية لراينا بأن اغلبية اللاعبين المشاركين هم ابطال الخليج ولو اردنا ان نفرز البطولات التي احتكرها هذا النادي على مستوى المنطقة لاخذت طابع الاحصاء ولكن نكتفى بأن البداية كانت من عام ۱۲۹۸هـ ای ما یقارب من تسم سنوات

والسؤال الذي يطرح نفسه هل من بطولات تذكر بحق هذا النادي خلال هذه السنوات الجواب طبعا لا .

ولكي نجيب على هذا السؤال نحتاج الى عدة اجوية من المسئولين في النادي وكذلك اللاعبين انفسهم وفي الحقيقة وقف الحظ معنا هذه المرة وانتهزناها فرصة في وجود البطولات الرسمية لاختراق الضاحية بأن تلتقى بأحد اعمدة الفريق سابقا وصاحب سجل ذهبي في هذه اللعبة ولقد حدثنا عن المستوى الذي ظهر به هذا الفريق خلال هذه السنوات وايضا خلال البطولات المتتالية فقال: بالنسبة على المستوى بين الحاضر والماضي يختلف اختلافا كبيرا من حيث اللاعبين ففي السابق كانت هناك تضحية واخلاص من قبل اللاعبين انفسهم بالاضافة الى التمارين وتعاون اللاعبين مع بعضهم وسع المدرب ساعدنا كثير في احتكار جميع البطولات اما الأن واعني به عده الايام غيناك لاعبون مع احترامي لهم لا يستحقون ارتداء

المتبع وهو عدم الاحساس بالمسئولية وبالتالي تدنى مستوى فريق

اللاعب الخلجاوي - احد اعضاء العاب القوى ، جعفر من*دي* حسن

شعار النادي ولا داعي لذكرهم ولكن وقوف الاداري والادارة ايضا وعدم اتخاذ القرار بحقهم شجع بعض اللاعبين ان ينهج الاسلوب

والسؤال الذي يمكن ان نطرحه الى ادارة الخليج متى نرى الخليج بطلا لاختراق الضاحية على يحتاج الى وقت ام يكتفى فقط المشاركة في مضمار العاب القوى ويسقط هذه اللعبة ، اختراق الضاحية ، فيذكر الخليج بماضيه دون الحاضر . امنياتنا بأن نرى الخليج بطلا جديدا خلال البطولات القادمة ويحققون ما يصبون اليه .

العاب قوي

# وقفاات رياضية قصيرة

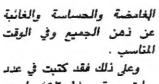


• فيصل البدين •

• اللاعب فيصل البدين رغم انه ابرز لاعبى الاتفاق والموسم الا انه لا يجد من ينصفه ويعطيه حقه

 اللاعب بوشل البوشل نحب ان نراك ضمن صفوف نادي الاتفاق فهل تتحقق هذه الامنية غمستواك يؤهلك للعب في الانفاق والمنتخب الاول.

• متی نری محمد ابوحیدر يلعب من بداية المباراة حيث مالنا من النغير الذي بحريه الزياني من الموسم الماضي يخرج البدين ويدخل أبوهيدر وأين سعد السريهيد لماذا لا يلعب في التشكيلة الاساسية ولمادا نم تغير حمد الدبيشي في معاراة الاتفاق - الشباب رغم الله لم يكن الناعب السيء حيث كان اجدى



وعلى ذلك فقد كتبت في عدد سابق برقم (٥٢٠١) ليـوم الجمعة ١٨ محرم وفيه تقدمت باقتراح بأن تقترن الدورة التنشيطية لاندية الدرجة الثانية (هذه الدورة الناجحة) ان تقترن باسم احد الرياضيين او الادباء الذين لهم صدى طبيا في نفوسنا وقد وافقنى في ذلك بعض

وها أنا الان أعود القدم تفس الاقتراح ولكن متمنيا بأن يكون هذا الرياضي مو الاستاذ / عبدالله فرج الصقر وبذلك تسمى هذه الاوزة باسته ويكون هذا جزءا من برناميم التكريم الذي سيقام بحضوره متمنيا لهذا الاقتراح القبول لما سيضيقه هذا الاسم على تلك الدورة من صبغة رانعة بالاضائة الى تذكر صاحب هذا

الاسم المحبوب دوعا استأذى العزيز الى الاعام وتمنياتي لك بالتونيق في مهام عملك الجديد .

جعفر راضي ادان ام الحمام

# العقر كسب حب الجميع وتكريمه لا من استمراریته



وجاء بعد ذلك رئيس القسم توالت ردود الفعل الايجابية

الرياضي بالجريدة الاستاذ/ مبارك الدوسري ليؤكد كلامي هذا عن طريق سناداته لجميع الرياضيين في الشرقية وخارجها بتكريمه وما ان طرح هذا الاقتراح من قبل رئيس القسم الرياضي بجريدة اليوم حتى تجاه هذا الاقتراح من كافة

# 🗷 عبداته فرج 🗷

الاندية تقريبا ومن امسئولين

ورياضيين واصبحت الاجتماعات تعقد الان لمناقشة كيفية التكريم وتوعيته ، وهناك نقطة تسجل لصالح نادي ألاتفاق وهي ضم صاحب الاقتراح للاجتماع الذي سيعقد لتندارس هذا الموضوع والاستاذ/ مبارك الدوسري رنيس القسم الرياضي يعرف متى وكيف يختار النقط

• بوشل البوشل • بالزياني اخراج احد لاعبي راس • كم مو رائع ان نرى لاعبين يقدمون مستويات ممتازة رغم كبر

صالح خليفة ـ امين دابو ـ سعد بريك ـ تونيق المقرن . • نادى الاتحاد بجدة يقدم مستويات رائعة وممتازة ولكن و بعض المباريات يخذله دناعه ليس بضعفه ولكن بقلة الخبرة وخاصة الاحمدي والالكان الاتحاد الأي يتربع قمة الدورى نرجو للاتعاد

التوفيق في البطولة العربية والفوز

بكأسبها ليكون إتى الملكة بطلا

سنهم في الاعمار ومن هؤلاء

شاكرا لكم تعاونكم والله الموفق حمدان عائض السائي الطائف

الاثنين الماضي امام فريق سبورتنج

لشبوبه البرتفالي بنتيجة ١/٢ ورغم

خسارته إلا ان الفريق قدم مستوى جيد

قياسا بفترة الاعداد القصيرة التي

لاتتعدى الإسبوع اضافة الي غياب عدد

من النجوم المعروفين لاصابتهم وقد

اناح مدرب المنتخب في المباراة الماضية

الفرصة لجميع اللاعبين بالمساركة

بهدف الاطلاع الكامل على مستوياتهم

والوقوف على اداء كل فرد ضمن اعضاء

جواراني البرازيلي

● منتخب الملكة .قدم. ●

لقاء المساء بالراكة:

الرياض \_ مكتب اليوم

بلعب منتخبنا الوطني الاول لكرة

القدم عصر اليوم الجمعة لقاءه الثانى

التجريبي امام فريق جواراني البرازيل

وتاتي هذه المباراة ضمن مرحلة الإعداد

التي يجريها منتخبنا لمباريات تصفيات

دول غرب اسيا للتاهل لأولبياد سينول

التي ستقام في كوريا الجنوبية

١٩٨٨م ويلعب منتخبنا لقاء اليوم

بعد ان خسر اللقاء الاول الذي لعبه يوم

● سعدون حمود ●

يدخل فريقا الاتفاق والقادسية

لقاءهما الاول مساء اليوم في تعام

الساعة السلاسة وخمسة وأربعون

دقيقة وذلك على ملعب مدينة الامير

سعود بن جلوي الرياضية بالراكة

ولقاءهما اليوم مهم جدأ بالنسبة

يه الاتفاق اله

لابد لفريق الاتفاق ان يفوز في لقاء

اليوم حتى يتجد امله بصورة اكبر بعد

تعادله مع النهضة ومن المؤكد أن

الاتفاقيين سيدخلون بثقلهم في لقاء

اليوم حتى يتمكنون من التاهل للدور

النهائى وظهر الغريق في مباراته السابقة

امام النهضة بصورة جيدة جدا وقدم

مستوى رائعا ولكن الحظ وقف حجر

ولو لعب لقاء البوم بنفس القود

والحماس واستثمر الغرص التي ستتاح

له سیکون الفوز حلیفه دون ادنی شك

وبنظرة على خطوطه نجد انه يلعب في

الدفاع سلمان تمشان وعادل ابراهيم

وحمد الدغيم وسامي جاسم ويلعب في

منطقة الوسط سعد السريهيد وسعدون

حمدو ومحمد مبارك الدوسري وجمال

عثرت في طريقه للقوز .

كتب ـ منصور المصلي

عبدالرحمن البدين: بالامس عاشت جدة عرسا كرويا وشهدت ساحة رعاية الشياب عرضا يليق بعظمة المناسبة وحجم الاستعداد وفي تلك الإمسية عاشت الجماهير يقائق العمر تنتهي والا تنتهي .

● مهرجان الأهلى

ما قبل المباراة رحف الى استاد حدة رتل من المكرمين من الجهة الجنوبية والشرقية واخذوا اماكنهم في الجانب الشمالي للاستاد . ـدخول الفريق الدنماركي المرتقب ارضية الملعب ثم غادر -ووزع على المدعوين والجماهيم

بالمنصة برامج الحفل. - لقطات على اللوحة الالكترونية عن مشاركة مارادونا في كاس العالم ولقطة عن لقاء الامير خالد بن عبدالله بالنجم

-جمهور ضخم ضخم جدا لم يسبق ان شهده استاد جدة . -دخول بالونات كبيرة يحملها بعض منسوبي الاهل تحمل شعار الاهل وصور خلام الحرمين الشريفين ووثي عهده الامين والنائب الثاني. -مجموعة اخرى من البالونات

الصغيرة بالوان زاهية متعددة ـ دخول اصحاب السمو الامراء يتقدمهم صنحب السعو الملكى الامير عبدالله الغيصل ، محمد العبدالله ، هلال بن منصور ، بندر بن محمد ، بدر بن فهد بن سعد وعدد أخر من كبار الشخصيات والمدعوين . -ىخاول بعض منساوبي فاريق

\_ القران الكريم . \_كلمة النادي الإهلى القاها الإستاذ عبدالفتاح سراج عضو مجلس الأدارة . ـ سمو الأمع خالد العبدالله يسلم سمو

> دخل مادي تاريخي وكسب اعلامي فأق الوصف

الامير عبدالله الفيصل هدية اليوبيل

جدة عبدالستار حسين : أبلغ دخل الاهلي وبرندبي رقما قياسيا لم يتحقق في اي ملعب من ملاعب الملكة

اذ وصل الى مليونين ريال هذا الى جانب العاندات الاخرى دعاية البيبسي كولا ٨٠٠ الف ريال ودعاية السعوديّة على التذاكر بأكثر من مائة الف ريال الى جانب العائدات الاخرى من النقل التلفزيوني الداخل والخارجي والهدايا والمساعدات المالية من بعض اعضاء شرف الاهلي ومحبيه وبذلك تصل واردات الاهلي المادية من اليوبيل الذهبي لحوالي اربعة ملايين ريال من ناحية اخرى فان الكسب المادي

● الامير عبائله الفيصل يتسلم هدية الاهل من سمو الامير خالد بن عبدالله ددخول الفريقين وطاقم التحكيم - دخول مارادونا حامل لشارة الكايتن

لفريق الاهلي وقد قوبل بعاصفة مدوية من التصفيق عمت ارجاء الملعب لقطات مابين الشوطين: في استراحة نهاية الشوط الاول للمباراة استكمل برنامج تكريم رؤساء الاندية الذبن تعاقبوا على رئاسة الاهلى

وكاس ذهبي قدمها سمو الامير عبدالله -تكريم الرعيل الاول يتقدمهم احمد اليافعي - غازي ناصر . الرعيل الثاني/ محمد القثمي \_ على

الرعيل الثالث/ عبدالرزاق ابو داود \_ مجمد عمر راجحان الرعيل الرابع/ ادريس ادم ـ احمد

الرعيل الخامس/ وحيد جوهر/امين هدايا جمهور الاهلى:

ـقدم جمهور الاهلي تقريرا وعرفانا سعو الامير عبدالله القيصل هدية تذكارية قدمها عبدالله بانلجه . ـ هدية لاحمد ابورديس .

ـ هدپة للمرحوم حسن شمسى قدمها اللاعب حسن عدنى وتسلمها الاستاذ

عشماوي . - هدية للامير خالد بن عبدالله قدمها

يوسف عنبر . ـ هدية لسمو الامير محمد العبدالله . في بداية الشوط الثاني غادر سمو الامير عبدالله الفيصل.

لـ ، اليوم الرياضي . . . وقال

مستعدون للاتفاق

واللقاء قىوي ا

حقيقة عادة ماتخرج لقاءاتنا مع

ـ هدية لسمو الامير عبدالله بن فيصل بن تركي قدمها اللاعب ابسراهيم

اللاعب سلطان السبيعي ـ هدية فريق كرة القدم من اللاعب

● محاولة عن مارادونا لتخطى دفاع الفريق الصعب

مبارة العمر تلك التي جرت على ويحيى عامر وعلي حسين وامين دابو المناسبة وجلالها التنظيم الرائع

وسجل بحروف من ذهب ليلة البارحة

بدا الاهلي الشوط الاول اكثر تحسبا

على تاسيس الكيان الاهلاوي واحتفاله بروندبي كل من بتراسميطل و ردستار ـ بقيوبيل الذهبي .. نقول مباراة العمر مورتسون \_ لارس اوسيرن \_ كنت أو هي تاريخية لم يسبق ان عشنا نكسون ـ هاسن ـ هيتكري ـ كلوي لحظات ممتعة ورائعة كالتي استمتعنا تلسون \_ سيراستفنسن \_ راكهولت بَهَا في عرس ومهرجان الاهلي الكبير .. كل رجيرت جورنسن ـباكيولت ـهستون ـ





ملخص عن المباراة:

ومآل الى التراجع للمنطقة الخلفية بتكثيف المنطقة باكثر من خمسة مدافعين واللعب بثلاثة في الوسط ولاعبين في المقدمة والاعتماد على بدأت من خالد مسعد المتألق لمارادونا الهجمات المرتدة وبعض المحاولات لشن هجمات وقد مثل الفريق كل من محمد خليل ومصطفى ادريس ومنصور حسين داخل منطقة الخطر يلعبها خارج وبندر سرور وخالد مسعد وخالد منسي المرمى

استاد جدة بمناسبة مرور خمسين عاما ودبيجو مارادونا وفيصل عتيق ومثل ما في الاحتفال كان يوحي بعظمة بونسون ـ سورد سون

من كل صوب للوفاء والمشاركة واعتنام فرصة قد لاتتكرر وحقا فقد شهد التاريخ. بكل ما فيها بهجة وجمال وروعة .

وقد لعب الفريق الدنماركي هذا الشوط بشكل افضل وحاول من خلال

خط وسطه كلوس وبيرا رسم هجمات مع تحرك جيد من خلال مهاجمة كلوس الذي بدا اكثر خطورة لكن نقل المنطقة الخلفية وسرعة الاداء من قبل منصور وبندر وعودة فيصل لمساندة الدفاع سل فعالية الهجمات الدنماركية وفي المقابل بدا التوافق والانسجام بين الثلاني خالد مسعد ودابو ـ مارادونا وكانت اولى الفرص المهدرة للاهلى تلك التي بلعبها لعلي حسين الذي بعيدها غارادونا وبلمسة خفيفة لدابو التمركز

### اء اليــوم:

الهدوء وانحصار اللعب بمنطقة

ً الدقيقة ٣٤ كردٌ من حَالد مسعد لعلي

الدقيقة ٣٥ ومن هجمة مرتدة ينوغل

كارت في عمق الدفاع الإهلاوي ويسدد

الكرة على يسار المترو محققا التعادل .

ارض ارض مز یحیی عامر تصطدم

بالقائم ويشتتها دفاع بروندبي وبذلك

الطبول للاهلي المتحفز ام اللاتحاد "

الدقيقة ١١ فرصة تمينة من صاروح

حسين تمر من جانب القائم

يلتقي مساء اليوم وعلى استاد رعاية الشباب بجدة فطبا الغربية لكرة القدم بين الاهلي والاتحاد وذلك ضعن مسابقة كاس الاتّحاد السعودي لكردَ القدم الغريقان لعب كل منهما مباراة واحدة فالاهلى تعادل مع الوحدة والاتحاد ، هو الأخر تعادل مع ابناد مكة - الوحدة - . الا ان هذه المباراة تعتبر بحد ذائها بطولة بينهما نظير التنافس المثير والشريف الذي سيجمعهما المباراة ستنقل على البواء مباسرة من

ملعب رعاية الشباب بجدة بصوت المعلق محمد الغابز طمز ستقرع

• الشوط الثاني

كان هذا الشوط الإكثر اتارة وحفل

باهداف اكثر ولوحات فنية ابداعية

فرض الاهل هيمنته ولعب مباراة القمة

استحق معها ان يخرج فانزا بهذا الكم

من الاهداف في واحدة من اعتى الفرق

الاوروبية ومن البداية رحف الاهلى

وتغير اداءه د/٩ ومن تمريرة ماكرة من

مارادونا الهدف الثاني لكن وان لم

بستمر اكثر من دقيقتين حتى احزر

بونسون هدف التعادل بقنيفة من على

راس التمانية عشر بعد هذا الهدف

ينطلق الاهلاويون بمسائدة نجم الكرة

العالمية مارادونا في دك مرمى بروندبي

من خلال الغزو الجانبي يتالق بندر

سرور ودابو ومارادونا الذي اشعل

الملعب بلمساته الساحرة د/١٥ كرة ق

حورة دابو بنخطى بها الظهير الايسر

ويسددها في اتجاد المرمى تصطدم

بالدفاع وتخدع الحارس معلنة هدفا

ثالث للاهلي د/١٦ فرصة ضائعة ن على

حسين بعد ان تخطى الدفاع يستلنّ

الحارس الدنماركى بخروجه الجيد

لابعاد الكرة ( د/٢٣ ) فرصة اخرى من

د/٢٥٠ يعوض القرصنة الاولى

بتسجيله البدف الرابع من كرة مقشرة

على طبق من ذهب قدمها مارادونا الهدف

الخامس جاء في الدقيقة ١٠ يسدل به

مارادونا الأهداف الاهلاوية ويتعبر هذا

الهدف اجمل واروع الاهداف التي

سجلت بين دهشة دفاع وحارس

بروندبى لدقة التصويب والثمكن لنجم

اجرى مدرب الاهلي نغيير في الدقيقة

٠٠ بدخول حسن جمعان وخروج فيصل

عتيق الله ودخول الرشود بدلا من خالد

بندر سرور

المتكامل يلاقى الاتفاق المتجدد

راشد خليل وعادل سلمان ويمثله في حراسة المرمى فؤاد المقهوي . وجميع خطوط الفريق جيدة ومتماسكة ومتفاهمه .

ى القادسية ي

مثلما تكون مباراة اليوم مهمة لفريق الاتفاق فهي للقادسية اهم لان فوزه في اللقاء يقربه كتيرأ لبطولة المجموعة والوصول للدور النهائي

ظهر الفريق في لقائه الاخير بصورة متوسطة ولم يكن متعيرا وكونه يلعب بكامل نجومه الليلة الافي بعض المراكز التي لن يستطيع لاعبيها المشاركة لاصابتهم . سيدخل بدلا منهم وجوه جديدة سَابة ويبرز في فريق القادسية في منطقة الدفاع خليل الشيخ وعبدات الدوسري وراشد عايض امآ في الوسط فهناك احمد البيشي ومحمد الفرحان ولؤي السبيعي وفي الهجوم عبدالرحمن بورسيد ، والذي يجب عليه التركيز في استثمار الفرص المتاحة له

المباراة ستكون قوية ومثيرة للغاية نظرا لاهميتها بالنسبة للفريقين ونتمنى ان تظهر بصورة فنبة وعالية تمتع الجماهج الغفيرة التى بلاشك ستنت اليوم في ملعب الراكة لمساهدة اللقاء محمد . في حين ان الهجوم يتكون من ومؤازرة فريقها

### والإعلاني فاق كل وصف .

كتب ـ حسين كاظم

تشهد صالت الرئاسة بطريق

الخبر/الدمام (الصالة الرياضية)

كتب ـ سامي اليوسف . ويتجدد اللِّيلة .. لقاء القادسية بالاتفاق .. نلك اللقاء الذي تنتظره جماهير الفريقين بفارغ من الصبر .. وبمناسية لقاء الليلة \_ تحدث مدير الكرة بالقادسية السيد طلال الشيخ

### لقاءات اليوم في دوري الاولى

في الاسبوع العاشر لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم يلتقي كل من العربي والقيحاء وتقام هذه المباراة في عنيزة عصراً .. اما التعاون والجبلين فيلتقيان في

بريدة عصراً ايضاً .. العربي رصيده ٨ نقاط ويحتل التاسع والفيحاء يملك ٩ نقاط

وترتيبه الخامس ، اما التعاون فهو يحتل المؤخرة، برصيد ٧ نقاط والجيلين في المركز السادس .

اشقاعنا في الاتفاق حافلة بالقوة والاثارة والندية .. ولاعبينا بعد لقاؤهم مع النهضة ازدادت شحنة الحماس لديهم ومعنوياتهم اصبحت مرتفعة ..

في القادسية ٢ للاسف .. نعم .. لدينا اصلبات ..

هل من اصابات

طارق العمودي ومحمد الفرحان..

وطارق بعاني من كدمة قوية في قدمه . والمدرب سعدان اعطاهما راحة لمدة اسبوع كامل .. ومن هنا فاحه مشاركتهم الليلة (ضعيف) ..

جيدين وبارزين امثال خالد عوض معنا (متعادلا).

• طلال الشيخ •

وعارف بورشيد وعبدائه الزهراني

جاهز للمشاركة اللاعب الكبير سعود جاسم جاهن للمشاركة في اي وقت من المباراة . وحقيقة منذ فترة طويلة لم تكسب

الاتفاق .. ولكن سنتغلب عليه ان شاء الله الليلة ، واذكر انه قبل ( ٨ سنوات ) بالتحديد وايام ماكنت لاعبأ في الفريق ولكن لدينا البديل جاهز .. فالقدمة كنا نكسب ( الاتفاق ) على طول .. واذا القدساوية تعج بمهلجمين (شباب) .. ما ابتسم له (الحظ) فانه يخرج

فريق الخليج الا أن النقص الواضح في صفوفه ربما سيجعل الجميع يستمتع بلقاء متكافىء وان كانت كفته ستميل لصائح الخلجاويين بوجود اصحاب الخبرة السبع والسيد احمد بعد عودته

كما لانسى أن النور يوجد ضمر

عصر اليوم وفي تمام الساعة ٣٠. ؛ لقاء قويأ ومثيرا ويترقبه الجمهور الرياضي وبالاخص المتتبع لدوري كرة البد منذ بداية الموسم كيف لا وهو سيجمع وصيف بطل الدوري والكاس فريق الخليج مع صاحب المركز الثاني في المجموعة الثالثة في الدوري العام لكرة اليد على نطاق الدرجة الاولى . بالطبع اللقاعله طعمه الكروي الخاص المحما للفريقين من سمعة طيبة وبالذات

في لقاء الأثبارة:

● السيد احدد حبيب ● صفوفه لاعب المنتخب وصاحب الإنداع المتجدد العلبوات عبدالعظيم بالإضافة

كتب ـ حسين كافلم يدخل البوم دوري شباب المتاز

وشباب الاولى لكرة السلة اسبوعهما التامز باللقاءات التالبة - الخليح ، الهداتِ صالة الدمام ١٠١٥ - الفتح · الانصار صركز الامير عبدات بن جلوي بالاحساء ٢٠٣٠ - العربي · الاتفاق صالة نادي النجمة بعنيزة ٢.٥

في دوري السلـة:

- الغلال · الاتحاد صالة الدرعية ٢٠٣٠ -انحد الصفا سركر الامير محمد بالمدينة المنورة ٢٠٠٠

( تسباب الاولى )

ـ مختر الدنام ۲.۳۰ \_الشباب • هجر صالة الدرعية ١.١٠ ـ الكوكب ٠ عكاظ صالة المصانع الحربية بالخرج T . . .

الهداية - سلة -

- وج ١٠ الاهلي مركز الملك - النهضة ٠ السلام مركز

الفور ، للخليج ام للتور ``

الى حماس رملانه المنقطع النظير فلتن

الجبيل: شارعج ست ۱۱۲۷۱۲۳ إلامسك : اليفون الشايع العا) ·عمارة الحاج على لعامرت ١١٤٠/٥٥ مفرالبافن الشارع العسام V ((T10-

الرسيامن، شسارع السستان 1 3 YPPAVE 1-7-PVL سدده امودلهسيى مجاي سارج فلسطوز 711-575-771-67X عميين مشيط: شارع الملك فبصل 555926A ---

بن الإنقاف

العشائف : بسووم إخل عمارة الشبخ مريسليراوسابغات ۸۸۸۳۳۲ 2551723

الدوس: شارع الملك عبدالعزيز 7772020 ---حسائل: عرب مبنى القشلية

ستنب ۲۷۵۷۶ عسرعس : الشارة العام مجع البعيجان لعفاروت ١٦٢١٠٠٠

جميزان بعيارمبني حوازات جيزان アイイ・ファルニ シャラー

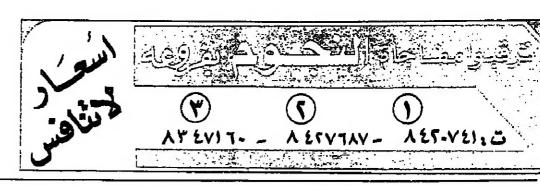
وك: شارع المديشة القصيم : شادع الخبيب

ت ۲۰۷۶ د

المدينة المنورة . مسارع السيح

نجسران: الشارع العام عمارة أل قايدت ١٥٤٠٦٥٥

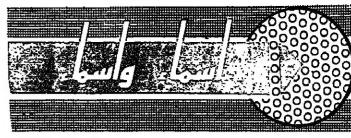
. . . . . . . . . . .



ۼڔڽڎ۪ڎڽڔۻۣڲڞڡڔۼڽ؋؞ڒڸڿۼٵۺڟڣڰۅٳڶڟ<mark>ڸڟڰۊٳڵۺڟٙڔڽٳڵڎڡڵۿ</mark>







■ معالى الإستاذ غيصسل الشبيل يبذل خلال هذه الأيام جهردا مضاعفة واتصالات مثمرة مع العديد من الجهات والادارات الرياضية بالمنطقة الشرقية في سبيل الاعداد لحفل تكريم الاستاذ عبدالك غرج بعد موافقة صاحب السمو الملكى الامج فيصل بن فهد على التوصية التي رفعتها اللجنة التنفيذية لتكريم الفرج.. الجدير بالذكر ان الاستاذ الشهيل هو رئيس اللجنة التنفيذية.

00■ الاستاذ تركى السديري رنيس تحرير الزميلة (الرياض) عاد من العاصمة الاردنية بعد حضوره للقمة العربية غير العادية التى عقدت هناك.

 الدكتور سعد البازعي عضو مينة التدريس بجامعة الملك سنعود ورئيس تحرير الزميلة (رياض ديلي) يتواجد هذه الايام بمدينة الدمام في زيارة خاصة.

🗷 الشاعر عبداته الصيخان يتواجد حاليا بالمنطقة الشرتية حيث القى العديد من قصائده القديمة والجديدة في الامسية الشعرية التى نظمتها جمعية الثقافة والفنون بالدمام على

صالة الادارة العامة للتعليم

Date.

وه طيون

في اخطر العمليات استطاع فريق جراحة الصدر بمستشفى الدمام المركزى بفضل من الله سبحانه وتعالى انقاذ طفل كان يعاني من جرح نافذ بالصدر من العامة في غاية الخطورة وأخذت تزداد في التدهور بمرور الوقت

الناحية اليسرى وكانت حالته وقد استطاع الفريق الطبى بعد معرفة تطور الجرح ومكانه الذي وصل الى القلب وعلى وجه التحديد وجد بانه نافذ الى وكذلك الاهتمام العام.

فريق من الاطباد باجراد عملية دقيقة وصعبة تكلك بفضل من اشتعالى بالنجاح

وتجدر الاشارة الى ان المستشفى المركزي بالدمام قد قام باجراء عدد من العمليات الجراحية الكبرى والنادرة في اكتر من حالة وهذا يعطى صورة طيبة عن المستشفى المركزي



# الماني في مستسفى ليعام الم توى البطين الايسر من القلب .. عام

كتب - خاك الشيخ

هببوط اضطراري لطائرة امريكية

اعلنت السلطات المحلمة ان طائرة تابعة لشركة بان امريكان هبطت اضطراريا مساء امس الاول الاربعاء في مطار ميامي ، فلوريدا ، بعد ان اجتازت منطقة مطبات هوانية فوق المحبط الاطلنطي اسفرت عن أصابة ٢٦ من ركابها . وكافت الطائرة ( ايد ٢١٠ ) تقل ١٢٧ راكبا وتسعة من افراد الطاقم وتتجه الى ترينداد وكاراكاس معد اقلاعها من نيويورك عندما دخلت منطقة مطبات على مسافة ٥٠٠ كم فوق مياد البحر المواجبة لسواحل

بيعت اللوحة الشهيرة ( زهور السوسن ) لفنسنت فان جوخ التي رسمها قبل عام من انتحاره بعبلغ و. ٣٠ مليون دولار في مزاد مساء امس الاول الاربعاء لَّدى سوتباي بنيويورك وهو اعلى سعر بيعت به لوحة في مزاد حتى يومنا هذا ونكر متحدث باسم سوثبای ان مذدّ اللّوحة التي ظلت طوال ١٠ عاما ملكا لعائلة أمريكية من جامعي التحف في عدينة من اشتراماً . عميل اوروبي لحساب جامع تحف مجهول . وليس من المؤكد انه سيتم الكشف عن هويته في وقت صى ورغم عاصفة الجليد التي هبت لاحق

على نيويورك سارع حشد قدر بالف شخص ال جانب عدد كبير دن الصحفيين الى صالة البيع في جو محموم حيث عرض ١٤ عملا فنيا من الفن الحديث والتاتيري وارتفعت الهمهات في القاعة منذ ان بدأ المزاد على اللوحة بخمسة عشر مليون دولار لتتحول الى عاصفة من التصفيق حين رسا المزاد على العرض النهاني ٢٠٩٠ مليون

وللمرة التالنة يتحول فنسنت فان جوخ الذي عانى من عدم السَّهِرةُ اثْنَاء حياتُه الى أَعْلَى رَسَام فِي العالم مساء انس الاول الأربعاء وكانت لوحته (عباد الشيس) قد بيعت في مزاد الى شركة تأمين يابانية بمبلغ ٩. ٢٩ عليون دولار في مارس (ادار) الماضي لدى صالة كريستيز في لندن وكانت هذه كريستيز في لندن و المسالة نفسها قد سجلت رفعاً المسالة نفسها قد سجلت رفعاً المسالة نفسها قد سجلت رفعاً المسالة باعث (جسر ترانكيتاي) مقابل ١٠.١٠ مليون دولار

المكشف عن شبكة اجرامية

واشتطز \_ كونا

كوكب الشمس

قال علماء فلك امريكيوز انهم

اكتشعوا جسما غريبا في الغضاء

الخارجى بنى اللوز بحجم يتراوح

واسار بعض العلماء المشاركين

ق الاكتشاف ال ذلك الجسم الغريب

بسكل اول اكبر دليل على وجود

جسم ضخم يدور في الفضاء عدا

وارتكر الفلكيون في اكتشافهم على

مساهداتهم التي تعت في اغسطس

الماضي عبر مركز مراقبة الاجراء

السساوية في جنزيارة شاواي

مستعملين منظار وكالة الغضباء

بين حجم النجم والكواكب

كتشف البوليس البلغاري موخرا عز شبكة اجرادية لم يسبق لها متيل يراسينا ابن لمعر بلغاري شهير يدعى جوجو ملل العجو اوردت ذلك الصحف في صوفيا فقد صدر تؤخرا حدم بالسجر ١٥ عاما ضد تحبيل رانستوف . د: عامًا . بنهمة سرقة ٢٠٥ مليون ليفا القبض على احد اعوانه. و عليعادل نفس المبلغ بالدولار . وفضلاً عن ذلك فعلن عشوان الانتخاص من اعوانيه صدرت عقوبلت حكم ضدهم لانهم انسركوا في التنجل في الساعلة والحلي والغضة والذهب وحى العملية المني

واحست البوليس ال واستوى هو دنيس منظمة فويدة مز نوعها وتغيد اقوال الشهود بان حرسا خاصا بنؤلى حمايته بصغة دانعة وانه عسيد عبر كل يتكفل بجديع مصاريف الغضية في حالة القاد وفضلا عز ذلك كان يدفع معلتما سيريا السرة الشخص المقبوض عليه يتواوح بين ٢٠٠ ان ٢٠٠ ليفا وعدلك في حالة عدم الابلاغ عن كما لَبِّ رئيس العصابة ال الاعدل النارية اذ نفيد بعض الاقوال باند كان يستنجر احد الغتلة للاخذ بالتار من رجل باع له الزبت المعادي بدلا فن زبت الورد 

. ., .----- . . . .

بالقول اذا تبت صحة ماذكرد علماء حتى الأز لبسم ضخم حول نجم الغلك حول وجود جسم هائل في الفضاء الخارجى فاز ذلك سيكور واضاف قاتلا مما لاضك فيه ان بمثابة خطوة هامة في البحث عن العلماء اكتضفوا شيتاً ما غير از أنظمة الكواكب والإجسام الاخرى السؤال الذي يطرح تفسه هو ما اذا التي تدور في الفلك وذكر هنأ از الجسم المكتشف بالقرب عن احد النجوم المعمرة

وعلق علماء على ذلك الاكتشاف

والثمار البروفسور ديعيد

مليونان ونصف

يهوتون سنويا

بسبب التدنين

واس ـ طوطيق قالت منظمة الصحة العالمية

ورد ذلك في تقرير قدمه السكرتير

العام لمنظنة الصحبة العالمية

هاتفدان مالر الی مؤتمر دو لی پنعقد

حاليا في طوكيو حول مضار التدخين

ويشارك فعه ٦٠٠ من ٥٦ دولة

واوضح مالر ان عدد للدخنين في

العالم التالث في ازدياد بسبب

الحملات الدعبانية بن السدول

المصنعة الى العالم التالث رعم

انتشار الحملات المناهضة للقدخين

في الدول الصناعية

امس ان حوالي طيونين ونصف من

الناس يمونون سنويا متاتريز

بامراض ناتجه عن التدخين .

ستيفنسون من معهد كاليفورنيا

سنة ضونية .

كان هذا الجسم عجرد اشعاع زائد على سَكل جسم بني واعتقد انه لربما يكون اشعاعا ناحماعز نجم يبعد عن كوكب الإرض حوالي ٥٠ جيفلاس الدي يطلق عليه . وايت دورف ويوجد في درب اللبانه ، وقال خبراء في علم الفضاء ان وقد اطلق عليه اسم ، براون اكتشاف الجسم الذي اطلق عليه دورف نظرا لانه اصغر واكتر اسم . بىراون دوارف ، سيمهد غموضا من النجم العادي الطريق امام الاكتشافات الفضائية المستقبلية والتعرف على الغموض

غير از احد المساركين ق الاكتشاف وصف هذا الجسم بانه ليس صغيرا وائما هو بمتاية حسد غريب وشاذ عز الاجسام السيارة ق الكوز الفضائى

100

للنكثرلوجيا وعلم الشضاء . ان

الاكتشاف في اعتقادي افضل مرشيح

بقلم: د. عبدالواحد الحميد

لو اجرينا مسحاً احصائياً دقيقاً عن ابرز ماحققته خطط التنمية خلال العقود المنصرمة لوجدنا ان - الانسان - مو \_ بالتحديد \_ ابرز ماحققته هذه التنمية . وعندما تقارن بلادنا مع بلاد اخرى كثيرة بيهرنا ذلك الكم

الهائل من البنايات الشاهقة والطرق الحديثة والمعدات والألات والتقنية المتطورة التي دخلت حياتنا بشكل لم يسبق له مثيل في تجارب الدول الاخرى .. لكلُّ ذلك رغم اهميته لم يكن أبرزُ

الإنسان المثقف .. المتحضر في مسلكه .. والقادر على التفاعل مع معطيات التنمية هو ، المكسب ، الحقيقي الذي جناه الوطن وهو ينفق مليارات الريالات على التنمية

هذه الحقيقة التي ينبغي ان نعيها جيداً ، يجب ان لاتصرفنا عن تقوية مواطن الضعف في البنية الثقافية للمواطن .. والارتقاء به نحو اعلى المستويات .. خصوصاً وان بين ظهرانينا من لايريد للاجيال الصاعدة ان تاخذ فرصتها في الانفتاح على ثقافة العصر والانتفاع بكل ماهو ملائم من تجارب الشعوب الأخرى .

ورغم أن إرثنا الثقاق بمكوناته العربية والاسلامية قاد اساساً على الخصائص الذاتية للامة إلا انه لم ينعزل عن الثقافات الاخرى .. وحتى في اوج ازدهار الحضارةالعربية كانت العديد من الرواقد غير العربية تصب في ذلك التيار الهادر

الذي قدم للانسانية كنوزاً من الفكر الراقي فإذا كان اسلافنا قد ادركوا \_منذ قرون \_ اهمية تلاقح الثقافات وضرورة الاستفادة من فكر الغير . فكيف ياتي من يريد في ايامنا هذه ان يوصد الابواب امام التيارات التقافية

والغريب ان بعض مَنَّ مُمَّ مصابون بالترهل الفكري وعدم القدرة على المواكبة والتجاوز بداوا في تنصيب انفسهم كاوصياء على الساحة الثقافية مطالبين بالحجر الفكري واطلاق الاتهامات على الجميع دون تمييز .. ولقد كان جديراً بهم ان يلتفتوا الى انفسهم وان يرتقوا بمستوياتهم الثقافية التى توقفت منذ سنوات طويلة امام قراءات مكرره حول بدهيات تجاوزها العصر .

هذا النمط من ادعياء الثقافة يمثلون الخطر الحقيقي على الإنجازات التنموية التي حققها الوطن .. وهم جاهزون على الدوام للتقليل من شان هذه الإنجازات . خصوصاً في سيادين الفكر والثقافة .. لكن الوطن الذي قطع كل هذه الاسواط الطويلة في البناء والتنمية لن يغرط في المكتسبات التي تحققت بالعرق والجهد العظيم امام فئة قليلة من المحسوبين على الثقافة ممن يحاولون وضع العراقيل في وجه المتقفين الحقيقيين !!

### عاصفة ثلحبة عنيفة تضرب واشنطن

وام سع اضرار كبيرة نتيب

لسقوط الظوج بسبب توفف انعبز

و الوزارات والمصالح الحدومية و

عيد المحاربين القدماء الذي احتمل

به امس الاول في واشتطر وعدد

ولكن لم تمدع النلوج الاحتدال

السنوي الذي يقام بولشنطل بيدد

المتاسبة حيث وضبع تسبير

وايتبرجر وزبر الدناع بافه س

الرهور على فبر الجندى المجهول

واختنف ۲۶ اسما حدیدا ال نصب

فيتفام التذكاري الذي يصم اسماء

٥٨ الك رجل فتلوا ۾ استرب

أنثى الفييل

تلد في

كبح من المدن الأمريكية

وعيد من المدن الواقعة على امتداد المو اصلات

تعرضت العاصمة واشنطن الساحل الشرقى للولايات المتحدة امس الاول الى عاصفة تلجية عنيعة ادت الى تعطيل الطرق ووسائل

وقد تراوحت كمية التلوج التي سقطت بشكل معلجىء اليوم بين نلاث و ٦ يوصلت في عدد المناطق بينما بلغت حوالي د بوصات في العاصصة واستطر وانخفضت درجة الحرارة وانتربت بن الصعر واغلقت المدارس وتوقف العمل في العديد مز الشركات .

> jige gyd As And Holde

اغتسب جبرسرة العساءان الدريطانية أصل الأول البيا عسطت والمنا شعد مر التكوياتين سدخ سينيد الاصيرز شب سارتهم الدواق الأن المنهول الموائل والمحل التهوا

منعفية مقدرت تكارز الإروالة العربينالين عن أمان السعيلة ونكر تصدر نفيد أم عزو تتمت مسمت ي سويدسون هندين الجلق الفاء كوب منبة فتتنا علمه مز فولوسية واز تاريعها الأرائديسة والمسيسة الأثنوبيسة

and a tag of the control of the cont

اري هولسا الدن معمدت علمه المباليس البرشدي في الديا عاس لانفسيان الدائد - الاداداة أنبع لف الفشال عدسه المعلمات باعد المعاور عارا سنية المستة الكوافايين اللغو أتسرها ويهسار المسرقيس

والواقع أنز العراباتين للمساتين فسان فسا المسي جنود الميان الشحبة المعدرات وهرك بنيا الشبعدا تواصر يحلب واعولا وعي التهلب الكي ششط المتعاساتها

ر به مستداند است

الأسير وضعت الني النبل و سبر منصول السنيرت ساننا لعب الكريكث مولودا اسر الاول و بوميان وتعود ريخا ۲۱ عنه ب تشاطها بعد استوعين أما وسدها

وذكو النخيراء ال الأعيال سارا س تشواك في الأحر المعسار هذه الحيوانات الضخمة المراوح و الماء في النبار و البعدرات بدا يسيل ال هد كبير عنب المدرم ويخفف كتيراس وزن النتو

فوتی فیندا تدریب بعد بات